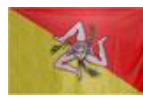

Caltanissetta - San Cataldo



manzoni - juvara



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"A. MANZONI - F. JUVARA"**

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE –LICEO ECONOMICO SOCIALE – LICEO MUSICALE
LICEO ARTISTICO: Architettura e Ambiente - Design - Scenografia - Arti Figurative Corso DIURNO e Per
Adulti**

Viale Trieste n. 169 - 93100 Caltanissetta tel. 0934/598909
Via Belvedere sn - San Cataldo (CL) – tel. 0934/571740
E mail clis01400a@istruzione.it - clis01400a@pec.istruzione.it
Sito web www.liceimanzonijuvara.edu.it - C.F. 80004710853 - CM. CLIS01400A- C.U.: UFN1NM

ANNO SCOLASTICO 2025/26

ESAME DI MATURITA'

SESSIONE UNICA

Documento del Consiglio di classe

**INDIRIZZO: Liceo delle Scienze Umane, opzione Economico
Sociale**

Classe V

Sezione B

INDICE

I SEZIONE	Presentazione del corso di studi	Pag.4
	Presentazione dell'Istituto	Pag.4
	Profilo Educativo Culturale e Professionale	Pag.4
	Piano di studi	Pag.5
II SEZIONE	Il Consiglio di classe	Pag.6
	Composizione del Consiglio di classe	Pag.6
	Commissari interni	Pag.6
	Continuità docenti nel triennio	Pag.7
III SEZIONE	Profilo della classe	Pag.8
	Presentazione del gruppo classe	Pag.8
	Composizione gruppo classe	Pag.8
	Processo di insegnamento-apprendimento	Pag.9
	Obiettivi educativi	Pag.9
	Obiettivi didattici aree disciplinari	Pag.9
	Contenuti generali	Pag.11
	Metodologia didattica	Pag.11
	Mezzi e strumenti	Pag.12
	Strategie e metodi di inclusione	Pag.13
	Verifica e valutazione	Pag.14
	Tipologia delle verifiche	Pag.16
	Attività di recupero, consolidamento e/o potenziamento	Pag.16
	Attività extracurricolari e/o integrative	Pag.16
	Criteri per l'attribuzione del credito scolastico e formativo	Pag.18
	Tabella per l'attribuzione del credito formativo	Pag.18
	Integrazione curricolo verticale	Pag.20
	Educazione civica	Pag.20
	Didattica orientativa	Pag.23
	Rubrica di valutazione	Pag.24
	Attività di ampliamento dell'offerta formativa	Pag.28
Attività CLIL	Pag.28	
Percorsi di Formazione Scuola Lavoro	Pag.28	
IV SEZIONE	Simulazione prove scritte Esami di Maturità	Pag.29
V SEZIONE	Contenuti disciplinari svolti	Pag.30
VI SEZIONE	Allegati: - Griglie di valutazione prove d'esame	Pag.49

I SEZIONE

PRESENTAZIONE DEL CORSO DI STUDI

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

Il nostro istituto comprende i seguenti indirizzi:

- Liceo delle Scienze Umane
- Liceo delle Scienze Umane, opzione Economico - Sociale
- Liceo Musicale
- Liceo Artistico con i seguenti indirizzi: Arti figurative – Architettura e Ambiente – Design Industriale/Moda e Scenografia

PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE

Gli studenti, del Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno raggiungere le finalità specifiche, così come di seguito indicato:

Liceo delle Scienze Umane, opzione Economico - Sociale:

- ✓ Fornire allo studente competenze avanzate nelle scienze umane, giuridiche ed economiche;
- ✓ Attivare la capacità di osservazione e interpretazione dei fenomeni culturali, economici e sociali;
- ✓ Acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con riferimento al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali, ai contesti della convivenza e alla costruzione della cittadinanza;
- ✓ Comprendere le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dal fenomeno della globalizzazione, le tematiche relative alla gestione della multiculturalità e il significato socio-politico ed economico del cosiddetto “terzo settore”;
- ✓ Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche psicosociali;
- ✓ Consentire l’acquisizione di competenze, abilità e conoscenze in una seconda lingua straniera (spagnolo).

PIANO DI STUDIO

DISCIPLINE	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Scienze Umane	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia Politica	3	3	3	3	3
Lingua e Cultura Straniera 1 (Inglese)	3	3	3	3	3
Lingua e Cultura Straniera 2 (Spagnolo)	3	3	3	3	3
Matematica	3	3	3	3	3
Fisica			2	2	2
Scienze Naturali	2	2			
Storia dell'Arte			2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
TOTALE	27	27	30	30	30

**II SEZIONE
IL CONSIGLIO DI CLASSE**

- COMPOSIZIONE CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE
Italiano	
Storia	
Diritto ed Economia Politica	
Scienze Umane	
Filosofia	
Inglese	
Matematica	
Fisica	
Spagnolo	
Storia dell'Arte	
Scienze motorie e sportive	
Religione	
Att. Altern. R.C.	
Sostegno	
Sostegno	

- COMMISSARI INTERNI

DISCIPLINA	DOCENTE
Italiano	
Scienze Umane	

CONTINUITÀ DOCENTI NEL TRIENNIO

DISCIPLINA	anno scolastico 2023/2024 classe terza	anno scolastico 2024/2025 classe quarta	anno scolastico 2025/2026 classe quinta
Italiano	✓	✓	✓
Storia	✓	✓	✓
Diritto ed Economia Politica	✓	✓	✓
Scienze Umane			✓
Filosofia			✓
Inglese	✓	✓	✓
Matematica	✓	✓	✓
Fisica	✓	✓	✓
Spagnolo			✓
Storia dell'Arte			✓
Scienze motorie e sportive			✓
Religione			✓
Att. Altern. R.C.			✓

III SEZIONE

PROFILO DELLA CLASSE

PRESENTAZIONE DEL GRUPPO CLASSE

La classe, in rapporto ai risultati raggiunti nelle conoscenze, competenze ed abilità, può essere suddivisa in tre fasce:

- Un gruppo di alunni, motivato allo studio e supportato da un atteggiamento responsabile, costruttivo nel lavoro scolastico, ha conseguito risultati più che buoni ed in alcuni casi ottimi in quasi tutte le discipline. Alcune studentesse, in particolare, hanno rielaborato ed approfondito in maniera personale gli argomenti oggetto di studio, con spunti interpretativi anche originali.
- Un secondo gruppo, connotato da un metodo di studio meno autonomo, è riuscito con impegno costante a rafforzare e a organizzare meglio le conoscenze inerenti ai diversi ambiti disciplinari e a raggiungere competenze discrete.
- Un ultimo gruppo, piuttosto esiguo, sollecitato ad un senso maggiore di responsabilità e ad un impegno più assiduo, si è attestato in una fascia di giudizio mediamente sufficiente. Pertanto, alla fine del percorso, pur nell'eterogeneità delle risposte soggettive e dei risultati conseguiti, il Consiglio di classe ritiene adeguato il lavoro con cui la classe ha partecipato al dialogo educativo e positivo l'intervento messo in atto nelle diverse attività proposte dalla scuola.

La frequenza alle lezioni è stata generalmente regolare per un gruppo di studenti/studentesse. I rapporti con le famiglie, improntati alla massima trasparenza e rispetto, sono avvenuti in occasione degli incontri pomeridiani scuola-famiglia, ma anche ogni qualvolta il Consiglio di Classe abbia ritenuto opportuno informare e coinvolgere i genitori sull'andamento didattico-disciplinare generale e dei singoli studenti.

- COMPOSIZIONE GRUPPO CLASSE	TOT.	F.	M.
ALUNNI	16	12	4
ALUNNI PENDOLARI	7	6	1
ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI			
ALUNNI CON D.S.A. (che seguono una progettazione didattica della classe con gli stessi criteri di valutazione e con eventuali misure compensative e dispensative esplicitate nel PDP)	5	4	1
ALUNNI CHE SEGUONO IL PERCORSO A: progettazione didattica della classe e si applicano gli stessi criteri di valutazione, la descrizione sarà esplicitata nella Relazione integrativa al Documento del 15 maggio			
ALUNNI CHE SEGUONO IL PERCORSO B: rispetto alla progettazione didattica della classe sono applicate personalizzazioni in relazione agli obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze, abilità, competenze) e ai criteri di valutazione con verifiche identiche e/o equipollenti che verranno esplicitate nella Relazione integrativa al Documento del 15 maggio			
ALUNNI CHE SEGUONO IL PERCORSO C: percorso didattico differenziato con verifiche non equipollenti, esplicitati nella Relazione integrativa al Documento del 15 maggio	1		1

PROCESSO DI INSEGNAMENTO – APPRENDIMENTO

OBIETTIVI EDUCATIVI:

- Acquisire competenze avanzate nelle scienze umane, giuridiche ed economiche.
- attivare la capacità di osservazione e interpretazione dei fenomeni culturali, economici e sociali.
- acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con riferimento al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali, ai contesti della convivenza e alla costruzione della cittadinanza.
- comprendere le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dal fenomeno della globalizzazione, le tematiche relative alla gestione della multiculturalità e il significato sociopolitico ed economico del cosiddetto “terzo settore”.
- sviluppare un’adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche psicosociali.
- consentire l’acquisizione di competenze, abilità e conoscenze in una seconda lingua straniera (spagnolo).
- possedere conoscenze e strumenti idonei per comprendere e operare nel contesto umanistico, scientifico, psicologico- sociale e artistico;
- essere consapevoli della natura dei vari saperi al fine di organizzare e ricondurre ad unitarietà le varie conoscenze;
- comunicare in modo corretto, efficace anche attraverso strumenti multimediali;
- essere capaci di effettuare un’autovalutazione;
- sviluppare un atteggiamento critico e possedere gli strumenti per decodificare la complessità del mondo contemporaneo;
- essere in grado di collaborare ed esprimere solidarietà in un contesto di pluralismo.

OBIETTIVI DIDATTICI AREE DISCIPLINARI:

Area linguistica
<p>Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none">- dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;- saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto alla tipologia e al relativo contesto storico e culturale;– saper esporre con pertinenza argomenti, idee, riflessioni argomentando criticamente e sapendosi adeguare ai diversi contesti nei diversi ambiti disciplinari. <ul style="list-style-type: none">• Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.• Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne.• Sapersi inserire attivamente nelle diverse situazioni comunicative utilizzando diversi codici comunicativi, verbali, non-verbali, visivi, ...• Saper utilizzare strumenti, materiali e tecniche tradizionali e informatiche per produrre “testi” di vario codice per studiare, fare ricerca, comunicare.

Area di indirizzo:

- Sapersi orientare con i linguaggi propri della cultura nelle molteplici dimensioni attraverso le quali l'uomo si costituisce in quanto persona e come soggetto di reciprocità e di relazioni: l'esperienza di sé e dell'altro, le relazioni interpersonali, le forme di vita sociale e di cura per il bene comune, le relazioni con il mondo delle idealità e dei valori, con particolare attenzione all'economia, alle sue forme e alla sua evoluzione storica, nonché ai diversi modi della sua organizzazione giuridico – politica.
 - Acquisire le competenze necessarie, comprese quelle di natura metodologica, per comprendere le dinamiche della realtà sociale, con particolare attenzione ai processi formativi, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali ed ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza;
 - Conoscere il contesto socio-culturale ed economico in cui è nato e si è sviluppato il modello occidentale di *welfare State*;
 - Saper cogliere le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dal fenomeno della globalizzazione, le tematiche relative alla gestione della multiculturalità, il significato socio-politico ed economico del cosiddetto "terzo settore";
 - Padroneggiare gli elementi essenziali dell'indagine sociologica "sul campo", con particolare riferimento all'applicazione della sociologia all'ambito del mondo del lavoro e delle politiche pubbliche.
 - Conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
 - Comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
 - Utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
 - Saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale.

Area scientifica:

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica.
- Saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico.
- Conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.

- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche, padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.
- Saper affrontare in modo critico il rapporto scienza-ambiente-società.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.

Area artistica:
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. ● Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione. ● Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei diversi mezzi espressivi.
Area psico-motoria
<ul style="list-style-type: none"> ● Applicare le strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi e saper affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta. ● Consolidare i valori sociali dello sport e acquisire una buona preparazione motoria; maturare un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo. ● Avere piena consapevolezza degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica. ● Saper osservare ed interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività sportiva proposta nell'attuale contesto socio-culturale, in una prospettiva di durata lungo tutto l'arco della vita.

CONTENUTI GENERALI

All'inizio dell' anno scolastico il Consiglio di classe, al fine di dare struttura unitaria all'azione didattica dei singoli docenti, ha programmato sulla base di quanto deliberato dal Collegio dei docenti e dai Dipartimenti per Aree disciplinari ed ha redatto la programmazione didattico-educativa coordinata, alla quale ciascun docente ha fatto riferimento nella programmazione disciplinare, selezionando, ove necessario, i contenuti, in modo da favorire il raggiungimento degli obiettivi educativi e didattici prefissati.

Il percorso formativo è stato programmato e realizzato secondo una strategia lineare sequenziale, aperto ad una prospettiva pluridisciplinare, offrendo così agli alunni la possibilità di sviluppare tematiche e problematiche afferenti alle diverse discipline oggetto di studio.

-METODOLOGIA DIDATTICA

In merito agli aspetti metodologici si è proceduto, innanzitutto, all'analisi della situazione di partenza e alla rilevazione dei pre-requisiti cognitivi mediante prove di ingresso, e sulla base dei risultati conseguiti, sono stati richiamati e/o recuperati i contenuti proposti per il consolidamento delle abilità, capacità e competenze. La seguente tabella si differenzia per ciascuna disciplina in merito agli aspetti metodologici:

Discipline	I.R.C. Insegnamento Itinerario.	Lingua e letteratura italiana	Storia	Filosofia	Scienze Umane	Diritto ed Economia Politica	Educazione Civica	Inglese	Spagnolo	Matematica	Fisica	Storia dell'arte	Scienze motorie e sportive
Metodi													
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lavoro di gruppo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Insegnamento individualizzato													
Problem solving	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	
Simulazioni		X				X							
Metodo induttivo-deduttivo				X	X	X				X	X		
Discussione guidata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Apprendimento significativo													
Costruzione di mappe concettuali	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Apprendimento Situato													
Flipped classroom													
Cooperative learning Learning together	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Ricerca - azione													
Esercitazioni						X				X	X		
Business Game						X							
Brain Storming		X		X	X						X		
Didattica digitale										X	X		

-MEZZI E STRUMENTI

Nell'ambito delle diverse attività didattiche, allo scopo di stimolare il processo di insegnamento-apprendimento, sono stati utilizzati, in aggiunta ai libri di testo e alla strumentazione propria delle singole discipline, sussidi informatici, multimediali, piattaforme didattiche, siti web dedicati e testi della biblioteca scolastica. La seguente tabella differenzia per ciascuna disciplina i mezzi e gli strumenti:

Discipline	Alternativo I.R.C. Insegnamento	Lingua e letteratura italiana	Storia	Filosofia	Scienze Umane	Diritto ed Economia Politica	Educazione Civica	Inglese	Spagnolo	Matematica	Fisica	Storia dell'arte	Scienze motorie e sportive
Mezzi e strumenti													
Libri di testo	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X
Visione film e video	X	X			X	X		X					
Strumenti multimediali							X			X	X		
Strumenti tecnici						X					X		X
Riviste e quotidiani		X	X			X							
Biblioteca		X											
Dizionari		X											
Seminari e conferenze		X	X		X	X							
Libro di testo parte digitale		X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X
Materiali prodotti dall'insegnante	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X
Piattaforme dedicate													

STRATEGIE E METODI DI INCLUSIONE

Il Consiglio di classe ha lavorato, in attuazione del PAI, con la prospettiva di rendere la classe una comunità accogliente e stimolante valorizzando le attitudini di ciascuno. Le attività formative sono state dunque progettate in modo da rispondere alla diversità degli studenti, i quali sono stati attivamente coinvolti in ogni aspetto della loro formazione.

Per una reale inclusione di tutti gli studenti è stato necessario realizzare un *iter* didattico che conducesse al successo formativo, orientando la progettazione e strutturando l'offerta formativa in modo da potenziare le abilità di base.

In termini operativi, attraverso l'individuazione dello "stile cognitivo", del "ritmo di apprendimento" e delle potenzialità, è stata costruita una didattica personalizzata contestualmente all'offerta formativa dell'Istituto.

In particolare, sono state adottate le seguenti pratiche inclusive:

- coinvolgimento del Gruppo di Lavoro Operativo;
- insegnamento personalizzato;
- azioni di recupero, consolidamento e potenziamento personalizzate (Mentoring)
- partecipazione e coinvolgimento di tutti gli studenti durante le lezioni;
- metodo dell'apprendimento cooperativo (tutoraggio tra pari);
- strategie di valutazione coerenti con le prassi inclusive e finalizzate al raggiungimento degli obiettivi educativi;
- disciplina in classe improntata al mutuo rispetto;
- collaborazione tra docenti nella progettazione, nella metodologia e nella valutazione.

VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione, in quanto processo formativo ed educativo, ha preso in esame il percorso e gli esiti di apprendimento, documentando l'evoluzione dell'identità personale e supportando la progressiva consapevolezza del metodo di studio e del quadro delle competenze acquisite.

Finalità della Valutazione

- **Miglioramento degli apprendimenti:** la valutazione ha concorso al successo formativo, accompagnando lo sviluppo delle conoscenze, delle abilità e delle competenze.
- **Autovalutazione:** è stato promosso il processo di autovalutazione, volto a rendere gli studenti consapevoli dei propri apprendimenti, delle competenze maturate e degli ambiti da potenziare ulteriormente.

Caratteristiche del Procedimento Valutativo

- **Coerenza:** il processo valutativo è stato condotto in coerenza con il PTOF, con le Indicazioni Nazionali e con le linee guida ministeriali.
- **Responsabilità professionale:** la valutazione è stata esercitata dai docenti della classe secondo criteri, modalità e strumenti deliberati dal Collegio dei Docenti.
- **Personalizzazione:** per gli alunni con disabilità o con Disturbi Specifici di Apprendimento sono state adottate misure dispensative, strumenti compensativi e, ove previsto, prove differenziate, in conformità con PEI e PDP.

Ambiti della Valutazione

- **Apprendimenti disciplinari:** sono stati oggetto di valutazione periodica e finale i risultati conseguiti nelle singole discipline.
- **Comportamento:** la valutazione ha riguardato lo sviluppo delle competenze di cittadinanza, il rispetto delle regole, dei principi dello Statuto delle studentesse e degli studenti e la partecipazione responsabile alla vita scolastica.
- **Certificazione delle Competenze:** al termine del secondo biennio e dell'ultimo anno, la scuola rilascia la certificazione relativa al livello di acquisizione delle otto competenze chiave per l'apprendimento permanente.

Quadro Normativo di Riferimento

Il D.Lgs. 62/2017 stabilisce un collegamento diretto tra la valutazione quotidiana e il profilo finale dello studente in uscita dal percorso di studi. Tale raccordo si concretizza, in particolare, attraverso:

- **Credito scolastico:** rappresenta il patrimonio formativo maturato dallo studente nel triennio, attribuito sulla base dei risultati scolastici, dell'impegno, della partecipazione e del progresso personale.
- **Curriculum dello Studente:** documento digitale introdotto dall'art. 21 del D.Lgs. 62/2017, allegato al diploma, che raccoglie l'intero percorso formativo e le esperienze significative dello studente. La Commissione d'Esame ne tiene conto nella personalizzazione del colloquio e nella valutazione complessiva della maturità raggiunta.

- **Certificazione delle competenze e prove INVALSI:** le prove INVALSI (italiano, matematica, inglese) costituiscono requisito di ammissione all'Esame di Stato e i relativi esiti sono riportati nel Curriculum dello Studente

- TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE

Materie	C.C.												
	Insegnamento Alternativo I.R.C.	Lingua e letteratura italiana	Storia	Filosofia	Scienze Umane	Diritto ed Economia Politica	Educazione Civica	Inglese	Spagnolo	Matematica	Fisica	Storia dell'arte	Scienze motorie e sportive
Colloqui orali	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X
Prove scritte		X		X	X	X		X	X	X			
Prove scritto-grafiche													
Ricerche personali o di gruppo	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X
Questionari a risposta chiusa		X				X	X	X	X		X		
Questionari a risposta aperta		X		X	X	X	X	X	X	X	X		
Questionari a risposta multipla		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Vero o falso													
Prove pratiche (di laboratorio)											X		
Test motori													X
Compiti di realtà							X						

- ATTIVITA' DI RECUPERO, CONSOLIDAMENTO E/O POTENZIAMENTO

Al fine di offrire opportunità di recupero, consolidamento, approfondimento sono stati organizzati interventi curriculari a partire dal mese di gennaio per tutte le discipline. Sono stati attivati gli sportelli didattici in relazione alle seguenti discipline: Scienze umane, Filosofia, Inglese.

- ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI E/O INTEGRATIVE

Il percorso formativo è stato integrato ed arricchito dalle attività di seguito riportate promosse e deliberate dal Collegio dei docenti.

Alcune hanno avuto carattere inter/pluridisciplinare e/o aggiuntivo, hanno visto la partecipazione della classe o di gruppi di studenti ed hanno offerto spunti di riflessione e di approfondimento su temi di rilievo quali la legalità, la tolleranza, il rispetto delle diversità, ecc.

Altre attività, come il progetto ERASMUS + KAI -VET, sono destinate allo sviluppo delle competenze linguistiche e di cittadinanza attiva.

Nel corrente anno scolastico sono stati avviati:

- progetti di contrasto alla dispersione scolastica di cui al PNRR **Agenda Sud**;
- Percorsi di Mentoring e orienteering individuali;

- Percorsi di potenziamento delle competenze di base;
- Percorsi formativi e laboratoriali;
- Percorsi di formazione per il potenziamento delle competenze di base.

Attività di orientamento:	Orientamento Unipa Visita al XXIII Salone “Orienta Sicilia” - Palermo Presentazione programma/Orienting ideas Open day svolti nei mesi di dicembre 2025 e gennaio 2026
Partecipazione a concorsi letterali, artistici, musicali ecc.	Olimpiadi di Italiano Olimpiadi di Matematica Incontro con l'autore Concorso letterario “Dante Alighieri” Concorso di poesia Visione della Tragedia Greca Alcesti a Siracusa
Attività di educazione alla legalità:	Partecipazione allo spettacolo teatrale "La lista" Partecipazione allo spettacolo teatrale "Viola come l'amore" “La sicurezza stradale e i giovani”, tavola rotonda presso il Teatro Margherita di Caltanissetta su invito dell'ACI di Caltanissetta Progetti “Imun e Muner” “Settimana Nazionale della Protezione Civile, 4-13 ottobre 2025, su invito della Prefettura di Caltanissetta di concerto con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia Ufficio VI – Ambito Territoriale Caltanissetta ed Enna Visione del film “Norimberga” presso il Teatro Rosso di San Secondo, Caltanissetta Incontro formativo di approfondimento presso l'Aula Magna del Tribunale di Caltanissetta in vista delle consultazioni referendarie del 22-23 marzo 2026 Incontro formativo sulla sicurezza sul lavoro tenuto dai funzionari dell'Ispettorato Territoriale del Lavoro di Caltanissetta su iniziativa dell'Assessorato della Famiglia, delle Politiche Sociali e del lavoro della Regione Siciliana Partecipazione presso il Teatro Regina Margherita di Caltanissetta all’evento internazionale TED x Caltanissetta sul tema “Give Back – Restituire”
Attività di educazione alla salute:	Incontro con la FIDAS Partecipazione alla campagna di sensibilizzazione alla donazione del sangue – AVIS Percorso educativo sulle “Malattie sessualmente trasmesse”, promossa dal Rotary Club di Caltanissetta, in rappresentanza del Distretto 2110 Sicilia e Malta, a seguito protocollo d'intesa con l'Assessorato dell'Istruzione e Formazione Professionale e dell'Assessorato della Salute della Regione Sicilia Partecipazione all'incontro di formazione Progetto @ Lab_School. Azioni a contrasto e prevenzione dalla dipendenza presso l'Aula Magna dell'I.I.S.S. "Galilei-Di Rocco" sede Di Rocco Caltanissetta
Attività sportive:	
PON FSE	

POC	Percorsi di Orientamento <i>Progetta il futuro</i> , Modulo “Progetta il futuro”
PNRR	Progetti di contrasto alla dispersione scolastica, PNRR <i>Agenda Sud</i>
ERASMUS	

CRITERI PER L’ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO

In sede di scrutinio finale, il Consiglio di Classe attribuirà a ciascun studente il credito scolastico sulla base della tabella di cui all’allegato A al d.lgs. 62/2017, per un massimo **40 punti** come indicato dall’ OM 67 del 31/03/2025.

In merito all’attribuzione di eventuali crediti formativi si procederà secondo le modalità fissate nel PTOF approvato dal Collegio dei docenti.

TABELLA PER L’ATTRIBUZIONE DEL CREDITO FORMATIVO

I punteggi che determinano il credito formativo sono attribuiti secondo la tabella sottostante e sono espressi in valori decimali: il punteggio massimo della banda stabilita per il credito scolastico viene attribuito all'alunno/a qualora la somma di tali valori decimali, aggiunta alla media dei voti sia **maggiore o uguale a 0,6**

Requisito per l’attribuzione del credito scolastico è avere riportato un voto di comportamento pari o superiore a 9/10	
1. Esito Scrutinio	
Sospensione del giudizio o ammissione all’Esame di Stato a maggioranza.	<u>Azzeramento del credito formativo e attribuzione del punteggio inferiore della banda del credito scolastico</u>
3. Valutazione IRC/Materia Alternativa	
Valutazione IRC/Materia Alternativa: Ottimo-Eccellente	0,2
Valutazione IRC/Materia Alternativa: Discreto-Buono	0,1
4. Attività di collaborazione e partecipazione alla vita scolastica	
Progetti in rappresentanza della scuola/Orientamento in entrata	0,2
Realizzazione elaborati artistici o performances musicali per l’Istituto	0,2
Servizio d’ordine o Equipe eventi /Rappresentanti CdI/CP	0,1
Commissione elettorale	0,1
5. Attività extracurricolari (purché certificate e coerenti con le finalità formative dell’Istituto)	
Certificazioni linguistiche (almeno B1), informatiche, sportive (arbitri, allenatori, istruttori) rilasciate da Enti accreditati	0,4
Frequenza Conservatorio	0,2
Partecipazione a concorsi musicali o di altro genere (poesia ecc.) esterni indetti dal MIM/USR	0,2
Partecipazione a esposizioni artistiche/estemporanee di pittura/Manifestazioni di streetpaint	0,2

Qualificazione tra i vincitori a concorsi esterni	0,4
Attività agonistiche promosse da enti, federazioni, società e/o associazioni riconosciute dal CONI	0,2
Partecipazione a progetti PON /POC/ PNRR/ Erasmus	0,5
Attività di volontariato/assistenza/supporto/salvaguardia ambientale (almeno 30 h certificate da Enti accreditati)	0,2
Donazione sangue	0,1
Attività lavorative	0,2

INTEGRAZIONE CURRICOLO VERTICALE

- EDUCAZIONE CIVICA

D.M. 7 settembre 2024 n.183

TRIMESTRE

TEMATICA La Costituzione e l'Ordinamento dello Stato

COSTITUZIONE Competenza n. 2

Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

-Individuare nel testo della Costituzione la regolamentazione dei rapporti tra Stato ed Autonomie regionali e locali

-Individuare, attraverso il testo costituzionale, il principio della sovranità popolare quale elemento caratterizzante il concetto di democrazia e la sua portata; i poteri dello Stato e gli Organi che li detengono, le loro funzioni e le forme della loro elezione o formazione.

Conoscere il meccanismo di formazione delle leggi, i casi di ricorso al referendum e le relative modalità di indizione, nonché la possibilità che le leggi dello Stato e delle Regioni siano dichiarate incostituzionali, sperimentando ed esercitando forme di partecipazione e di rappresentanza nella comunità.

-Individuare la presenza delle Istituzioni e della normativa dell'Unione Europea e di Organismi internazionali nella vita sociale, culturale, economica, politica del nostro Paese, le relazioni tra istituzioni nazionali ed europee, anche alla luce del dettato costituzionale sui rapporti internazionali.

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA' Competenza n. 9

Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Sviluppare il senso del rispetto delle persone, delle libertà individuali, della proprietà privata, dei beni pubblici in quanto beni di tutti i cittadini.

CITTADINANZA DIGITALE Competenza n. 11-12

-Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.

-Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Utilizzare servizi digitali adeguati ai diversi contesti, collaborando in rete e partecipando attivamente e responsabilmente alla vita della comunità.

-Tenere conto delle diversità culturali e generazionali che caratterizzano le persone che accedono agli ambienti virtuali, adeguando di conseguenza le strategie di comunicazione.

- Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali, ai diritti del cittadino digitale e alle politiche sulla tutela della riservatezza e sulla protezione dei dati personali riferite ai servizi digitali. Favorire il passaggio da consumatori passivi a consumatori critici e protagonisti responsabili- Conoscere e applicare le misure di sicurezza, protezione, tutela della riservatezza. Proteggere i dispositivi e i contenuti e comprendere i rischi e le minacce presenti negli ambienti digitali-Conoscere l'importanza del "Regolamento sulla privacy" (Privacy Policy) che i servizi digitali predispongono per informare gli utenti sull'utilizzo dei dati personali raccolti-

Assumersi la responsabilità dei contenuti che si pubblicano nei social media, rispetto alla attendibilità delle informazioni, alla sicurezza dei dati e alla tutela dell'integrità, della riservatezza e del benessere delle persone.

Discipline	Contenuti	N. ORE
Diritto ed economia	La II parte della Costituzione: L'organizzazione dello Stato	3
Storia	Il ruolo dell'opinione pubblica nelle società moderne	2
Scienze Umane	Il potere, lo Stato e il cittadino: un'analisi critica sulla democrazia	3
Storia dell'Arte	L'articolo 9 della Costituzione della Repubblica italiana	2
Italiano	Il ruolo dell'opinione pubblica nelle società moderne	2
Matematica	Analisi matematica dei sistemi elettorali	1
PRODOTTO FINALE	Produzione di un elaborato digitale multimediale.	
TOT. ORE	13	

PENTAMESTRE

TEMATICA Lavoro, dignità e crescita economica. **Diritto e sicurezza nei luoghi di lavoro.**

COSTITUZIONE Competenze n. 1-2

-Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.

-Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

-Individuare nel testo della Costituzione i diritti fondamentali e i doveri delle persone e dei cittadini, evidenziando in particolare la concezione personalistica del nostro ordinamento costituzionale, i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà, per riconoscere nelle norme, negli istituti, nelle organizzazioni sociali, le garanzie a tutela dei diritti e dei principi, le forme di responsabilità e le conseguenze della loro mancata applicazione o violazione. Individuare nel nostro ordinamento applicazioni concrete del principio di responsabilità individuale.

-Comprendere il valore costituzionale del lavoro concepito come diritto ma anche come dovere. Assumere l'impegno, la diligenza e la dedizione nello studio e, più in generale, nel proprio operato, come momento etico di particolare significato sociale.

-Individuare le principali realtà economiche del territorio e le formazioni sociali e politiche, le forme di regolamentazione e di partecipazione (Partiti, Sindacati, Associazioni, organismi del terzo settore...).

-Analizzare le previsioni costituzionali di valorizzazione e tutela del lavoro e di particolari categorie di lavoratori individuando le principali norme presenti nell'ordinamento (tutela

delle lavoratrici madri, tutela della sicurezza sul lavoro...) e spiegandone il senso. Individuare e commentare nel testo le norme a tutela della libertà di opinione. Analizzare le norme a tutela della libertà di iniziativa economica privata e della proprietà privata, anche considerando la nuova normativa della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea che la collega al valore della libertà.

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA' Competenza n. 5-8-9

-Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.

-Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata.

-Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

-Conoscere in modo approfondito le condizioni che favoriscono la crescita economica.
-Comprenderne gli effetti anche ai fini del miglioramento della qualità della vita e della lotta alla povertà.

- Comprendere l'impatto positivo che la cultura del lavoro, della responsabilità individuale e dell'impegno hanno sullo sviluppo economico- Analizzare le politiche di sviluppo economico sostenibile messe in campo a livello locale e globale, come richiamato dall'articolo 9 della Costituzione-Individuare i vari contributi che le peculiarità dei territori possono dare allo sviluppo economico delle rispettive comunità- Riconoscere il valore dell'impresa individuale e incoraggiare l'iniziativa economica privata-Analizzare infine gli effetti della criminalità sullo sviluppo socioeconomico e sulla libertà e sicurezza delle persone.

CITTADINANZA DIGITALE Competenza n. 11-12

-Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.

-Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

Discipline	Contenuti	N.ORE
Diritto ed economia	Lavoro dignitoso, diritto e sicurezza	2
Italiano	Il mondo del lavoro nella rappresentazione degli scrittori italiani tra '800 e'900	3
Scienze Umane	Problemi e trasformazioni del lavoro	2
Filosofia	L'analisi del lavoro in Marx	2
Lingua Straniera 1	Safety in work places	2
Lingua straniera 2	Il lavoro infantile in Sud America. Il lavoro e le donne	2
Scienze motorie	La prevenzione degli infortuni	2
Fisica	La sicurezza sul lavoro: la Fisica nei luoghi di lavoro	2
Stor	Il mondo del lavoro nella rappresentazione degli scrittori italiani tra '800 e'900.	2
IRC/ALT.	La lotta contro la mafia: la figura di Don Pino Puglisi	1
PRODOTTO FINALE	Produzione di un elaborato digitale multimediale.	
TOT. ORE	20	

MODULO ORIENTAMENTO	
Classe Quinta	
OBIETTIVI	ATTIVITA'
<p>Competenze Chiave di Cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Favorire la creazione di un legame tra aspirazioni individuali e bisogni della società, tra benessere individuale e "bene comune" in una visione di scuola e di società che tendono unitariamente alla formazione del cittadino lavoratore di domani.</i> • <i>Attivare e sostenere pratiche riflessive.</i> • <i>Conoscere i piani di studio delle Scuole Superiori, delle Università, conoscere le prospettive lavorative offerte dal territorio regionale, nazionale ed europeo.</i> • <i>Consolidare il proprio metodo di studio.</i> • <i>Acquisire una piena conoscenza di sé stessi in termini di competenze, attitudini, interessi, potenzialità e stili personali di apprendimento.</i> • <i>Riconoscere il cosiddetto orientamento come situazione problematica per elaborare un percorso di soluzione.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Somministrazione di questionari attitudinali</i> • <i>Attività didattiche finalizzate a valorizzare la creatività e le attitudini personali.</i> • <i>Adesione a percorsi laboratoriali offerti dalle Università e Centri di Alta Formazione Musicale e Artistica del territorio.</i> • <i>Partecipazione ad eventi culturali (mostre, spettacoli teatrali, etc.).</i> • <i>Attività di counseling e mentoring (incontri dei singoli studenti in difficoltà con personale abilitato ed esperto) organizzate dalla nostra scuola il cui calendario sarà pubblicato successivamente.</i> • <i>Analisi e riflessioni sul proprio percorso scolastico nel triennio e confronto con ipotesi di scelta della formazione post diploma.</i> • <i>Analisi delle professioni e ricerca sui titoli di studio necessari per intraprendere il percorso scelto.</i> • <i>Incontri con realtà produttive del territorio.</i> • <i>Uso della piattaforma – Unica.</i> • <i>Produzione del Quaderno dell'orientamento dove l'alunno può riporre tutto il materiale raccolto e rielaborato, in modo che lo accompagni lungo tutto il percorso.</i> • <i>Produzione di "capolavori" scritti, opere grafiche, prodotti multimediali- nel rispetto delle inclinazioni e delle modalità espressive prediletta da ciascun discente.</i>

Griglia di Valutazione
Per l'apprendimento trasversale dell'Educazione Civica

Conoscenze	Abilità	Competenze e Atteggiamenti	LIVELLO DI COMPETENZA Voto
<p><i>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono complete, approfondite, consolidate e ben organizzate.</i></p> <p><i>Dimostra una sicura padronanza nell'uso di un linguaggio specifico.</i></p>	<p><i>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati.</i></p> <p><i>Collega le conoscenze tra loro, sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete in modo pertinente, completo e propositivo.</i></p> <p><i>Riesce ad applicare le abilità ai nuovi contesti.</i></p> <p><i>Porta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, adattandole a varie situazioni.</i></p>	<p><i>L'alunno adotta sempre, dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.</i></p> <p><i>Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi.</i></p> <p><i>Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento.</i></p> <p><i>Svolge con responsabilità il lavoro individuale e di gruppo ed esercita influenza positiva sul gruppo.</i></p> <p><i>Assume volentieri incarichi che porta a termine con responsabilità.</i></p> <p><i>Si relaziona in modo aperto e costruttivo</i></p> <p><i>Ascolta consapevolmente i punti di vista degli altri e ne rispetta i ruoli.</i></p> <p><i>Mostra completa consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel pieno rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</i></p> <p><i>Utilizza in modo sempre corretto e pertinente gli strumenti digitali.</i></p>	<p>Avanzato OTTIMO 10</p>
<p><i>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono esaurienti, consolidate e ben organizzate.</i></p>	<p><i>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e riesce a collegare le conoscenze alle esperienze vissute e a quanto studiato, con buona pertinenza e</i></p>	<p><i>L'alunno adotta regolarmente dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza che rivela nelle</i></p>	<p>Avanzato DISTINTO 9</p>

<p><i>Lo studente usa un linguaggio appropriato.</i></p>	<p><i>completezza, apportando contributi personali e originali.</i></p> <p><i>Sa recuperare le conoscenze in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.</i></p>	<p><i>riflessioni personali e nelle argomentazioni.</i></p> <p><i>Mostra capacità' di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti noti.</i></p> <p><i>Svolge con responsabilità il lavoro individuale e di gruppo.</i></p> <p><i>Assume volentieri incarichi che porta a termine con rispetto dei tempi.</i></p> <p><i>Si relaziona in modo corretto e responsabile.</i></p> <p><i>Ascolta consapevolmente i punti di vista altrui e ne rispetta i ruoli.</i></p> <p><i>Mostra alta consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</i></p> <p><i>Utilizza in modo corretto e pertinente gli strumenti digitali.</i></p>	
<p><i>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono consolidate e organizzate.</i></p> <p><i>Usa un linguaggio spesso appropriato.</i></p>	<p><i>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e riesce a recuperare e a collegare le conoscenze alle esperienze vissute e a quanto studiato con pertinenza.</i></p>	<p><i>L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.</i></p> <p><i>Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.</i></p> <p><i>L'alunno ha una buona relazione con gli altri.</i></p> <p><i>Sa ascoltare i punti di vista altrui e ne riconosce i ruoli.</i></p> <p><i>Mostra buona consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</i></p> <p><i>Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali.</i></p>	<p>Intermedio BUONO 8</p>
<p><i>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono complete, discretamente consolidate ed organizzate.</i></p> <p><i>Usa un linguaggio non sempre appropriato.</i></p>	<p><i>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta.</i></p> <p><i>Riesce a collegare le conoscenze e cogliere i nessi con le esperienze vissute con l'aiuto del docente.</i></p>	<p><i>L'alunno generalmente adotta in autonomia comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne una sufficiente consapevolezza.</i></p> <p><i>Assume responsabilità affidategli, che porta a termine con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni.</i></p> <p><i>Si relaziona con l'altro e collabora al lavoro di gruppo.</i></p>	<p>Intermedio DISCRETO 7</p>

		<p>Sa ascoltare i punti di vista altrui e ne riconosce i diversi ruoli.</p> <p>Mostra discreta consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p> <p>Utilizza in modo generalmente corretto gli strumenti digitali.</p>	
<p>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono essenziali, organizzabili con qualche aiuto del docente o dei compagni.</p> <p>Usa un linguaggio per lo più generico.</p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati in contesti più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza.</p> <p>Conosce le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati anche se non è sempre in grado di apprezzarne pienamente l'importanza e riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano.</p>	<p>L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti.</p> <p>Porta a termine consegne e responsabilità affidategli, con il supporto degli adulti.</p> <p>L'alunno si relaziona correttamente nel gruppo.</p> <p>Sa riconoscere i punti di vista altrui e ne riconosce i diversi ruoli.</p> <p>Mostra sufficiente consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p> <p>Utilizza in modo sufficientemente corretto gli strumenti digitali.</p>	<p>Base SUFFICIENTE 6</p>
<p>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono superficiali, lacunose e imprecise, recuperabili con l'aiuto del docente o dei compagni. Linguaggio limitato.</p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo dei docenti e dei compagni.</p> <p>Non riconosce pienamente le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati e non è in grado di apprezzarne l'importanza ed individuarle nell'ambito del proprio vissuto.</p>	<p>L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.</p> <p>Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.</p> <p>Non porta a termine pienamente i lavori assegnati anche se spronato.</p> <p>L'alunno non sempre si relaziona correttamente nel gruppo, ha difficoltà a riconoscere i punti di vista altrui.</p> <p>Mostra scarsa consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni</p> <p>Necessita di aiuto nella selezione delle informazioni e nell'utilizzo degli strumenti digitali.</p>	<p>Iniziale MEDIOCRE 5</p>

Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono frammentarie, gravemente lacunose e confuse. Linguaggio non adeguato.

L'alunno mette in atto solo in modo sporadico e con l'aiuto, lo stimolo e il supporto dei docenti e dei compagni, le abilità connesse ai temi trattati.

Non riconosce le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati.

L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti.

Non porta a termine i lavori assegnati.

L'alunno non si relaziona correttamente nel gruppo, non riconosce i punti di vista altrui.

Manca di consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.

Utilizza gli strumenti digitali in modo non corretto.

**In fase di
acquisizione
INSUFFICIENTE
3/4**

-ATTIVITA' CLIL

Per quanto riguarda la mancata attivazione di una disciplina non linguistica (DNL), si precisa che:

- Considerato che nessun docente del consiglio di classe ha competenze per l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) secondo la nota n. 1 dell'Allegato A del D.P.R. n. 19 del 14/02/2016 dal quale si evince che "le discipline non linguistiche possono essere insegnate con la metodologia CLIL da tutti i docenti in possesso di documentazione che certifichi la conoscenza della specifica lingua straniera.", l'accertamento di una disciplina non linguistica (DNL) non può essere inserita all'interno del colloquio per gli esami di Stato.
- la DNL in lingua straniera potrà essere oggetto del colloquio solo nel caso in cui il docente che ha impartito l'insegnamento sia membro interno della commissione.

PERCORSI FORMAZIONE SCUOLA LAVORO

In coerenza con il percorso didattico illustrato e nel rispetto delle Indicazioni nazionali per i Licei, nell'ottica di una progettazione per competenze che promuova lo sviluppo di competenze concrete e spendibili, sono stati avviati i seguenti percorsi interdisciplinari:

Classe	Titolo	Discipline coinvolte	ENTE ESTERNO
III	START UP YOUR LIFE - Management di progetti Fintech	Tutte	UNICREDIT s.p.a.
IV	START UP YOUR LIFE - Imprenditorialità	Tutte	UNICREDIT s.p.a.
V	Incontro formativo sulla sicurezza sul lavoro tenuto dai funzionari dell'Ispettorato Territoriale del Lavoro di Caltanissetta su iniziativa dell'Assessorato della Famiglia, delle Politiche Sociali e del lavoro della Regione Siciliana. Incontro Fondazione Consulenti del Lavoro. Job Fair.	Tutte	Ispettorato Territoriale del Lavoro di Caltanissetta Fondazione Consulenti del Lavoro

IV SEZIONE

SIMULAZIONE PROVE D'ESAME

La classe ha effettuato la simulazione delle prove scritte di esame nelle seguenti date:

- **Mercoledì 25 marzo 2026 – simulazione della prima prova.**
- **Venerdì 27 marzo 2026 – simulazione della seconda prova.**
 - **Lunedì 30 marzo 2026 – simulazione della prova orale.**

V SEZIONE

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Si allegano di seguito i Programmi svolti al 15/05/2026.

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA (I.R.C.)

CLASSE V SEZIONE B INDIRIZZO Liceo delle Scienze umane opzione Economico-sociale

Che cos'è l'etica

Fondamento dell'etica giudaico-cristiana

Concetto di pace nelle religioni

I dieci Comandamenti

La vita umana nascente. L'aborto

Riflessione sul video "La campana dei bambini mai nati"

Riflessione sulla *Donum Vitae*: Parte Prima "Il rispetto degli embrioni umani" n°1

Il mistero del male e la sofferenza

Il libro di Giobbe

Analisi della dichiarazione "*Dignitas infinita*" n° 1-3

Analisi della dichiarazione "*Dignitas infinita*" n° 4-6

Analisi della dichiarazione "*Dignitas infinita*" n° 5-9

L'eutanasia

Riflessione sull'enciclica *Evangelium Vitae* n°64

Riflessione sull'enciclica *Evangelium Vitae* n°65

Riflessione sull'enciclica *Evangelium Vitae* n°66

DISCIPLINA: SCIENZE ATTIVITA' MOTORIE E SPORTIVE

**CLASSE V SEZIONE B INDIRIZZO Liceo delle Scienze umane opzione Economico-
sociale**

Le Capacità Motorie

Le Capacità Coordinative nello Sport

Le Capacità Condizionali

La Mobilità Articolare

L'Allenamento

Il Fair Play ed il rispetto delle regole

Sport e Benessere - Il NEAT

Le Olimpiadi Invernali

Regolamento degli Sport di Squadra

L'Alimentazione

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE

CLASSE V SEZIONE B INDIRIZZO Liceo delle Scienze umane opzione Economico-sociale

MODULO 1 - NEOCLASSICISMO

Il teatro all'italiana

Etienne Louis Boullée (Cenotafio di Newton)

Antonio Canova (Teseo sul Minotauro – Amore e Psiche – Monumento funerario a Maria Cristina d'Austria – Paolina Borghese come Venere vincitrice – Le Grazie)

Jacques Louis David (Il giuramento degli Orazi – La morte di Marat – Napoleone valica le Alpi al passo del Gran San Bernardo)

Jean Auguste Dominique Ingres (La bagnante di Valpinçon – La grande odalisca – L'apoteosi di Omero – I ritratti del Conte di Pastoret, della Contessa d'Haussonville, della Principessa De Broglie – Il bagno turco)

Francisco Goya (Il sonno della ragione genera mostri – Maja vestida e Maja desnuda – La famiglia di Carlo IV -Le fucilazioni del 3 maggio 1808 a Madrid – Due vecchi che mangiano – Saturno divorca i suoi figli)

Johann Heinrich Fussli (L'incubo – Le tre streghe)

William Blake (L'antico dei giorni – La scala di Giacobbe – Il cerchio dei lussuriosi: Paolo e Francesca)

MODULO 2 – ROMANTICISMO E REALISMO

Romanticismo

Caspar David Friedrich (Monaco in riva al mare – Abbazia nel querceto – Paesaggio invernale – Scogliere di gesso a Rugen – Viandante sul mare di nebbia – Il naufragio della Speranza)

William Turner (L'incendio delle Camere dei Lord e dei Comuni – La valorosa Temeraire trainata al suo ultimo ancoraggio per essere demolita – Tempesta di neve. Battello a vapore al largo di Harbour's Mouth)

John Constable (Il mulino di Flatford – Wivenhoe Park- Studio di cumuli)

Theodore Géricault (La zattera della Medusa – Il ciclo degli alienati)

Eugene Delacroix (La Libertà che guida il popolo – Le donne di Algeri nei loro appartamenti – Donne di Algeri)

Francesco Hayez (L'ultimo bacio di Romeo e Giulietta – Ritratto di Alessandro Manzoni – Il bacio)

Realismo

Camille Corot (Il ponte e Castel Sant'Angelo con la cupola di San Pietro – Il ponte d'Augusto a Narni – Fontainebleau, querce a Bas-Breau)

Jean Francois Millet (Il seminatore – L'Angelus – Le spigolatrici)

Gustave Courbet (Un funerale a Ornans – Le vagliatrici di grano – L'atelier dell'artista) Macchiaioli

Giovanni Fattori (Soldati francesi del '59 – La rotonda dei bagni Palmieri – In vedetta)

MODULO 3 – IMPRESSIONISMO

Edouard Manet (Colazione sull'erba – Olympia – Il balcone – Il bar delle Folies Bèrgere)

Claude Monet (Impressione, levar del sole – I papaveri – La passeggiata - La stazione di Saint-Lazare – La Cattedrale di Rouen – Lo stagno delle ninfee, armonia verde)

Pierre Auguste Renoir (Ballo al Moulin de la Galette – Colazione dei canottieri)

Edgar Degas (Gli orchestrali – La lezione di danza – L'assenzio)

Auguste Rodin (La porta dell'Inferno – Il Pensatore – Il bacio – La Danaide – La cattedrale)

MODULO 4 – POSTIMPRESSIONISMO

Paul Cézanne (Madame Cézanne su una poltrona rossa – Natura morta con mele – Natura morta con un teschio – I giocatori di carte – Bagnanti – Le grandi bagnanti – La montagna Sainte Victoire)

Georges Seurat (Bagnanti ad Asnières – Una domenica pomeriggio sull'isola della Grande Jatte)

Paul Signac (Sala da pranzo – Sole al tramonto. Pesca delle sardine)

Paul Gauguin (La visione dopo il sermone – Donne nel giardino dell'ospedale di Arles – Cristo Giallo – Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?)

Vincent van Gogh (I mangiatori di patate – Stanza ad Arles – Terrazza del caffè la sera – Notte stellata sul Rodano – Iris – Autoritratto – Notte stellata – Campo di grano con volo di corvi)

MODULO 5 - ART NOUVEAU

Antoni Gaudì (Sagrada Família – Parc Guell – Casa Batllò – Casa Milà)

Gustav Klimt (Giuditta I – Giuditta II – Le tre età della donna – Il bacio)

MODULO 6 - ESPRESSIONISMO

I Fauves - Henri Matisse (Donna con cappello – Gioia di vivere – Stanza rossa – La danza – Musica)

Edvard Munch (La bambina malata – Sera sul viale Karl Johan – L'urlo)

Ernst Ludwig Kirchner (Marcella – Donna allo specchio – Scena di strada berlinese)

Oskar Kokoschka (La sposa del vento (o Tempesta) – Ritratto di Adolf Loos)

Egon Schiele (Autoritratto con pianta delle lanterne cinesi – L'abbraccio)

Amedeo Modigliani (Ritratto di Leopold Zborowski – Ritratto di Jeanne Hebuterne)

Marc Chagall (Io e il mio villaggio – Parigi alla finestra)

MODULO 7 – CUBISMO

Pablo Picasso (La tragedia – Famiglia di acrobati – Les Femmes d'Alger (O. J. M.) – Ritratto di Ambroise Vollard – Natura morta con sedia impagliata – I tre musicisti – Guernica)

Georges Braque (Violino e candeliera – La viola III – Le Jour – Gli uccelli)

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA INGLESE

CLASSE 5 SEZIONE B INDIRIZZO Liceo delle Scienze umane opzione Economico-sociale

Dal testo *PERFORMER SHAPING IDEAS COMPACT EDITION: From the Origins to the Present Age* di Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton, Ed. ZANICHELLI

· **MODULE 1: REVOLUTION AND RENEWAL**

Literature and culture:

Mary Wollestonecraft's one of the earliest treatises in the English language that advocates gender equality:

A Vindication of the Rights of Woman

MODULE 2: THE ROMANTIC AGE

Historical Background

Pre Romantic Age

The poetry of feeling

The Romantic Movement

Main features and the two generations of poets

Wordsworth life and works: Daffodils

Coleridge

MODULE 3: THE VICTORIAN AGE

History and society:

Victorian Age

Literature and culture:

The age of fiction

Charles Dickens: life and works

Oliver Twist

Literature and culture: Aestheticism

Oscar Wilde life and works

The Picture of Dorian Gray

MODULE 4: THE GREAT WATERSHED

Literature and culture:

The Modernist revolution

Freud's revolution

The modern novel

James Joyce and Virginia Woolf :

Stream of Consciousness and Interior Monologue

CLASSE V SEZIONE B INDIRIZZO Liceo delle Scienze umane opzione Economico-sociale

La Belle Epoque

L'età giolittiana

Il programma di Giolitti

La politica interna ed estera

Lo sviluppo industriale e l'emigrazione

I giudizi su Giolitti.

La Prima Guerra mondiale

Lo scenario internazionale e le cause

Caratteri del conflitto

L'intervento dell'Italia

I movimenti sui vari fronti e nei vari anni di guerra

La fine della guerra

I trattati di pace e la nascita della società delle Nazioni

La rivoluzione russa

L'Europa e gli Stati Uniti dopo la grande guerra:

la Germania e la Repubblica di Weimar;

l'economia mondiale del primo dopoguerra e la crisi economica del '29;

il *new deal* di Roosevelt;

la situazione italiana e il biennio rosso.

Il fascismo in Italia:

la crisi dello Stato liberale;

nascita e avvento del fascismo;

il regime fascista;

la politica estera del fascismo e la conquista dell'Etiopia;

la politica economica del fascismo, dal liberismo all'autarchia;
l'alleanza con la Germania di Hitler.

Il nazismo in Germania:

il programma di Hitler e l'avvento del nazismo;
l'antisemitismo e la persecuzione degli Ebrei;
la politica estera del nazismo e il pangermanesimo.

L'Unione Sovietica di Stalin:

la Russia dopo la rivoluzione;
Lenin e la nascita dell'URSS;
l'avvento di Stalin;
il regime totalitario.

La Seconda Guerra Mondiale:

lo scenario internazionale e le cause;
caratteri del conflitto;
l'intervento dell'Italia;
i movimenti sui vari fronti e nei vari anni di guerra;
la situazione italiana dopo l'armistizio;
la fine della guerra: la capitolazione della Germania e del Giappone.

I civili e la guerra:

il fronte interno;
la Resistenza in Europa e in Italia;
la Shoah;
le stragi naziste in Italia;
la tragedia delle foibe.

La conclusione dalla guerra:

il difficile dopoguerra;
i trattati di pace e le nuove frontiere in Europa;
la nascita dell'ONU.

Libro di Testo:

Marco Fossati, Giorgio Luppi, Cristina, Emilio Zanette, *Senso storico*, vol.I,
Bruno Mondadori.

Ulteriori materiali forniti dalla docente.

DISCIPLINA: SCIENZE UMANE

CLASSE V SEZIONE B INDIRIZZO Liceo delle Scienze umane opzione Economico- sociale

Modulo 1 :

le dinamiche del potere

Nel modulo si è affrontato il tema del potere come chiave interpretativa della società contemporanea, considerandolo non come realtà calata dall'alto, ma come rete di rapporti che permeano istituzioni, cittadini e modi di pensare. Il percorso ha preso le mosse da una sintesi sui capisaldi del pensiero hegeliano, con particolare attenzione al confronto tra destra e sinistra hegeliana, per offrire le premesse necessarie all'analisi di Marx . L'attenzione si è concentrata sul concetto di Stato moderno nelle sue diverse declinazioni – dallo stato liberale allo stato autoritario – e sulla riflessione riguardante i limiti e le potenzialità della democrazia, con riferimento ai rischi che la minacciano, come populismo, concentrazione del potere e conflitto di interesse .L'approfondimento si è sviluppato attraverso il contributo di autori quali Marx, Arendt, e Weber, da cui sono emerse nozioni centrali come potere legittimo, autorità e burocrazia.

il potere e la politica

- unità 1- le dinamiche di potere
- unità 2- lo stato moderno
- unità 3- un'analisi critica sulla democrazia
- unità 4- il totalitarismo

Modulo 2 industria culturale e società di massa

Introduzione al modulo

Questo percorso ha affrontato il rapporto tra cultura, società e mezzi di comunicazione, mettendo in luce i rischi e le potenzialità della modernità. Si sono analizzate le trasformazioni culturali che accompagnano lo sviluppo della società industriale e tecnologica, passando all'analisi degli apocalittici e degli integrati.

- unità 1- l'industria culturale
- unità 2- cultura e società di massa
- unità 3- gli intellettuali di fronte alla cultura di massa
- unità 4- la cultura digitale

modulo 3 : la società globale

Questo modulo è nato dall'esigenza di riflettere criticamente sui processi della globalizzazione e sui problemi che essa porta con sé: perdita di punti di riferimento, precarietà, ricerca di senso in una società in continua trasformazione. Con Baumann si è analizzata la condizione della "vita liquida" e dell' "identità liquida", segnata dall'instabilità e dalla fragilità dei legami sociali . Con Latouche,

infine, si è affrontata la teoria della *decrescita*, come risposta critica all'eccesso di consumismo e ai rischi ambientali della società globale.

Unità 1- la globalizzazione

- unità 2- forme e dimensioni della globalizzazione
- unità 3- riflessioni e prospettive attuali

Modulo 3.a: il mondo del lavoro: aspetti, problemi, trasformazioni

Il modulo "Il mondo del lavoro: aspetti, problemi, trasformazioni" ha analizzato l'evoluzione del lavoro nella società contemporanea, soffermandosi sui principali cambiamenti economici, tecnologici e sociali. Sono stati approfonditi temi come la globalizzazione, la precarietà, i diritti dei lavoratori e l'impatto delle nuove tecnologie. L'obiettivo è stato comprendere le sfide e le opportunità del lavoro di oggi e del futuro.

- unità 1- il mercato del lavoro

Unità 2- le disfunzioni del mercato del lavoro

- unità 3- il lavoro flessibile
- unità 4- il lavoro dipendente: nuovi assetti e nuovi status

Modulo 4 : Oltre le differenze : dialoghi nella società policulturale

Il modulo ha avuto come obiettivo quello di sviluppare negli studenti una comprensione approfondita delle dinamiche multiculturali, sia storiche sia contemporanee, e a sensibilizzarli verso il riconoscimento e la valorizzazione della diversità. Attraverso l'analisi del passaggio dalla rivendicazione dell'uguaglianza al riconoscimento della differenza, gli studenti sono guidati a riflettere sull'importanza del dialogo interculturale e della convivenza tra culture diverse. L'integrazione del contributo filosofico di Gadamer ha fornito strumenti critici per interpretare testi e contesti culturali, evidenziando come la differenza rappresenti una risorsa e il dialogo uno strumento fondamentale per costruire società inclusive, rispettose e partecipative.

Unità 1- dinamiche multiculturali di ieri e di oggi

- unità 2- dalla rivendicazione dell'uguaglianza al riconoscimento della differenza
- unità 3- la convivenza di culture diverse in dialogo

Modulo 5: Metodologia della ricerca

Modulo 1 - La ricerca in sociologia

Unità 1- I fondamenti della ricerca sociale

Unità 2- Gli strumenti della ricerca Unità 3- La professione del sociologo

DISCIPLINA: FILOSOFIA

CLASSE V SEZIONE B INDIRIZZO Liceo delle Scienze umane opzione Economico- sociale

MODULO 1:

LE DINAMICHE DEL POTERE

Questo modulo nasce dall'idea che capire il potere significhi capire la società in cui viviamo. Il potere non è solo qualcosa che viene "dall'alto", ma è un insieme di rapporti che condizionano la vita dei cittadini, le istituzioni e perfino il modo in cui pensiamo. Il modulo è iniziato con un'unità di aggancio dedicata a **Hegel**, per comprendere i capisaldi del suo pensiero e il dibattito tra destra e sinistra hegeliana. Si è passati quindi ad analizzare la concezione dello Stato per Marx e l'analisi del totalitarismo in Anna Harendt

I capisaldi del pensiero hegeliano

Destra e sinistra storica

Fuerbach

Karl Marx e lo Stato come espressione degli interessi della classe dominante

- Struttura economica e sovrastruttura politica
- Conflitto di classe come motore della storia

Anna Harendt:

- Le cause del totalitarismo

MODULO 2:

INDUSTRIA CULTURALE E SOCIETÀ DI MASSA

Questo percorso ha affrontato il rapporto tra cultura, società e mezzi di comunicazione, mettendo in luce i rischi e le potenzialità della modernità. Dalla critica di Nietzsche alla società di massa e allo scientismo, fino alla riflessione della Scuola di Francoforte (Horkheimer e Adorno), si sono analizzate le trasformazioni culturali che accompagnano lo sviluppo della società industriale e tecnologica. L'obiettivo è comprendere come la cultura possa diventare strumento di emancipazione o, al contrario, di omologazione e controllo, fino ad arrivare all'attualità della cultura digitale.

Nietzsche e la critica alla società di massa

_ Horkheimer e Adorno: i pericoli di un modo razionalizzato

- Adorno e la dialettica negativa
 - La filosofia di fronte al male della storia
- La critica ai mezzi di comunicazione di massa

MODULO 3 :

RELATIVISMO E RICERCA DI SENSO NELLA SOCIETÀ GLOBALE

Questo modulo nasce dall'esigenza di riflettere criticamente sui processi della globalizzazione e sui problemi che essa porta con sé: perdita di punti di riferimento, precarietà, ricerca di senso in una società in continua trasformazione. In questo contesto è stato analizzato il pensiero Nietzsche, la sua concezione prospettica della verità, la ricerca di un senso nuovo, la rivoluzione psicoanalitica apportata da Freud nella concezione dell'uomo moderno e l'analisi dell'opera il "disagio della civiltà".

Nietzsche e la concezione prospettica della verità

Freud e il disagio della civiltà

MODULO 3.A: Il lavoro nell'analisi di Marx

Il lavoro rappresenta uno degli elementi centrali della riflessione di Karl Marx, che lo considera non solo un'attività economica, ma anche una dimensione fondamentale dell'esistenza umana e della vita sociale. Attraverso il lavoro, infatti, l'uomo trasforma la natura, produce ricchezza e costruisce i rapporti sociali. Marx analizza però in modo critico il sistema capitalistico dell'Ottocento, mettendo in evidenza come il lavoratore venga sfruttato e alienato, cioè separato dal prodotto del proprio lavoro e dalla propria umanità. Il modulo approfondirà quindi il rapporto tra lavoro, economia e società, evidenziando le trasformazioni del capitalismo e le conseguenze sociali delle disuguaglianze economiche.

- L'alienazione del lavoro in Marx

MODULO 4 :

GADAMER : DIALOGHI NELLA SOCIETÀ POLICULTURALE

IL contributo filosofico di Gadamer fornisce strumenti critici per interpretare testi e contesti culturali, evidenziando come la differenza rappresenti una risorsa e il dialogo uno strumento fondamentale per costruire società inclusive, rispettose e partecipative.

-Gadamer e l'ermeneutica filosofica

DISCIPLINA: MATEMATICA

CLASSE V SEZIONE B INDIRIZZO Liceo delle Scienze umane opzione Economico-sociale

TESTO IN ADOZIONE: Matematica.Azzurro 3ED. – Vol. 5 con Tutor (LDM), Bergamini M.-Barozzi G-Trifone A., Zanichelli Editore

FUNZIONI

Funzioni reali di variabile reale: definizione, classificazione e dominio – Zeri e il segno – Proprietà delle funzioni: funzioni iniettive, suriettive e biunivoche, funzioni crescenti, decrescenti e monotone, funzioni periodiche, funzioni pari e dispari – Le funzioni composte – Grafici delle funzioni.

LIMITI

Intervalli – Intorni di un punto – Definizione e significato – Funzioni continue – Limite destro e limite sinistro.

CALCOLO DEI LIMITI E CONTINUITÀ

Forme indeterminate: $\frac{0}{0}$, $\frac{\infty}{\infty}$ – Funzioni continue e punti di discontinuità – Asintoti

DERIVATE

Derivata di una funzione – Il rapporto incrementale – La retta tangente ad una funzione – Continuità e derivabilità – Regole di derivazione – Derivate fondamentali – Operazioni con le derivate – Derivata di una funzione composta – Funzioni crescenti e decrescenti – Massimi e minimi.

CLASSE V SEZIONE B INDIRIZZO Liceo delle Scienze umane opzione Economico-
sociale

Giacomo LEOPARDI: profilo biografico, poetica, opere.

Dalle **Lettere:**

Sono così stordito dal niente che mi circonda

Dallo **Zibaldone:**

La teoria del piacere;

Il vero è brutto;

Parole poetiche.

Dai **Canti:**

L'infinito;

La sera del dì di festa;

A Silvia;

Canto notturno di un pastore errante dell'Asia;

A se stesso;

Dalle **Operette Morali:** *Dialogo della Natura e di un Islandese.*

La cultura del secondo Ottocento:

Il Realismo e il Naturalismo; il Verismo.

Giovanni VERGA: profilo biografico, poetica, opere.

Da **Vita dei campi:**

Rosso Malpelo

La Lupa.

Da **I Malavoglia:**

Prefazione;

Il mondo arcaico e l'irruzione della storia (dal capitolo I);

La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno (dal capitolo XV).

Da **Novelle rusticane:**

La roba

Mastro- don Gesualdo: caratteri generali.

Simbolismo, Estetismo e Decadentismo.

La cultura del primo Novecento: le Avanguardie: il Futurismo.

Giovanni PASCOLI: profilo biografico, poetica, opere.

Da **Myricae:**

X Agosto;

L'assiuolo;

Temporale;

Il lampo.

Dai **Canti di Castelvecchio:**

Il gelsomino notturno;

Il fanciullino (passi scelti).

Una sagra (passi scelti).

Gabriele D'ANNUNZIO: profilo biografico, poetica, opere.

Il Piacere: caratteri generali

La vergine delle rocce: caratteri generali

Laudi - Alcyone:

La sera fiesolana.

Luigi PIRANDELLO: profilo biografico, poetica, opere.

Da *L'umorismo*: Parte Seconda, (passi scelti).

Da *Novelle per un anno*:

Ciàula scopre la luna;

Il treno ha fischiato.

Da *Il fu Mattia Pascal*:

La costruzione della nuova identità (dal cap.VIII)

Lo strappo nel cielo di carta (dal cap. XII);

La filosofia del "lanternino" (dal cap. XIII);

La conclusione (dal capitolo XVIII).

Da *Quaderni di Serafino Gubbio operatore*: caratteri generali.

Da *Uno, nessuno e centomila*:

Nessun nome (pagina conclusiva).

Da *Sei personaggi in cerca d'autore*:

caratteri generali.

Enrico IV:

caratteri generali.

Da *Così è se vi pare*

Ecco come parla la verità! (atto III, scene VII-VIII- IX).

Italo SVEVO: profilo biografico, poetica, opere.

Da *Una vita*:

caratteri generali.

Senilità:

Il ritratto dell'inetto (cap.I);

Il male avveniva, non veniva commesso (cap.XII).

La coscienza di Zeno:

caratteri generali;

Il fumo (cap.III, passi scelti);

La profezia di un'apocalisse cosmica (capitolo VIII).

L'Ermetismo.

Giuseppe UNGARETTI: profilo biografico, poetica, opere.

Da *L'allegria*:

Veglia;

Sono una creatura;

San Martino del Carso;

Soldati;

Fratelli;

Mattina.

Dante ALIGHIERI: *Divina Commedia - Paradiso*: caratteri generali;

lettura e commento dei canti: I, XXXIII.

Libro di Testo:

G. Baldi, R. Favatà, S. Giusso, M. Razzetti, G. Zaccaria, *Imparare dai classici a progettare il futuro*,

voll. 3a, 3b, 3c, Paravia, Milano 2022

S. Jacomuzzi, A.Dughera, G.Ioli, V. Jacomuzzi, *La Divina Commedia*, Sei, Torino 2021;

Ulteriori materiali forniti dalla docente.

DISCIPLINA: FISICA

CLASSE V SEZIONE B INDIRIZZO Liceo delle Scienze umane opzione Economico-sociale

TESTO IN ADOZIONE: Fisica è – L'evoluzione delle idee – Per il quinto anno – Volume per il quinto anno, Fabbri-Masini, Ed. Sei

L'EQUILIBRIO ELETTRICO

I FENOMENI ELETTROSTATICI

L'elettrizzazione per strofinio – I conduttori e gli isolanti – L'elettrizzazione per contatto e l'elettrizzazione per induzione – La legge di Coulomb – La costante dielettrica relativa – La distribuzione della carica nei conduttori.

I CAMPI ELETTRICI

Il vettore campo elettrico – La rappresentazione del campo elettrico – L'energia potenziale elettrica – La differenza di potenziale – I condensatori.

LA CORRENTE ELETTRICA

LE LEGGI DI OHM

La corrente elettrica – Il circuito elettrico – La prima legge di Ohm – L'effetto Joule.

I CIRCUITI ELETTRICI

Il generatore – Resistori in serie – Resistori in parallelo – Circuiti elettrici elementari – Condensatori in serie e in parallelo.

L'ELETTROMAGNETISMO

I CAMPI MAGNETICI

Il magnetismo – Vettore campo magnetico e linee di forza – Il campo magnetico terrestre – Magnetismo e correnti elettriche: esperienza di Oersted, di Ampère e di Faraday – Il modulo del campo magnetico – Forza di un campo magnetico su un filo percorso da corrente – Forza che agisce su una carica – L'origine del magnetismo e la materia.

L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

Le correnti indotte e gli esperimenti – L'energia elettrica: la produzione e il trasporto.

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

CLASSE V SEZIONE B INDIRIZZO Liceo delle Scienze Umane opzione Economico-Sociale

El siglo XIX en España

El Romanticismo: características

Gustavo Adolfo Bécquer: Rimas Rima LII

Mariano José de Larra: El día de difuntos

José Zorrilla: Don Juan Tenorio

Generación solidaria

El reto migratorio

Escribir un texto argumentativo

Contexto histórico del Realismo y Naturalismo

El Naturalismo, Galdós: Fortunata y Jacinta Análisis del texto

Leopoldo Alas Clarín: La Regenta

El Modernismo y la Generación del 98

Miguel de Unamuno

Análisis del texto Niebla.

Antonio Machado "A un olmo seco", análisis

DISCIPLINA: DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA
CLASSE V SEZIONE B INDIRIZZO Liceo delle Scienze Umane
opzione Economico-Sociale

TESTI: Paolo Ronchetti: Diritto ed economia politica-Volume 3- quinta edizione- Zanichelli

AA.VV: La nuova educazione civica per il triennio delle scuole superiori- Rizzoli - Materiale della docente

LO STATO E L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE

Lo Stato: da sudditi a cittadini

- Dalla società allo Stato
- Cittadino italiano e cittadino europeo
- Il territorio
- La sovranità
- Le forme di Stato- Le forme di Governo
- Lo Stato assoluto: il suddito
- Verso lo Stato liberale: il cittadino
- Lo Stato democratico
- La democrazia indiretta: il diritto di voto
- La democrazia diretta: il referendum

La Costituzione repubblicana

- Lo Statuto Albertino
- Il fascismo
- Dalla guerra alla Repubblica
- La Costituzione
- La revisione della Costituzione

La persona fra diritti e doveri: dignità, libertà, uguaglianza, solidarietà (aspetti generali)

- La Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea e i valori fondanti della Costituzione

L'ordinamento internazionale

- Il diritto internazionale
- La tutela dei diritti umani
- Il diritto di asilo
- Il superamento del sistema di Dublino
- L'Italia e l'ordinamento internazionale
- La difesa della Patria

Organizzazioni internazionali (libro di Educazione civica)

- L'ONU e la Dichiarazione universale dei diritti umani - Nato
- L'Unione Europea - Le istituzioni, le fonti e la formazione delle norme comunitarie.

LE NOSTRE ISTITUZIONI

Il Parlamento

- Il bicameralismo
- Deputati e senatori
- L'organizzazione delle Camere
- Le funzioni del Parlamento. La funzione legislativa

Il Governo

- La composizione del Governo
- Il procedimento di formazione del Governo
- La crisi di Governo
- Le funzioni del Governo. La funzione normativa

Il Presidente della Repubblica e la Corte Costituzionale

- Il Presidente della Repubblica
- L'elezione del Presidente della Repubblica
- I poteri del Presidente della Repubblica
- Il giudizio penale sul Presidente della Repubblica
- La Corte costituzionale. Le funzioni

La Magistratura

- La funzione giurisdizionale
- Il processo: accusa e difesa
- La giurisdizione ordinaria
- Il Consiglio Superiore della Magistratura

PUBBLICA AMMINISTRAZIONE

L'ordinamento amministrativo

- L'attività amministrativa
- I principi costituzionali in materia amministrativa
- L'organizzazione della PA
- Organi attivi, consultivi e di controllo
- Le autorità indipendenti

Gli enti locali: (libro di Educazione civica)

- Regioni, Province, Città metropolitane, Comuni

L'ECONOMIA PUBBLICA

Liberismo o interventismo?

- Dallo Stato liberale allo Stato sociale
- La finanza neutrale
- La finanza congiunturale
- Il Welfare State
- La previdenza
- Il Welfare Mix -Terzo Settore- Quarto settore
- Debito pubblico
- Bilancio in pareggio o deficit spending?
- Le imprese pubbliche

La contabilità dello Stato

- Il bilancio dello Stato e la programmazione economica
- Bilancio di competenza e bilancio di cassa
- La legge di bilancio
- I controlli sul bilancio
- Entrate e spese della PA- Spending Review
- Il pareggio di bilancio in Costituzione

Il sistema tributario italiano *da trattare*

IL MONDO GLOBALE

L'economia internazionale

- La globalizzazione. Dumping sociale
- Le imprese multinazionali
- La teoria dei costi comparati
- Protezionismo o libero scambio?
- La World Trade Organization (WTO)
- La Bilancia dei pagamenti
- Il sistema monetario internazionale

Una crescita sostenibile

- Le fluttuazioni cicliche
- Paesi ricchi e Paesi poveri
- Da dove nasce il sottosviluppo?
- L'Agenda 2030 dell'ONU per lo sviluppo sostenibile (in generale)

Recovery Plan - European Green Deal *da trattare*

L'immigrazione in Italia

- Migranti, immigrati e stranieri
- L'immigrazione illegale
- Le politiche per l'immigrazione

Educazione civica

- Lavoro dignitoso, diritto e sicurezza:
Diritto-dovere al lavoro. Il mercato del lavoro. Occupazione e disoccupazione. Tutela e sicurezza sul luogo di lavoro (libro di Educazione civica)
- La parte II della Costituzione: l'organizzazione dello Stato (libro di Educazione civica)

VI SEZIONE

Di seguito si riportano le Griglie di valutazione delle due prove scritte, elaborate dai dipartimenti disciplinari ed approvate dal Collegio dei Docenti.

La griglia di valutazione del colloquio è allegata all'OM del 31-03-2025, n. 67

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ITALIANO - QUINTA CLASSE

Tipologia A Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

INDICATORI	DESCRITTORI								
	INESISTENTE 0,20	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE 0,30	INSUFFICIENTE 0,40	MEDIOCRE 0,50	SUFFICIENTE 0,60	DISCRETO 0,70	BUONO 0,80	OTTIMO 0,90	ECCELLENTE 1
1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo									
2. Coesione e coerenza testuale									
3. Ricchezza e padronanza lessicale									
4. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura									
5. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.									

6. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali									
7. Rispetto dei vincoli posti nella consegna									
8. Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici									
9. Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)									
10. Interpretazione corretta e articolata del testo									

GRIGLIA DI VALUTAZIONE 2^ PROVA SCRITTA ESAMI DI STATO - LICEO ECONOMICO SOCIALE
DISCIPLINA: DIRITTO ED ECONOMIA

Candidato/a _____ Classe _____ DATA _____

Indicatori (coerenti con l'obiettivo della prova)	livelli	Punteggi in ventesimi	Punteggio in decimi
Conoscere Conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e/o sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	Conoscenze precise ed esaurienti	7	3,50
	Conoscenze precise e ampie	6	3
	Conoscenze corrette e parzialmente articolate	5	2,50
	Conoscenze corrette degli elementi essenziali	4	2
	Conoscenze lacunose e/o imprecise	3	1,50
	Conoscenze gravemente lacunose	2	1
	Conoscenze assenti	1	0,50
Comprendere Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	Comprensione completa e consapevole di informazioni e consegne	5	2,50
	Comprensione adeguata di informazioni e consegne	4	2
	Comprensione di informazioni e consegne negli elementi essenziali	3	1,50
	Comprensione solo parziale di informazioni e consegne	2	1
	Fuori tema; non comprende informazioni e consegne	1	0,50
Interpretare Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca	Interpretazione articolata e coerente	4	2
	Interpretazione coerente ed essenziale	3	1,50
	Interpretazione sufficientemente lineare	2	1
	Interpretazione frammentaria	1	0,50
Argomentare Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici	Argomentazione chiara, con numerosi collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali.	4	2
	Argomentazione quasi sempre chiara, con sufficienti collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali	3	1,50
	Argomentazione confusa, con pochi collegamenti e confronti	2	1
	Argomentazione confusa, collegamenti non coerenti o assenti	1	0,50
PUNTEGGIO TOTALE:			

Data _____

IL PRESIDENTE _____

LA COMMISSIONE

1) _____

3) _____

2) _____

4) _____

6) _____

5) _____

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				

Il Consiglio di Classe della V B del Liceo delle Scienze umane opzione Economico-sociale, in data 07/05/2026 ha approvato all'unanimità il presente documento:

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
I.R.C.		
Attività alternativa IRC		
Lingua e letteratura italiana		
Storia		
Filosofia		
Scienze Umane		
Diritto ed Economia Politica		
Lingua e cultura straniera (Inglese)		
Lingua e cultura straniera (Spagnolo)		
Matematica		
Fisica		
Storia dell'Arte		
Scienze Motorie e Sportive		
Sostegno		
Sostegno		

Caltanissetta, 07/05/2026

Il Docente coordinatore

Il Dirigente Scolastico