

Caltanissetta - San Cataldo



manzoni - juvara



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"A. MANZONI - F. JUVARA"**

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE –LICEO ECONOMICO SOCIALE – LICEO MUSICALE
LICEO ARTISTICO: Architettura e Ambiente - Design - Scenografia - Arti Figurative Corso DIURNO e Per Adulti**

Viale Trieste n. 169 - 93100 Caltanissetta tel. 0934/598909

Via Belvedere sn - San Cataldo (CL) – tel. 0934/571740

E mail clis01400a@istruzione.it - clis01400a@pec.istruzione.it

Sito web www.liceimanzonijuvara.edu.it - C.F. 80004710853 - CM. CLIS01400A- C.U.: UFN1NM

ANNO SCOLASTICO 2025/26

ESAME DI STATO

SESSIONE UNICA

Documento del Consiglio di classe

INDIRIZZO: Liceo Economico-Sociale

Classe V

Sezione A

INDICE

I SEZIONE	Presentazione del corso di studi	Pag. 4
	Presentazione dell'Istituto	Pag. 4
	Profilo Educativo Culturale e Professionale	Pag. 4
	Piano di studi	Pag. 5
II SEZIONE	Il Consiglio di classe	Pag. 6
	Composizione del Consiglio di classe	Pag. 6
	Commissari interni	Pag. 6
	Continuità docenti nel triennio	Pag. 7
III SEZIONE	Profilo della classe	Pag. 8
	Presentazione del gruppo classe	Pag. 8
	Composizione gruppo classe	Pag. 8
	Processo di insegnamento-apprendimento	Pag. 9
	Obiettivi educativi	Pag. 9
	Obiettivi didattici aree disciplinari	Pag. 11
	Contenuti generali	Pag. 13
	Metodologia didattica	Pag. 14
	Mezzi e strumenti	Pag. 15
	Strategie e metodi di inclusione	Pag. 15
	Verifica e valutazione	Pag. 16
	Tipologia delle verifiche	Pag. 17
	Indicatori della valutazione	Pag. 17
	Attività di recupero, consolidamento e/o potenziamento	Pag. 18
	Attività extracurricolari e/o integrative	Pag. 18
	Criteria per l'attribuzione del credito scolastico e formativo	Pag. 20
	Tabella per l'attribuzione del credito formativo	Pag. 20
	Integrazione curricolo verticale	Pag. 21
	Educazione civica	Pag. 21
	Rubrica di valutazione	Pag. 26
Attività di ampliamento dell'offerta formativa	Pag. 30	
Attività CLIL	Pag. 30	
Percorsi per la formazione scuola lavoro	Pag. 30	
IV SEZIONE	Simulazione prove scritte Esami di Stato	Pag. 30
V SEZIONE	Contenuti disciplinari svolti	Pag. 31
VI SEZIONE	Allegati: - Griglie di valutazione prove d'esame	Pag. 49

I SEZIONE

PRESENTAZIONE DEL CORSO DI STUDI

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

Il nostro istituto comprende i seguenti indirizzi:

- Liceo delle Scienze Umane
- Liceo delle Scienze Umane, opzione Economico - Sociale
- Liceo Musicale
- Liceo Artistico con i seguenti indirizzi: Arti figurative – Architettura e Ambiente –Design Industriale/Moda e Scenografia

PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE

Gli studenti del **Liceo Economico-Sociale**, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno raggiungere le finalità specifiche, così come di seguito indicato:

Liceo delle Scienze Umane, opzione Economico - Sociale:

- ✓ Fornire allo studente competenze avanzate nelle scienze umane, giuridiche ed economiche.
- ✓ Attivare la capacità di osservazione e interpretazione dei fenomeni culturali, economici e sociali.
- ✓ Acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con riferimento al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali, ai contesti della convivenza e alla costruzione della cittadinanza.
- ✓ Comprendere le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dal fenomeno della globalizzazione, le tematiche relative alla gestione della multiculturalità e il significato socio-politico ed economico del cosiddetto “terzo settore”.
- ✓ Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche psicosociali.
- ✓ Consentire l’acquisizione di competenze, abilità e conoscenze in una seconda lingua straniera (spagnolo).

• **PIANO DI STUDIO**

DISCIPLINE	I	II	III	IV	V
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Scienze Umane	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia Politica	3	3	3	3	3
Lingua e Cultura Straniera 1	3	3	3	3	3
Lingua e Cultura Straniera 2	3	3	3	3	3
Matematica	3	3	3	3	3
Fisica			2	2	2
Scienze Naturali	2	2			
Storia dell'Arte			2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
TOTALE	27	27	30	30	30

II SEZIONE

IL CONSIGLIO DI CLASSE

- COMPOSIZIONE CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA
Lingua e Letteratura Italiana - Storia
Filosofia - Scienze Umane
Diritto ed Economia Politica
Lingua e Cultura Straniera 1 (Inglese)
Lingua e Cultura Straniera 2 (Spagnolo)
Matematica
Fisica
Storia dell'Arte
Scienze Motorie e Sportive
Religione Cattolica
Attività Alternative
Sostegno
Sostegno

- COMMISSARI INTERNI

DISCIPLINA
Lingua e Letteratura Italiana
Scienze Umane

• **CONTINUITÀ DOCENTI NEL TRIENNIO**

DISCIPLINA	anno scolastico 2023/2024 classe terza	anno scolastico 2024/2025 classe quarta	anno scolastico 2025/2026 classe quinta
Lingua e Letteratura Italiana		✓	✓
Storia		✓	✓
Filosofia	✓	✓	✓
Scienze Umane			✓
Diritto ed Economia Politica			✓
Lingua e Cultura Straniera 1 (Inglese)	✓	✓	✓
Lingua e Cultura Straniera 2 (Spagnolo)	✓	✓	✓
Matematica	✓	✓	✓
Fisica			✓
Storia dell'Arte	✓	✓	✓
Scienze Motorie e Sportive	✓	✓	✓
Religione Cattolica	✓	✓	✓
Attività Alternative			✓

III SEZIONE

PROFILO DELLA CLASSE

- **PRESENTAZIONE DEL GRUPPO CLASSE**

La classe, in rapporto ai risultati raggiunti nelle conoscenze, competenze ed abilità, può essere suddivisa in tre fasce:

- un gruppo di alunni, motivato allo studio e supportato da un atteggiamento serio e responsabile, costruttivo nel lavoro scolastico, ha conseguito risultati più che buoni ed in alcuni casi ottimi in quasi tutte le discipline. Alcuni studenti, in particolare, hanno rielaborato ed approfondito in maniera personale gli argomenti oggetto di studio;
- un secondo gruppo, partito da un metodo di studio meno autonomo, è riuscito con impegno costante, a rafforzare e a organizzare meglio le conoscenze inerenti ai diversi ambiti disciplinari e a raggiungere competenze discrete;
- un ultimo gruppo sollecitato ad un senso maggiore di responsabilità e ad un impegno più assiduo, ha fatto registrare un andamento discontinuo ed è stato necessario stimolarli in maniera costante per cercare di raggiungere risultati adeguati. Pertanto, alla fine del percorso, pur nella molteplicità delle risposte soggettive e dei risultati conseguiti, il Consiglio di classe ritiene discreto il lavoro con cui tutta la classe ha partecipato al dialogo educativo e positivo l'intervento messo in atto nelle diverse attività proposte dalla scuola.
- Un solo alunno, proveniente dalla quinta classe dell'anno precedente e che già non aveva più seguito le lezioni nella seconda parte dell'anno, non ha mai frequentato, ma era già ben oltre l'obbligo formativo.

All'interno della classe sono presenti 1 alunna DSA e 1 alunna diversamente abile, come riportato nella tabella composizione del gruppo classe, per i quali è stato predisposto un Piano personalizzato cui far riferimento per le misure compensative e dispensative da adottare durante le prove d'esame.

La frequenza alle lezioni è stata abbastanza regolare per la quasi totalità degli studenti. I rapporti con le famiglie, improntati alla massima trasparenza e rispetto, sono avvenuti in occasione degli incontri pomeridiani scuola-famiglia, ma, anche ogni qualvolta il Consiglio di Classe abbia ritenuto opportuno informare e coinvolgere i genitori sull'andamento didattico-disciplinare generale e dei singoli studenti. La partecipazione a tali incontri è risultata quasi sempre proficua e collaborativa.

- COMPOSIZIONE GRUPPO CLASSE	TOT.	F.	M.
ALUNNI	21	19	2
ALUNNI PENDOLARI	16	14	2
ALUNNI CON D.S.A. (che seguono una progettazione didattica della classe con gli stessi criteri di valutazione e con eventuali misure compensative e dispensative esplicitate nel PDP)	1	1	0
ALUNNI CHE SEGUONO IL PERCORSO A: progettazione didattica della classe e si applicano gli stessi criteri di valutazione, la descrizione sarà esplicitata nella Relazione integrativa al Documento del 15 maggio	0	0	0
ALUNNI CHE SEGUONO IL PERCORSO B: rispetto alla progettazione didattica della classe sono applicate personalizzazioni in relazione agli obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze, abilità, competenze) e ai criteri di valutazione con verifiche identiche e/o equipollenti che verranno esplicitate nella Relazione integrativa al Documento del 15 maggio	1	1	0

PROCESSO DI INSEGNAMENTO – APPRENDIMENTO

OBIETTIVI EDUCATIVI:

Il consiglio di classe rifacendosi alle linee educative generali del PTOF, formula questo piano educativo e didattico, al fine del raggiungimento delle competenze trasversali alle varie discipline e specifiche dell'indirizzo.

FINALITÀ EDUCATIVE GENERALI

- Conoscere le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea.
- Promuovere lo sviluppo di capacità critiche essenziali per comprendere la complessità del reale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi, ai processi formativi formali, alla globalizzazione e fenomeni interculturali.
- Assicurare la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane.
- Favorire l'acquisizione dei valori fondamentali della convivenza civile e democratica, del senso della legalità, della cittadinanza attiva e responsabile.
- Acquisire piena consapevolezza di sé per un'interazione costruttiva e responsabile con il contesto sociale, dimostrando disponibilità al dialogo, apertura alla reciprocità e rispetto delle diversità.
- Accrescere la partecipazione consapevole alla vita della classe, dell'Istituto e le capacità di intervento attivo al dialogo educativo.
- Potenziare la consapevolezza del valore formativo ed educativo dello studio e dell'importanza dell'impegno sistematico e della puntualità nelle consegne; esercitare la riflessione sulle diverse forme del sapere, sul loro significato e sul loro rapporto con l'esperienza umana.
- Recepire i bisogni del territorio interagendo con esso; Potenziare capacità di orientamento autonomo e di valutazione delle proprie attitudini, in vista della prosecuzione degli studi e della necessità di pianificare il proprio futuro lavorativo/ professionale.

OBIETTIVI GENERALI TRASVERSALI

- Potenziare le capacità comunicative mediante l'acquisizione delle norme epistemologiche delle discipline.
- Sviluppare (o rafforzare) la capacità di saper trasferire ciò che si è appreso da un campo all'altro, di stabilire gli opportuni collegamenti interdisciplinari e di giungere ad una visione quanto più possibile unitaria del sapere.
- Accrescere l'attitudine ad effettuare collegamenti, inserendo in scala diacronica e in una visione tematica le conoscenze acquisite nelle diverse aree disciplinari.
- Potenziare la capacità di affrontare le discipline con approccio sistemico, evidenziando le relazioni logiche, la dimensione storica, l'interazione tra fenomeni storico-politici, letterari, artistici, sociali e scientifici.
- Esporre in maniera chiara, organica e coerente i contenuti appresi in ciascun ambito disciplinare, individuando le interconnessioni.
- Rafforzare la consapevolezza che lo studio del passato è fondamento essenziale, oltre che per la conoscenza di un patrimonio comune, soprattutto per la comprensione del presente e del suo evolversi.
- Assumere e conseguire autonomia di studio.
- Sviluppare l'attitudine all'autoformazione permanente, attraverso la capacità di apprendimento in forma autonoma di contenuti trasmessi anche in sede extrascolastica.
- Potenziare le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione personale e critica per conseguire autonomia di giudizio.
- Elaborare mappe concettuali pluridisciplinari.
- Usare tecniche di comunicazione adeguate ai diversi contesti.

OBIETTIVI DIDATTICI AREE DISCIPLINARI:

Area linguistica
<ul style="list-style-type: none">• Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti.• Contestualizzare un autore e un testo.• Individuare i caratteri specifici di un testo.• Riconoscere nel testo il genere letterario a cui appartiene.• Saper analizzare e interpretare i testi letterari studiati, utilizzando gli strumenti dell'analisi contenutistica e stilistica.• Saper analizzare un'opera letteraria complessa da un punto di vista strutturale, tematico e stilistico.
Area di indirizzo Storico- Filosofico- Giuridica:
<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i contenuti, i nodi concettuali e le procedure delle discipline d'area.• Saper cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico comprendendone il significato.• Padroneggiare i vari mezzi espressivi e argomentativi utili per l'esposizione dei contenuti nei vari contesti disciplinari, utilizzando il lessico e le categorie specifiche.• Osservare, descrivere ed analizzare i fenomeni legati alla produzione simbolica tenendo conto del loro carattere universale e delle specificità che esse assumono nel tempo e nello spazio.• Ricostruire in modo organico e coerente la consequenzialità dei fatti storici.• Dedurre elementi significativi dalle fonti, distinguere variabili, cause ed effetti.• Individuare affinità e differenze tra fenomeni ed avvenimenti e tra processi storici e contemporanei.• Saper distinguere i molteplici aspetti di un evento e l'incidenza dei diversi soggetti storici (individui, gruppi sociali).• Essere in grado di leggere e comprendere i testi di autori significativi al fine di individuarne le idee centrali.• Ricondurre le tesi individuate nel testo al pensiero complessivo dell'autore o della scuola filosofica di appartenenza.

- Comprendere e avere consapevolezza degli interrogativi della ricerca filosofica.
- Saper comprendere il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica e la loro evoluzione storico-filosofica.
- Saper argomentare le scelte etico/religiose e ideologiche proprie e/o altrui.

Area scientifica:

- Comprendere il linguaggio formale e la terminologia specifica della matematica delle scienze.
- Consolidare le abilità logico/ intuitive e sintetico/ analitiche.
- Potenziare le capacità di applicazione delle nozioni apprese in autonomia.
- Saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico.
- Conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali, padroneggiare le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Osservare, descrivere e analizzare fenomeni fisici e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.

Area artistica:

- Comprendere i valori espressivi e estetici dei linguaggi artistici cogliendo le relazioni con il contesto storico, culturale, sociale di riferimento.
- Saper leggere, analizzare e interpretare le opere d'arte utilizzando un metodo e una terminologia appropriata.
- Argomentare sui significati complessi, sui caratteri stilistici e sugli aspetti visivo-strutturali delle opere d'arte.
- Confrontare linguaggi artistici dei vari autori e le loro produzioni per cogliere analogie e differenze.
- Comprendere le problematiche relative alla fruizione dell'opera d'arte.
- Saper riconoscere il grande valore culturale del patrimonio architettonico artistico del nostro paese.

- Potenziare la dimensione estetica, critica e creativa come stimolo a migliorare la qualità della vita.

Area psico-motoria

- Potenziare le capacità motorie condizionali (forza, resistenza, velocità, mobilità articolare).
- Ampliare, stabilizzare le capacità coordinative e svilupparle in modo creativo.
- Acquisire padronanza delle capacità tattico operative.
- Consolidare la cultura motoria e sportiva.

CONTENUTI GENERALI

All'inizio dell'anno scolastico il Consiglio di classe, al fine di dare struttura unitaria all'azione didattica dei singoli docenti, ha programmato sulla base di quanto deliberato dal Collegio dei docenti e dai Dipartimenti per Aree disciplinari ed ha redatto la programmazione didattico-educativa coordinata, alla quale ciascun docente ha fatto riferimento nella programmazione disciplinare, selezionando, ove necessario, i contenuti, in modo da favorire il raggiungimento degli obiettivi educativi e didattici prefissati.

Il percorso formativo è stato programmato e realizzato secondo una strategia lineare sequenziale, aperto ad una prospettiva pluridisciplinare, offrendo così agli alunni la possibilità di sviluppare tematiche e problematiche afferenti alle diverse discipline oggetto di studio.

METODOLOGIA DIDATTICA

In merito agli aspetti metodologici si è proceduto, innanzitutto, all'analisi della situazione di partenza e alla rilevazione dei pre-requisiti cognitivi mediante prove di ingresso e sulla base dei risultati conseguiti, sono stati richiamati e/o recuperati i contenuti proposti per il consolidamento delle abilità, capacità e competenze. La seguente tabella si differenzia per ciascuna disciplina in merito agli aspetti metodologici:

Discipline	I.R.C. Insegnamento. Alternativo	Lingua e letteratura italiana	Storia	Filosofia	Scienze Umane	Diritto ed Economia Politica	Educazione Civica	Inglese	Spagnolo	Matematica	Fisica	Storia dell'arte	Scienze motorie e sportive
Metodi													
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lavoro di gruppo		X	X		X	X	X	X	X	X	X		X
Insegnamento individualizzato													X
Risoluzione dei problemi		X	X	X	X	X				X	X	X	X
Simulazioni		X					X	X	X				
Metodo induttivo-deduttivo	X												
Discussione guidata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Apprendimento significativo	X												
Apprendimento Situato													
Classe capovolta			X		X	X	X				X		
L'apprendimento cooperativo			X		X	X	X						
Ricerca - azione													
Esercitazioni		X						X	X	X	X		X
Brain Storming	X	X		X			X	X	X	X	X	X	
Didattica digitale							X					X	
Altro (specificare)													

MEZZI E STRUMENTI

Nell'ambito delle diverse attività didattiche, allo scopo di stimolare il processo di insegnamento-apprendimento, sono state utilizzate in aggiunta ai libri di testo e alla strumentazione propria delle singole discipline, i sussidi informatici, multimediali, piattaforme didattiche, siti web dedicati e testi della biblioteca scolastica. La seguente tabella differenzia per ciascuna disciplina i mezzi e gli strumenti:

Discipline	I.R.C. Insegnamento. Alternativo	Lingua e letteratura italiana	Storia	Filosofia	Scienze Umane	Diritto ed Economia Politica	Educazione Civica	Inglese	Spagnolo	Matematica	Fisica	Storia dell'arte	Scienze motorie e sportive
Libri di testo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Visione film e video	X			X			X	X	X	X		X	X
Strumenti multimediali	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X
Strumenti tecnici													
Riviste e quotidiani					X	X							
Biblioteca	X		X		X								
Dizionari		X											
Seminari e conferenze													
Libro di testo parte digitale		X	X				X	X	X	X		X	
Materiali prodotti dall'insegnate			X	X	X	X				X	X		
Piattaforme dedicate													

• STRATEGIE E METODI DI INCLUSIONE

Il Consiglio di classe ha lavorato, in attuazione al PAI, con la prospettiva di rendere la classe una comunità accogliente e stimolante valorizzando le attitudini di ciascuno. Le attività formative sono state dunque progettate in modo da rispondere alla diversità degli studenti, i quali sono stati attivamente coinvolti in ogni aspetto della loro formazione.

Per una reale inclusione di tutti gli studenti è stato necessario realizzare un iter didattico che conducesse al successo formativo, orientando la progettazione e strutturando l'offerta formativa in modo da potenziare le abilità di base.

In termini operativi, attraverso l'individuazione dello "stile cognitivo", del "ritmo di apprendimento" e delle potenzialità, è stata costruita una didattica personalizzata contestualmente all'offerta formativa dell'Istituto.

In particolare, sono state adottate le seguenti pratiche inclusive:

- coinvolgimento del Gruppo di Lavoro Operativo;
- insegnamento personalizzato;
- azioni di recupero, consolidamento e potenziamento personalizzate (mentoring)
- partecipazione e coinvolgimento di tutti gli studenti durante le lezioni;
- metodo dell'apprendimento cooperativo (tutoraggio tra pari);

- strategie di valutazione coerenti con le prassi inclusive e finalizzate al raggiungimento degli obiettivi educativi;
- disciplina in classe improntata al mutuo rispetto;
- collaborazione tra docenti nella progettazione, nella metodologia e nella valutazione.

VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione ha avuto funzione formativa ed educativa ed ha avuto come oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento degli studenti, perseguendo i seguenti obiettivi e finalità:

- miglioramento: il suo scopo principale è concorrere al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo, documentando lo sviluppo dell'identità personale.
- Avviare il processo di autovalutazione, promuovendo la capacità dello studente di autovalutarsi, rendendolo consapevole dei propri progressi e delle proprie carenze.

Caratteristiche del Procedimento

- Coerenza: deve essere coerente con il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF), con le Indicazioni Nazionali e con le linee guida ministeriali.
- Responsabilità: è affidata ai docenti della classe, che la esercitano in autonomia professionale seguendo criteri e modalità deliberati dal Collegio dei Docenti.
- Personalizzazione: la valutazione degli alunni con disabilità o con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA), prevede l'uso di misure dispensative, strumenti compensativi o prove differenziate in linea con il PEI o il PDP.

Ambiti della Valutazione

- Apprendimenti disciplinari: valutazione periodica e finale del rendimento nelle singole materie.
- Comportamento: si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Non è più solo una valutazione della condotta, ma riguarda il rispetto dei principi sociali e civici e dello Statuto delle studentesse e degli studenti.
- Certificazione delle Competenze: al termine del secondo biennio e dell'ultimo anno del ciclo secondario di secondo grado, la scuola rilascia un documento che attesta il livello di acquisizione delle otto competenze chiave per l'apprendimento permanente.
- Il D.Lgs. 62/2017 crea un ponte diretto tra i criteri di valutazione quotidiana e il profilo finale in uscita dello studente. All'Esame di Stato (oggi di Maturità), questo legame si concretizza attraverso tre strumenti principali: il credito scolastico, il Curriculum dello Studente e la Certificazione delle Competenze.
- Il credito scolastico rappresenta il patrimonio maturato dallo studente nell'ultimo triennio.
- I criteri di valutazione adottati dal Collegio Docenti premiano non solo le conoscenze, ma anche l'impegno, la partecipazione e il progresso personale.

Il Curriculum dello Studente

- Introdotto proprio dal D.Lgs. 62/2017 (Art. 21), è un documento digitale che accompagna il diploma e raccoglie l'intera "storia" formativa del candidato e la commissione d'Esame ne terrà conto durante il colloquio per personalizzare le domande e valutare la maturità complessiva.
- Parte integrante del sistema di valutazione sono le prove INVALSI (italiano, matematica, inglese) che costituiscono requisito di accesso all'esame di Stato, i cui esiti sono visibili nel curriculum dello studente.

TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE

Materie	I.R.C. Insegnamento. Alternativo	Lingua e letteratura italiana	Storia	Filosofia	Scienze Umane	Diritto ed Economia Politica	Educazione Civica	Inglese	Spagnolo	Matematica	Fisica	Storia dell'arte	Scienze motorie e sportive
Colloqui orali	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X
Prove scritte		X	X		X	X		X	X	X			
Prove scritto-grafiche													
Ricerche personali o di gruppo		X					X	X	X				
Questionari a risposta chiusa													
Questionari a risposta aperta		X	X		X	X		X	X	X	X		X
Questionari a risposta multipla		X	X		X	X		X	X	X	X		
Vero o falso								X	X		X		
Prove pratiche (di laboratorio)													
Test motori													X
Compiti di realtà	X						X						

• INDICATORI DELLA VALUTAZIONE

La valutazione degli studenti nella scuola secondaria di secondo grado è regolata dal D.lgs. 62/2017 (art.1 comma 1) che sottolinea come “la valutazione ha per oggetto il processo formativo ed i risultati di apprendimento degli studenti, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti ed al loro successo formativo, documenta lo sviluppo dell’identità personale e promuove l’autovalutazione di ciascuno in relazione all’acquisizione di conoscenze, abilità e competenze”.

Sulla scorta di questa precisazione normativa la valutazione, come si evince dal PTOF dell’Istituto, è coerente con l’offerta formativa della scuola e con le Linee guida per i Licei.

- **ATTIVITA' DI RECUPERO, CONSOLIDAMENTO E/O POTENZIAMENTO**

Al fine di offrire opportunità di recupero, consolidamento, approfondimento sono stati organizzati interventi curriculari a partire dal mese di gennaio per tutte le discipline. Sono state attivate pause didattiche.

- **ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI E/O INTEGRATIVE**

Il percorso formativo è stato integrato ed arricchito dalle attività di seguito riportate promosse e deliberate dal Collegio dei docenti.

Alcune hanno avuto carattere inter/pluridisciplinare e/o aggiuntivo; hanno visto la partecipazione della classe o di gruppi di studenti ed hanno offerto spunti di riflessione e di approfondimento su temi di rilievo, quali la legalità, la tolleranza, il rispetto delle diversità, ecc.

Altre, come il progetto ERASMUS e KAI-VET sono destinate allo sviluppo delle competenze linguistiche e di cittadinanza attiva.

Nel corrente anno scolastico sono stati avviati:

- progetti di contrasto alla dispersione scolastica di cui al PNRR **AGENDA SUD**;
- Percorsi di mentoring individuali;
- Percorsi di potenziamento delle competenze di base
- Percorsi POC
- Percorsi di formazione per il potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti di cui al PNRR 1224 –ATT-829 E
- Percorsi di orientamento e formazione per il potenziamento delle competenze STEM, digitali e di innovazione 1224 – ATT- 827 E

Attività di orientamento:	<ul style="list-style-type: none"> • Modulo di orientamento “Costruire il proprio futuro” (30 ore curriculari). • Partecipazione alla tavola rotonda “La sicurezza e i giovani” il 17/09/2025 al teatro Margherita. • Partecipazione al “Job Fair” il 08/10/2025. • Partecipazione della al progetto di “Testimonianza Formativa”, svolto giorno 11/02/2026 presso l'Aula Magna “V. Brancati” per la diffusione della cultura della legalità, del lavoro, dello studio, della sicurezza, dell'etica nel lavoro e nel volontariato, a cura della Federazione Maestri del Lavoro Consolato Provinciale di Caltanissetta. • Aggiornamento piattaforma Unica. • Orientamento Unipa al Moncada • Partecipazione alle attività previste per la giornata della memoria. • ORIENTASICILIA Palermo. • Orientamento con le “Forze Armate”. • Orientamento percorsi universitari a Caltanissetta. • Orientamento Camera di Commercio. • Visione dello spettacolo teatrale” La lista”. • Visione del film “Norimberga”.
----------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Visione spettacolo teatrale “Viola come l’amore”. • Visione spettacolo teatrale “Ferite”. • Incontro con l’associazione “Impronta studentesca”. • Attività di open day (orientamento in entrata).
Partecipazione a concorsi letterari, artistici, musicali ecc.	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione all’ottava edizione del Concorso di Poesia di lingua italiana a tema libero, organizzata dall’Istituto. • Partecipazione ai giochi matematici. • Partecipazione alle olimpiadi di italiano. • Presso il Teatro Regina Margherita di Caltanissetta partecipazione all’evento internazionale TED per Caltanissetta. Il tema scelto per questa edizione è stato “Give Back – Restituire”. • Al concerto "Deidda canta Pirandello" organizzato dall'Associazione Culturale Rosario Assunto che si è tenuto al Teatro Regina Margherita di Caltanissetta.
Attività di educazione alla legalità:	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione convegno sulla “Sicurezza stradale” il 09/10/2025. • Partecipazione alla “Settimana Nazionale della Protezione Civile, 4-13 ottobre 2025, su invito della Prefettura di Caltanissetta di concerto con l’Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia Ufficio VI – Ambito Territoriale Caltanissetta ed Enna. • Partecipazione della classe V A LES in data 17/03/2026 presso l’Aula Magna del Tribunale di Caltanissetta all’incontro formativo di approfondimento in vista delle consultazioni referendarie del 22-23 marzo 2026.
Attività di educazione alla salute:	<ul style="list-style-type: none"> • Percorso sulle malattie sessualmente trasmissibili il 28/01/2026. • Incontro di sensibilizzazione sulla donazione del sangue con l’AVIS • Partecipazione all’incontro di formazione Progetto @ Lab_ School. Azioni a contrasto e prevenzione della dipendenza che si è tenuto presso l’Aula Magna dell’I.I.S.S. "Galilei-Di Rocco" sede Di Rocco Caltanissetta.
PNRR	<ul style="list-style-type: none"> • Percorsi di mentoring individuali.
POC	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione al Bando 64310 del 23/04/2025 POC - (Percorsi di Orientamento 10.1.6A-FDRPOC-SI-2024-146 Progetta il Futuro: Modulo “Il Mondo del Lavoro”) organizzato e svolto presso la sede A. Manzoni nelle ore pomeridiane per un totale di 30 ore dal 12/01/2026 al 16/03/2026.
INTERCULTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione giorno 30/09/2025 in Aula Magna alla presentazione di due progetti altamente formativi in lingua inglese “Imun e Muner” che prevedono la simulazione dell’Assemblea Generale delle Nazioni Unite.

• CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO INTEGRATIVO

In sede di scrutinio finale, il Consiglio di Classe attribuirà a ciascun studente il credito scolastico sulla base della tabella di cui all'allegato A al d.lgs. 62/2017, per un massimo **40 punti** come indicato dall'OM 67 del 31/03/2025.

In merito all'attribuzione di eventuali crediti formativi si procederà secondo le modalità fissate nel PTOF approvato dal Collegio dei docenti.

• TABELLA PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO FORMATIVO

I punteggi che determinano il credito scolastico integrativo sono attribuiti secondo la tabella sottostante e sono espressi in valori decimali: il punteggio massimo della banda stabilita per il credito scolastico viene attribuito all'alunno/a qualora la somma di tali valori decimali, aggiunta alla media dei voti sia **maggiore o uguale a 0,6**

Requisito per l'attribuzione del credito scolastico è avere riportato un voto di comportamento pario o superiore a 9/10	
1. Esito Scrutinio	
Sospensione del giudizio o ammissione all'Esame di Stato a maggioranza.	<u>Azzeramento del credito scolastico formativo e attribuzione del punteggio inferiore della banda del credito scolastico</u>
3. Valutazione IRC/Materia Alternativa	
Valutazione IRC/Materia Alternativa: Ottimo-Eccellente	0,2
Valutazione IRC/Materia Alternativa: Discreto-Buono	0,1
4. Attività di collaborazione e partecipazione alla vita scolastica	
Progetti in rappresentanza della scuola/Orientamento in entrata	0,2
Realizzazione elaborati artistici o performances musicali per l'Istituto	0,2
Servizio d'ordine o Equipe eventi /Rappresentanti CdI/CP	0,1
Commissione elettorale	0,1
5. Attività extracurricolari (purché certificate e coerenti con le finalità formative dell'Istituto)	
Certificazioni linguistiche (almeno B1), informatiche, sportive (arbitri, allenatori, istruttori) rilasciati da enti accreditati	0,4
Frequenza Conservatorio	0,2
Partecipazione a concorsi musicali o di altro genere (poesia ecc.) esterni indetti dal MIM/USR	0,2
Partecipazione a esposizioni artistiche/estemporanee di pittura/Manifestazioni di streetpaint	0,2
Qualificazione tra i vincitori a concorsi esterni	0,4
Attività agonistiche promosse da enti, federazioni, società e/o associazioni riconosciute dal CONI	0,2
Partecipazione a progetti PON / PNRR/ POC/Erasmus	0,5
Attività di volontariato/assistenza/supporto/salvaguardia ambientale (almeno 30 h certificati da enti accreditati)	0,2
Donazione sangue	0,1
Attività lavorative	0,2

EDUCAZIONE CIVICA
INTEGRAZIONE CURRICOLO VERTICALE
D.M. 7 settembre 2024 n. 183

PRIMO TRIMESTRE

Svolgimento da ottobre al 05 dicembre 2025, con presentazione del prodotto che consisterà in un prodotto multimediale con produzione di gruppo di elaborati, filmati foto, ecc. che espliciti la problematica.

TEMATICA

La Costituzione e l'Ordinamento dello Stato

COSTITUZIONE

Competenza n. 2

Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Individuare nel testo della Costituzione la regolamentazione dei rapporti tra Stato ed Autonomie regionali e locali
- Individuare, attraverso il testo costituzionale, il principio della sovranità popolare quale elemento caratterizzante il concetto di democrazia e la sua portata; i poteri dello Stato e gli Organi che li detengono, le loro funzioni e le forme della loro elezione o formazione.
- Conoscere il meccanismo di formazione delle leggi, i casi di ricorso al referendum e le relative modalità di indizione, nonché la possibilità che le leggi dello Stato e delle Regioni siano dichiarate incostituzionali, sperimentando ed esercitando forme di partecipazione e di rappresentanza nella comunità.
- Individuare la presenza delle Istituzioni e della normativa dell'Unione Europea e di Organismi internazionali nella vita sociale, culturale, economica, politica del nostro Paese, le relazioni tra istituzioni nazionali ed europee, anche alla luce del dettato costituzionale sui rapporti internazionali.

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'

Competenza n. 9

Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Sviluppare il senso del rispetto delle persone, delle libertà individuali, della proprietà privata, dei beni pubblici in quanto beni di tutti i cittadini.

CITTADINANZA DIGITALE

Competenza n. 11-12

-Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.

-Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

-Utilizzare servizi digitali adeguati ai diversi contesti, collaborando in rete e partecipando attivamente e responsabilmente alla vita della comunità.

-Tenere conto delle diversità culturali e generazionali che caratterizzano le persone che accedono agli ambienti virtuali, adeguando di conseguenza le strategie di comunicazione.

- Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali, ai diritti del cittadino digitale e alle politiche sulla tutela della riservatezza e sulla protezione dei dati personali riferite ai servizi digitali. Favorire il passaggio da consumatori passivi a consumatori critici e protagonisti responsabili- Conoscere e applicare le misure di sicurezza, protezione, tutela della riservatezza. Proteggere i dispositivi e i contenuti e comprendere i rischi e le minacce presenti negli ambienti digitali-Conoscere l'importanza del "Regolamento sulla privacy" (Privacy Policy) che i servizi digitali predispongono per informare gli utenti sull'utilizzo dei dati personali raccolti.

- Assumersi la responsabilità dei contenuti che si pubblicano nei social media, rispetto alla attendibilità delle informazioni, alla sicurezza dei dati e alla tutela dell'integrità, della riservatezza e del benessere delle persone.

INDIRIZZO	DISCIPLINA E CONTENUTI DISCIPLINARI	N.ORE
Economico-sociale	• Religione: "Dai Patti Lateranensi al Nuovo Concordato"	1
	• Scienze Umane: "Il potere e la politica"	3
	• Storia: Nascita del Regno d'Italia	2
	• Italiano: La figura di A. Manzoni come senator nel Regno d'Italia	2
	• Storia dell'Arte: "L'arte tra industria e artigianato"	2
	• Diritto ed Economia: "La Costituzione italiana, dai principi fondamentali all'ordinamento della Repubblica. La vita della comunità in rete: opportunità, limiti e nuove prospettive."	3
PRODOTTO FINALE	Prodotto multimediale	

TOT. ORE	13
SECONDO PENTAMESTRE	
Svolgimento da Gennaio a fine Aprile 2026, con presentazione del prodotto finale che consisterà in una video intervista da fare a gruppi sul tema.	
TEMATICA	
Lavoro, dignità e crescita economica. Diritto e sicurezza nei luoghi di lavoro.	
COSTITUZIONE	
Competenze n. 1-2	
<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. - Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali. 	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare nel testo della Costituzione i diritti fondamentali e i doveri delle persone e dei cittadini, evidenziando in particolare la concezione personalistica del nostro ordinamento costituzionale, i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà, per riconoscere nelle norme, negli istituti, nelle organizzazioni sociali, le garanzie a tutela dei diritti e dei principi, le forme di responsabilità e le conseguenze della loro mancata applicazione o violazione. Individuare nel nostro ordinamento applicazioni concrete del principio di responsabilità individuale - Comprendere il valore costituzionale del lavoro concepito come diritto ma anche come dovere. Assumere l'impegno, la diligenza e la dedizione nello studio e, più in generale, nel proprio operato, come momento etico di particolare significato sociale. - Individuare le principali realtà economiche del territorio e le formazioni sociali e politiche, le forme di regolamentazione e di partecipazione (Partiti, Sindacati, Associazioni, organismi del terzo settore...). - Analizzare le previsioni costituzionali di valorizzazione e tutela del lavoro e di particolari categorie di lavoratori individuando le principali norme presenti nell'ordinamento (tutela delle lavoratrici madri, tutela della sicurezza sul lavoro...) e spiegandone il senso. Individuare e commentare nel testo le norme a tutela della libertà di opinione. Analizzare le norme a tutela della libertà di iniziativa economica privata e della proprietà privata, anche considerando la nuova normativa della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea che la collega al valore della libertà. 	
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	
Competenza n. 5-8-9	
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente. - Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata. 	

- Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Conoscere in modo approfondito le condizioni che favoriscono la crescita economica. Compernderne gli effetti anche ai fini del miglioramento della qualità della vita e della lotta alla povertà.
- Comprendere l’impatto positivo che la cultura del lavoro, della responsabilità individuale e dell’impegno hanno sullo sviluppo economico
- Analizzare le politiche di sviluppo economico sostenibile messe in campo a livello locale e globale, come richiamato dall’articolo 9 della Costituzione
- Individuare i vari contributi che le peculiarità dei territori possono dare allo sviluppo economico delle rispettive comunità
- Riconoscere il valore dell’impresa individuale e incoraggiare l’iniziativa economica privata.
- Analizzare infine gli effetti della criminalità sullo sviluppo socioeconomico e sulla libertà e sicurezza delle persone.

CITTADINANZA DIGITALE

Competenza n. 11-12

- Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.**
- Gestire l’identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.**

INDIRIZZO	DISCIPLINE	N. ORE
Economico-sociale	Filosofia: “L’analisi marxiana del lavoro. I diritti dei lavoratori.”	2
	Scienze Umane: Il mondo del lavoro: aspetti, problemi, trasformazioni.	2
	Italiano: “Rosso malpelo” di G. Verga e il volontariato.	3
	Storia: La nascita della Repubblica e il diritto al lavoro nella Costituzione Italiana	2
	Inglese: Children exploitation. Trade Unions	2
	Spagnolo: Los tres sectores economicos. El sector cuaternario. El trabajo infantil en America Latina	2
	Diritto ed Economia: Il lavoro nella Costituzione. Diritti e doveri dei lavoratori. La normativa a tutela dei lavoratori. Condizioni per la crescita economica	2

	Matematica: Articolo 53 e criteri di progressività del sistema tributario	2
	Fisica: “Sicurezza sul posto di lavoro: norme di prevenzione e protezione; strumenti di protezione individuale e collettiva; rischi fisici come campi elettrici, rumore e radiazioni.	1
	Scienze Motorie: “Gli infortuni”	2
PRODOTTO FINALE	Lavori di gruppo: video intervista.	
TOT. ORE		20

• RUBRICA DI VALUTAZIONE

Griglia di Valutazione
Per l'apprendimento trasversale dell'Educazione Civica

Conoscenze	Abilità	Competenze e Atteggiamenti	LIVELLO DI COMPETENZA Voto
<p>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono complete, approfondite, consolidate e ben organizzate.</p> <p>Dimostra una sicura padronanza nell'uso di un linguaggio specifico.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati.</p> <p>Collega le conoscenze tra loro, sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete in modo pertinente, completo e propositivo.</p> <p>Riesce ad applicare le abilità ai nuovi contesti.</p> <p>Porta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, adattandole a varie situazioni.</p>	<p>L'alunno adotta sempre, dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.</p> <p>Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi.</p> <p>Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento.</p> <p>Svolge con responsabilità il lavoro individuale e di gruppo ed esercita influenza positiva sul gruppo.</p> <p>Assume volentieri incarichi che porta a termine con responsabilità.</p> <p>Si relaziona in modo aperto e costruttivo</p> <p>Ascolta consapevolmente i punti di vista degli altri e ne rispetta i ruoli.</p> <p>Mostra completa consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel pieno rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p> <p>Utilizza in modo sempre corretto e pertinente gli strumenti digitali.</p>	<p>Avanzato OTTIMO 10</p>
<p>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono esaurienti, consolidate e ben organizzate.</p> <p>Lo studente usa un linguaggio</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e riesce a collegare le conoscenze alle esperienze</p>	<p>L'alunno adotta regolarmente dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa</p>	<p>Avanzato DISTINTO 9</p>

<p>appropriato.</p>	<p>vissute e a quanto studiato, con buona pertinenza e completezza, apportando contributi personali e originali. Sa recuperare le conoscenze in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.</p>	<p>consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali e nelle argomentazioni. Mostra capacità' di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti noti. Svolge con responsabilità il lavoro individuale e di gruppo. Assume volentieri incarichi che porta a termine con rispetto dei tempi. Si relaziona in modo corretto e responsabile. Ascolta consapevolmente i punti di vista altrui e ne rispetta i ruoli. Mostra alta consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni. Utilizza in modo corretto e pertinente gli strumenti digitali.</p>	
<p>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono consolidate e organizzate. Usa un linguaggio spesso appropriato.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e riesce a recuperare e a collegare le conoscenze alle esperienze vissute e a quanto studiato con pertinenza.</p>	<p>L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate. L'alunno ha una buona relazione con gli altri. Sa ascoltare i punti di vista altrui e ne riconosce i ruoli. Mostra buona consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni. Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali.</p>	<p>Intermedio BUONO 8</p>
<p>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono complete, discretamente consolidate ed</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi</p>	<p>L'alunno generalmente adotta in autonomia comportamenti e atteggiamenti</p>	<p>Intermedio DISCRETO</p>

<p>organizzate. Usa un linguaggio non sempre appropriato</p>	<p>trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Riesce a collegare le conoscenze e cogliere i nessi con le esperienze vissute con l'aiuto del docente.</p>	<p>coerenti con l'educazione civica e mostra di averne una sufficiente consapevolezza. Assume responsabilità affidategli, che porta a termine con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni. Si relaziona con l'altro e collabora al lavoro di gruppo. Sa ascoltare i punti di vista altrui e ne riconosce i diversi ruoli. Mostra discreta consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni. Utilizza in modo generalmente correttogli strumenti digitali.</p>	<p>7</p>
<p>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono essenziali, organizzabili con qualche aiuto del docente o dei compagni. Usa un linguaggio per lo più generico.</p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati in contesti più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza. Conosce le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati anche se non è sempre in grado di apprezzarne pienamente l'importanza e riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano.</p>	<p>L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidategli, con il supporto degli adulti. L'alunno si relaziona correttamente nel gruppo. Sa riconoscere i punti di vista altrui e ne riconosce i diversi ruoli. Mostra sufficiente consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni. Utilizza in modo sufficientemente corretto gli strumenti digitali.</p>	<p>Base SUFFICIENTE 6</p>
<p>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono superficiali, lacunose e imprecise, recuperabili con l'aiuto del docente o dei compagni.</p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo dei docenti e dei compagni. Non riconosce pienamente le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati e non</p>	<p>L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli</p>	<p>Iniziale MEDIOCRE 5</p>

	<p>è in grado di apprezzarne l'importanza ed individuarle nell'ambito del proprio vissuto.</p>	<p>adulti. Non porta a termine pienamente i lavori assegnati anche se spronato. L'alunno non sempre si relaziona correttamente nel gruppo, ha difficoltà a riconoscere i punti di vista altrui. Mostra scarsa consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni Necessita di aiuto nella selezione delle informazioni e nell'utilizzo degli strumenti digitali.</p>	
<p>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono frammentarie, gravemente lacunose e confuse.</p>	<p>L'alunno mette in atto solo in modo sporadico e con l'aiuto, lo stimolo e il supporto dei docenti e dei compagni, le abilità connesse ai temi trattati. Non riconosce le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati.</p>	<p>L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti. Non porta a termine i lavori assegnati. L'alunno non si relaziona correttamente nel gruppo, non riconosce i punti di vista altrui. Manca di consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni. Utilizza gli strumenti digitali in modo non corretto.</p>	<p>In fase di acquisizione INSUFFICIENT E 3/4</p>

- ATTIVITA' CLIL

Modulo CLIL: The Indeterminate forms (Matematica)

• PERCORSI PER LA FORMAZIONE SCUOLA LAVORO

In coerenza con il percorso didattico illustrato e nel rispetto delle Indicazioni nazionali per i Licei, nell'ottica di una progettazione per competenze che promuova lo sviluppo di competenze concrete e spendibili, sono stati avviati i seguenti percorsi interdisciplinari:

Classe	Titolo	Discipline coinvolte	ENTE ESTERNO
III	Start up your life- Educazione Imprenditoriale	Diritto ed Economia- Matematica	UniCredit
IV	Start up your life- Educazione Imprenditoriale	Diritto ed Economia- Matematica	UniCredit
V	Attività varie	Discipline varie	Enti vari

IV SEZIONE

SIMULAZIONE PROVE D'ESAME

La classe ha effettuato la simulazione delle prove scritte di esame nelle seguenti date:

26/03/2026: PRIMA PROVA

27/03/2026: SECONDA PROVA

30/03/2026: PROVA ORALE

V SEZIONE

Si allegano di seguito i Programmi svolti al 15/05/2026

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
“A. MANZONI - F. JUVARA”
ANNO SCOLASTICO 2025 – 2026
PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE QUINTA SEZ. A
LICEO ECONOMICO SOCIALE

ITALIANO

Il Romanticismo in Europa e in Italia.

Alessandro Manzoni: profilo biografico, poetica, opere.

Le odi civili

“Il cinque maggio”

Dall'*Adelchi*:

La morte di Ermengarda. Coro dell'Atto Quarto

Dalla *Lettre à Monsieur Chauvet*:

Storia e invenzione poetica.

Giacomo Leopardi: profilo biografico, poetica, opere.

Dai *Canti*:

L'infinito

A Silvia

Canto notturno di un pastore errante dell'Asia

A se stesso.

La cultura del secondo Ottocento:

Il Positivismo; il Naturalismo; il Verismo.

Giovanni Verga: profilo biografico, poetica, opere.

Da *Vita dei campi*:

Rosso Malpelo;

Il ciclo dei *Vinti*

Da *I Malavoglia*, Prefazione

I “I vinti” e la “fiumana del progresso”.

Da *I Malavoglia*, cap. I

Il mondo arcaico e l'irruzione della storia

Da *Novelle rusticane*:

La roba

Decadentismo, Simbolismo, Estetismo.

Giovanni Pascoli: profilo biografico, poetica, opere.

Il fanciullino (in generale)

Da *Myricae*:

X Agosto

L'assiuolo

Temporale

Novembre

Gabriele D'Annunzio: profilo biografico, poetica, opere.

Il romanzo: *Il piacere* (caratteri generali)

Laudi - Alcyone:

La pioggia nel pineto.

La cultura del primo Novecento:

Le Avanguardie: il Futurismo

Manifesto del Futurismo

Dal *Manifesto tecnico della letteratura futurista*

Bombardamento (caratteri generali)

I primi vent'anni del Novecento

Italo Svevo: profilo biografico, poetica, opere.

La coscienza di Zeno (caratteri generali)

Luigi Pirandello: profilo biografico, poetica, opere.

L'umorismo (generale)

Da *Novelle per un anno*:

Ciaula scopre la luna

Il treno ha fischiato (generale)

Da *Il fu Mattia Pascal*:

(caratteri generali)

Da *Uno, Nessuno e centomila*

“Nessun nome” (pagina conclusiva del romanzo).

Teatro *Da Così è (se vi pare)*

Ecco come parla la verità

Giuseppe Ungaretti: profilo biografico, poetica, opere.

Da *L'allegria*:

Il porto sepolto

Fratelli

Mattina.

Dante Alighieri: *Divina Commedia - Paradiso*: caratteri generali;

lettura e commento dei canti: canto I, canto III, canto XI, canto XVII e XXXIII.

EDUCAZIONE CIVICA

La Costituzione e l'Ordinamento dello Stato

La figura di A. Manzoni come senatore del Regno d'Italia

Lavoro, dignità e crescita economica

Il mondo del lavoro nella letteratura italiana dell'Ottocento e del Novecento;

Giovanni Verga, *Rosso Malpelo*.

Libro di Testo:

- G. Baldi-R. Favatà- S. Giusso-M. Razetti-G. Zaccaria, *Imparare dai classici a progettare il futuro*, Dal Barocco al Manzoni, vol. 2, G. Leopardi, vol. 3a, Dall'età postunitaria al primo Novecento, 3b, Dal periodo tra le due guerre ai nostri giorni, 3c. Paravia, Torino 2019

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

“A. MANZONI - F. JUVARA”

ANNO SCOLASTICO 2025 – 2026

PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE QUINTA SEZ. A

LICEO ECONOMICO SOCIALE

STORIA

INIZIO SECOLO, GUERRA E RIVOLUZIONE

L'Europa della belle époque

L'ITALIA DI GIOLITTI

Il programma giolittiano

La guerra di Libia e le elezioni a suffragio universale

LA PRIMA GUERRA MONDIALE E LA RIVOLUZIONE RUSSA

Le cause della guerra e l'attentato di Sarajevo

IL PRIMO ANNO DI GUERRA E L'INTERVENTO ITALIANO

Il fallimento della guerra offensiva

**LO SVOLGIMENTO DEL CONFLITTO E LA VITTORIA DELL'INTESA
LA RIVOLUZIONE RUSSA**

La rivoluzione di febbraio

La rivoluzione d'ottobre

La guerra civile e il comunismo di guerra

LA GRANDE GUERRA COME SVOLTA STORICA

La conferenza di pace e la nuova carta europea

VINCITORI E VINTI

I difficili anni venti

La repubblica di Weimar tra crisi e stabilizzazione

L'UNIONE SOVIETICA DA LENIN A STALIN

La fase della NEP

L'ascesa di Stalin

IL DOPOGUERRA IN ITALIA E L'AVVENTO DEL FASCISMO

La crisi del dopoguerra

La vittoria mutilata e la questione fiumana

Il 1919, un anno cruciale

IL CROLLO DELLO STATO LIBERALE.

Lo squadristo

Il partito milizia: l'ascesa del fascismo

IL FASCISMO AL POTERE

La marcia su Roma e il primo governo Mussolini

La transizione alla dittatura

LA CRISI DEL 1929 E IL NEW DEAL

IL FASCISMO

La dittatura totalitaria

Il corporativismo e i rapporti con la chiesa

L'opposizione al fascismo

La guerra d'Etiopia e le leggi razziali del 1938

IL NAZISMO

L'ideologia e totalitarismo nazista e le leggi razziali

LA SECONDA GUERRA MONDIALE E LA SHOAH

L'espansione dell'Asse

L'intervento americano e la sconfitta dell'Asse

La Resistenza in Europa e in Italia

La Shoah

Il lungo dopoguerra

Il mondo bipolare

EDUCAZIONE CIVICA

La Costituzione e l'Ordinamento dello Stato:

Costituzione- le origini storico giuridiche della Costituzione Italiana

Lavoro, dignità e crescita economica:

La tutela del lavoro e dei lavoratori

Libro di testo: M. Fossati/ G. Luppi/ E. Zanette, Senso storico vol 3, Mondadori

MATERIA: DIRITTO ED ECONOMIA

A.S. 2025/2026

Programma da svolgere fino al 15 maggio 2026

LO STATO E L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE:

- Lo Stato: da sudditi a cittadini
- La Costituzione repubblicana
- L'ordinamento internazionale

LA PERSONA FRA DIRITTI E DOVERI:

- La dignità
- La libertà

LE NOSTRE ISTITUZIONI

- Il Parlamento
- Il Governo
- Il Presidente della Repubblica e la Corte Costituzionale
- La Magistratura

LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE

- L'Ordinamento amministrativo
- Le autonomie locali

L'ECONOMIA PUBBLICA

- Liberismo o interventismo?
- La contabilità dello Stato
- Il sistema tributario italiano



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"A. MANZONI - F. JUVARA"
LICEO DELLE SCIENZE UMANE – LICEO ECONOMICO SOCIALE – LICEO MUSICALE
LICEO ARTISTICO con i seguenti indirizzi: *Arti figurative – Architettura e Ambiente - Design*
Viale Belvedere n. 169 -93100 Caltanissetta tel. 0934/598909 – fax 0934/554234
Via Belvedere sn San Cataldo (CL) – tel. 0934/571740 – fax 0934/516788
E mail clis01400a@istruzione.it - clis01400a@pec.istruzione.it
C.F. 80004710853 - CM. CLIS01400A

PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA INGLESE

ANNO SCOLASTICO 2025-2026

CLASSE V Sez. A - Liceo delle Scienze Umane Economico-sociale

Testo in adozione: “Compact Performer Shaping Ideas”

THE RISE OF THE JOURNALISM
THE RISE OF THE NOVEL
DANIEL DEFOE
ROBINSON CRUSOE
THE AGE OF REVOLUTIONS
THE INDUSTRIAL REVOLUTION
THE AMERICAN REVOLUTION

THE ROMANTIC AGE
HISTORICAL BACKGROUND
LITERARY BACKGROUND- POETRY- NOVEL
WILLIAM WORDSWORTH
THE PREFACE TO THE LYRICAL BALLADS
“DAFFODILS”
NOVEL OF MANNERS
JANE AUSTEN
PRIDE AND PREJUDICE

THE VICTORIAN AGE
HISTORICAL BACKGROUND
THE VICTORIAN COMPROMISE
VICTORIAN REFORMS
LITERARY BACKGROUND
EARLY VICTORIAN NOVEL
CHARLES DICKENS
OLIVER TWIST
“OLIVER WANTS SOME MORE”
FILM
AESTHETICISM
LATE VICTORIAN NOVEL
OSCAR WILDE
THE PICTURE OF DORIAN GRAY
THE PREFACE
THE MODERN AGE
MODERN NOVEL- STREAM OF CONSCIOUSNESS- INTERIOR MONOLOGUE
JAMES JOYCE
THE DUBLINERS
“EVELINE”



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"A. MANZONI - F. JUVARA"**

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE –LICEO ECONOMICO SOCIALE – LICEO MUSICALE
LICEO ARTISTICO: Architettura e Ambiente - Design - Scenografia - Arti Figurative Corso DIURNO e per ADULTI**

Viale Trieste n. 169 - 93100 Caltanissetta tel. 0934/598909
Via Belvedere sn - San Cataldo (CL) – tel. 0934/571740
E mail clis01400a@istruzione.it - clis01400a@pec.istruzione.it
Sito web www.liceimanzonijuvara.edu.it - C.F. 80004710853 - CM. CLIS01400A- C.U.: UFN1NM

**PROGRAMMA SVOLTO
ANNO SCOLASTICO 2025-2026**

DISCIPLINA: SPAGNOLO

CLASSE: V

SEZIONE: A

INDIRIZZO: ECONOMICO-SOCIALE

TESTO IN ADOZIONE: TU TIEMPO

ORE SETTIMANALI: 3

FUNZIONI COMUNICATIVE, GRAMMATICA E LESSICO

Consolidamento delle funzioni linguistiche acquisite negli anni precedenti (LIVELLO B1/)

CIVILIZACIÓN

- **Juventud digital**
 - Lo positivo de las redes sociales
 - El ciberacoso
 - Nativos digitales e inmigrantes digitales
 - Como afectan las nuevas tecnologías a nuestro cerebro
- **Trabajando en el futuro**
 - Sector primario, sector secundario y sector terciario
 - El “cuarto sector”
 - El trabajo infantil en Suramérica
 - El artículo 32 de la Convención sobre los Derechos del Niño

LITERATURA

- **El Romanticismo**
 - Contexto histórico, político y social
 - Zorrilla: Don Juan Tenorio,
 - Análisis del texto “La muerte de Don Juan”
 - Bécquer: Rimas,

- Análisis del texto “Rima LII”
- Goya: Los fusilamientos del 3 de Mayo
- **El Realismo y el Naturalismo:**
 - Contexto histórico, político y social
 - Galdós: Fortunata y Jacinta
 - Análisis del texto “Juanito y Fortunata se ven por primera vez”
- **El Modernismo y la Generación del 98:**
 - Contexto histórico, político y social
 - Unamuno: Niebla,
 - Análisis del texto “Augusto encuentra a Unamuno”

Si prevede di fornire cenni sulla Generación del '27, García Lorca e Picasso, anche attraverso la visione di filmati e immagini

Libro di testo: Fisica è, l'evoluzione delle idee- Corso di Fisica per il quinto anno dei licei- Sergio Fabbri, Mara Masini- Editore: Sei.

Contenuti

- Elettizzazione per strofinio
- Esperimento con palloncino, lattina, penna e pezzetti di carta
- I conduttori e gli isolanti
- L'elettizzazione per contatto
- L'elettizzazione per induzione
- La legge di Coulomb
- La costante dielettrica relativa e nel vuoto
- Il concetto di campo elettrico
- Il vettore campo elettrico
- La rappresentazione del campo elettrico
- L'energia potenziale elettrica
- La differenza di potenziale
- I condensatori
- La corrente elettrica
- Intensità di corrente elettrica
- Analogia tra generatore e pompa
- Il circuito elettrico
- La prima legge di Ohm
- L'effetto Joule
- La seconda legge di Ohm
- Il generatore e tipi di generatori
- Le resistenze
- I resistori in serie e in parallelo
- Resistenza equivalente
- I condensatori in serie e in parallelo
- Capacità equivalente
- Cenni sul campo magnetico

PROGRAMMA DI FILOSOFIA
(al 15 Maggio)
CLASSE V A Liceo Economico Sociale
a.s. 2025-2026

- Kant: il Copernico della filosofia
 - La cornice storica e le istanze intellettuali del sistema kantiano
 - La critica alla metafisica razionalista
 - Il riconoscimento dei limiti dell'empirismo
 - La teoria della conoscenza nella "Critica della ragion pura"
- La fondazione dell'Idealismo tedesco
 - Fichte: l'Io puro e i momenti della sua realizzazione
 - Schelling: l'Assoluto come unità indifferenziata di spirito e natura.
- Hegel e l'interpretazione dialettica della verità e della storia
 - La filosofia come interpretazione del presente
 - *La Fenomenologia dello Spirito*
 - La dialettica come logica del reale
 - La filosofia politica: diritto, moralità, eticità
- Tra dolore e noia: A. Schopenhauer
 - Il mondo come rappresentazione
 - La volontà di vivere
 - Il dolore
 - Le vie della redenzione. L'arte e l'ascesi.
- L'esistenza in Kierkegaard e la fede come paradosso
 - I nuclei fondamentali del pensiero kierkegaardiano
 - Vita estetica
 - Vita etica
 - Vita religiosa
- La Sinistra hegeliana e Feuerbach
 - L'alienazione religiosa
 - L'umanismo
 - Il materialismo
- La storia come rivoluzione: Marx e la critica della modernità

- Il lavoro umano nella società capitalistica
 - Un mondo di merci: l'analisi economica del *Capitale*
 - Il materialismo storico
 - Il superamento dello Stato borghese
-
- Comte: la filosofia positiva alla base del progresso sociale
 - La legge dei tre stadi
 - Lo studio scientifico della società

PROGRAMMA DI SCIENZE UMANE

(al 15 Maggio)

CLASSE V A Liceo Economico Sociale

ANTROPOLOGIA

- **L'Antropologia economica**
 - Le differenze tra economia e antropologia economica
 - La nascita dell'antropologia economica
 - Il *potlâc* nelle analisi di Boas,
 - Il *kula* nelle analisi di Malinowski,
 - La teoria del dono di Mauss
 - Il dibattito fra sostanzialisti e formalisti
 - Differenti forme di razionalità economica
 - Il dibattito antropologico contemporaneo su temi di economia

SOCIOLOGIA

- **Il potere e la politica**
 - Le dinamiche di potere
 - Lo Stato moderno
 - Un'analisi critica sulla democrazia
 - Il totalitarismo
- **La società globale**
 - La globalizzazione
 - Forme e dimensioni della globalizzazione
 - Riflessioni e prospettive attuali

FOCUS: Sviluppo e sostenibilità

- **Una società policulturale**
 - Dinamiche multiculturali di ieri e di oggi
 - Dalla rivendicazione dell'uguaglianza al riconoscimento della differenza
 - La convivenza di culture diverse in dialogo
- **Il mondo del lavoro: aspetti, problemi, trasformazioni**
 - Il mercato del lavoro
 - Le disfunzioni del mercato del lavoro
 - Il lavoro flessibile
 - Il lavoro dipendente: nuovi assetti e nuovi status



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"A. MANZONI - F. JUVARA"**

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE –LICEO ECONOMICO SOCIALE – LICEO MUSICALE
LICEO ARTISTICO: Architettura e Ambiente - Design - Scenografia -Arti Figurative Corso DIURNO e Per Adulti**

Viale Trieste n. 169 - 93100 Caltanissetta tel. 0934/598909
Via Belvedere sn - San Cataldo (CL) – tel. 0934/571740
E mail clis01400a@istruzione.it - clis01400a@pec.istruzione.it
Sito web www.liceimanzonijuvara.edu.it - C.F. 80004710853 - CM. CLIS01400A- C.U.: UFN

ANNO SCOLASTICO 2025-2026

INDIRIZZO Liceo Economico sociale

CLASSE V Sezione A

LIBRO DI TESTO Bergamini, Trifone, Barozzi, Matematica.azzurro, vol 5, Zanichelli

PROGRAMMA DI MATEMATICA

Funzioni.

- Funzioni tra insiemi, funzioni reali di variabile reale e loro classificazione, dominio o campo di esistenza e codominio. Grafico di una funzione. Funzioni iniettive, suriettive e biunivoche, pari e dispari, Funzione inversa, funzioni composte, funzioni periodiche. Funzioni crescenti, decrescenti e monotone
- **Funzioni di una variabile: classificazione delle funzioni, campo di esistenza, segno, intersezioni con gli assi.**

Limiti e continuità

- Insiemi di numeri reali: intervalli limitati e illimitati. Intorni di un punto, punti di accumulazione e punti isolati.
- Definizioni di limite e verifica di semplici limiti di funzioni razionali:
 - limite finito di una funzione per x che tende a un valore finito, limite destro e limite sinistro,
 - limite finito di una funzione per x che tende all'infinito, asintoti orizzontali,
 - limite infinito di una funzione per x che tende a un valore finito, asintoti verticali,
 - limite infinito di una funzione per x che tende all'infinito.
- Teoremi sui limiti:
 - teorema sull'unicità del limite (dimostrato),
 - teorema della permanenza del segno (dimostrato),
 - teorema del confronto.
- Funzioni continue: definizione e continuità delle funzioni elementari. Punti di discontinuità.
- Teoremi sul calcolo dei limiti: limite della somma algebrica di funzioni, limite del prodotto di funzioni, limite della potenza e della radice di una funzione, limite del quoziente di due funzioni.
- Limite di funzioni razionali intere e fratte.
- Forme indeterminate.

Derivata di una funzione.

- Rapporto incrementale di una funzione: definizione e significato geometrico.
- Derivata di una funzione: definizione e significato geometrico.

- Continuità e derivabilità.
- Calcolo della derivata di funzioni elementari.
- Teoremi sul calcolo delle derivate: derivata del prodotto di una costante per una funzione, derivata della somma di funzioni, derivata del prodotto di funzioni, derivata del quoziente di due funzioni.
- Derivata della funzione composta.
- Derivate successive.
- Retta tangente.
- Funzioni crescenti, decrescenti e punti stazionari, metodo della derivata prima per la loro determinazione.
- Concavità e convessità di una funzione e punti di flesso, metodo della derivata seconda per la loro determinazione.

Parte del programma da svolgere dopo il 15 maggio:

Studio di funzioni.

- Studio di semplici funzioni intere e fratte con relativa rappresentazione grafica.

Integrali

- Cenni su:
Primitiva di una funzione, integrale indefinito, calcolo di integrali indefiniti immediati, proprietà dell'integrale indefinito.

Modulo Cii

The indeterminate forms.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

ANNO SCOLASTICO 2025-2026

INDIRIZZO Liceo Economico sociale CLASSE V Sezione A

- Andrea Palladio e le Ville Palladiane.
- Tintoretto e le sue opere.
- Il Barocco.
- Lorenzo Bernini e le sue opere.
- Il Rococò in Italia e in Francia.
- La Reggia di Caserta.
- Giuseppe Piermarini Teatro “La Scala” di Milano, Villa Reale a Monza.
- Antonio Canova e le sue opere.
- Jaques Louis David e le sue opere.
- Jean-Auguste-Dominique Ingres e le sue opere.
- Francisco Goya e le sue opere.
- Caspar David Friedrich e le sue opere.
- Theodore Gericault e le sue opere.
- Eugene Delacroix e le sue opere.
- Francesco Hayez e le sue opere.
- Il Realismo; Gustave Coubert e le sue opere.
- La nuova architettura del ferro in Europa. La Torre Eiffel.
- I Macchiaioli. Giovanni Fattori e le sue opere.
- Silvestro Lega e le sue opere.
- Gli impressionisti.
- Eduard Manet e le sue opere.
- Pierre Auguste Renoir e le sue opere.
- Paul Cezanne e le sue opere. Claude Monet e le sue opere. Edgar Degas e le sue opere.
- Geogers Seurat e le sue opere.
- Vincent Van Gogh e le sue opere.
- Paul Gauguin “Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?”.
- L’art Nouveau in Europa e in Italia.
- Gustav Klimt e le sue opere.
- Giuseppe Pellizza da Volpedo “Il quarto stato”.
- Henri Matisse “La Danza”.
- Edward Munch “L’Urlo”.
- Pablo Picasso e le sue opere.
- Antonio Gaudì e le sue opere.

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE

ANNO SCOLASTICO 2025\2026

CLASSE: 5^a A economico-sociale

Il programma svolto durante l'anno scolastico ha previsto ed effettuato un lavoro di:

- **MIGLIORAMENTO DELLA CAPACITA' di RESISTENZA** di media durata, attraverso esercitazioni che via via richiedevano un impegno sempre maggiore di tempo e d'intensità, ovviamente, nei ristretti limiti imposti dalla durata di una lezione di educazione fisica.
- **CONOSCENZA dei FONDAMENTALI della PALLAVOLO:** tecnica della SCHIACCIATA attraverso esercizi al muro, a coppie (variando le distanze), a coppie con la rete, esercizi solo con il salto, poi con un passo e stacco, poi con due passi e tre passi ed infine schiacciata completa.
- **MIGLIORAMENTO DELLA CAPACITA' DI GESTIONE DEL CANALE VISIVO** mediante esercizi in cui si è alternato l'utilizzo della visione focale e periferica, sia a coppie che a gruppo, sia da fermi che in spostamento.
- **CONOSCENZA dei FONDAMENTALI del BASKET:** tecnica del PASSAGGIO e TIRO, con esercizi a coppie e non, da fermi e in spostamento, di manipolazione della palla, passaggio a due mani dal petto, schiacciato a terra e a baseball ecc.
- **CONOSCENZA dei FONDAMENTALI del UNIHOCKEY:** il PASSAGGIO, mediante esercizi da fermi con una mano e a due mani, esercizi in spostamento (laterale e frontale) ed esercizi con ostacoli quali coni e compagni.

I contenuti teorici sono:

Il sistema muscolare: le proprietà del muscolo; muscoli striati, lisci e muscolo cardiaco; la struttura dei muscoli scheletrici; le caratteristiche delle fibre muscolari, l'energia muscolare, i meccanismi di produzione dell'energia, le azioni muscolari e i tipi di contrazione muscolare.

Le qualità motorie condizionali: introduzione, forza, resistenza, velocità, mobilità articolare e le loro forme di allenamento.

Programma di I.R.C. svolto al 15 maggio

A.S. 2025/2026

Classe: 5 AEC

Programma di Religione svolto:

- Ethos e coscienza
- Le etiche contemporanee
- La bioetica e alcuni problemi fondamentali
- Specificità del maschile e del femminile: la questione del “gender”
- Matrimonio e famiglia nel pensiero della Chiesa e nel contesto attuale.

EDUCAZIONE CIVICA:

Dai Patti Lateranensi al Nuovo Concordato

PROGRAMMA SVOLTO DALL’ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

Anno scolastico 2025/2026 Classe 5 AEC

CONOSCENZA E CONSAPEVOLEZZA DEL Sé

- Il sé fisico ed affettivo.
- Test sulle intelligenze multiple di Howard Gardner.
- Intelligenza emotiva – David Goleman.
- Lettura come strumento per la comprensione del mondo e crescita personale: scelta ed analisi di testi.

EDUCAZIONE ALLE EMOZIONI ED ALLA CONVIVENZA CIVILE

- Riflessioni sui temi dell’amicizia, della solidarietà, della diversità, del rispetto degli altri e dell’integrazione.
- Educazione alla relazione, alla comprensione reciproca ed alla socialità.
- Le emozioni personali ed il controllo delle stesse.
- I rischi dei social media.

VI SEZIONE

Di seguito si riportano le Griglie di valutazione delle due prove scritte, elaborate dai dipartimenti disciplinari ed approvate dal Collegio dei Docenti.

La griglia di valutazione del colloquio è allegata all’OM.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ITALIANO SECONDO BIENNIO - QUINTA CLASSE

Tipologia A Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

INDICATORI	DESCRITTORI								
	INESISTENTE 0,20 1-3	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE 0,30 4-6	INSUFFICIENTE 0,40 7-9	MEDIOCRE 0,50 10-11	SUFFICIENTE 0,60 12-13	DISCRETO 0,70 14	BUONO 0,80 15-16	OTTIMO 0,90 17-18	ECCELLENTE 1 19-20
1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo									
2. Coesione e coerenza testuale									
3. Ricchezza e padronanza lessicale									
4. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura									
5. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.									
6. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali									
7. Rispetto dei vincoli posti nella consegna									
8. Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici									
9. Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)									
10. Interpretazione corretta e articolata del testo									

Tipologia B Analisi e produzione di un testo argomentativo

INDICATORI	DESCRITTORI								
	INESISTENTE 0,20 1-3	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE 0,30 4-6	INSUFFICIENTE 0,40 7-9	MEDIOCRE 0,50 10-11	SUFFICIENTE 0,60 12-13	DISCRETO 0,70 14	BUONO 0,80 15-16	OTTIMO 0,90 17-18	ECCELLENTE 1 19-20

1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo									
2. Coesione e coerenza testuale									
3. Ricchezza e padronanza lessicale									
4. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura									
5. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali									
6. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali									
7. Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto									
8. Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti NB: il punteggio si raddoppia									
9. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione									

Tipologia C Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

INDICATORI	DESCRITTORI
------------	-------------

	INESISTENTE	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	INSUFFICIENTE	MEDIOCRE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	OTTIMO	ECCELLENTE
	0,20 1-3	0,30 4-6	0,40 7-9	0,50 10-11	0,60 12-13	0,70 14	0,80 16-16	0,90 17-18	1 19-20
1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo									
2 Coesione e coerenza testuale									
3 Ricchezza e padronanza lessicale									
4 Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura									
5 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali									
6 Espressione di giudizi critici e valutazioni personali									
7 Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi									
8 Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione NB: il punteggio si raddoppia									
9 Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali									

Tipologia B Analisi e produzione di un testo argomentativo
PROVE SCRITTE STUDENTI BES

INDICATORI	DESCRITTORI								
	INESISTENTE 0,20 1-3	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE 0,30 4-6	INSUFFICIENTE 0,40 7-9	MEDIOCRE 0,50 10-11	SUFFICIENTE 0,60 12-13	DISCRETO 0,70 14	BUONO 0,80 15-16	OTTIMO 0,90 17-18	ECCELLENTE 1 19-20
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo									
Coesione e coerenza testuale									
Ricchezza e padronanza lessicale									
Correttezza sintattica									
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali									
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali									
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto									
Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti NB: il punteggio si raddoppia									
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione									

Tipologia C Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

PROVE SCRITTE STUDENTI BES

INDICATORI	DESCRITTORI								
	INESISTENTE 0,20 1-3	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE 0,30 4-6	INSUFFICIENTE 0,40 7-9	MEDIOCRE 0,50 10-11	SUFFICIENTE 0,60 12-13	DISCRETO 0,70 14	BUONO 0,80 15-16	OTTIMO 0,90 17-18	ECCELLENTE 1 19- 20
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo									
Coesione e coerenza testuale									
Ricchezza e padronanza lessicale									
Correttezza sintattica									
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali									
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali									
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi									
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione NB: il punteggio si raddoppia									
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali									

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE 2^PROVA SCRITTA ESAMI DI STATO - LICEO ECONOMICO
SOCIALE DISCIPLINA: DIRITTO ED ECONOMIA**

Candidato/a _____ Classe _____ DATA _____

Indicatori (coerenti con l'obiettivo della prova)	Livelli	Punteggi in ventesimi	Punteggio in decimi
Conoscere Conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e/o sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	Conoscenze precise ed esaurienti	7	3,50
	Conoscenze precise e ampie	6	3
	Conoscenze corrette e parzialmente articolate	5	2,50
	Conoscenze corrette degli elementi essenziali	4	2
	Conoscenze lacunose e/o imprecise	3	1,50
	Conoscenze gravemente lacunose	2	1
	Conoscenze assenti	1	0,50
Comprendere Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	Comprensione completa e consapevole di informazioni e consegne	5	2,50
	Comprensione adeguata di informazioni e consegne	4	2
	Comprensione di informazioni e consegne negli elementi essenziali	3	1,50
	Comprensione solo parziale di informazioni e consegne	2	1
	Fuori tema; non comprende informazioni e consegne	1	0,50
Interpretare Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese,	Interpretazione articolata e coerente	4	2
	Interpretazione coerente ed essenziale	3	1,50
	Interpretazione sufficientemente lineare	2	1
	Interpretazione frammentaria	1	0,50

attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca			
Argomentare	Argomentazione chiara, con numerosi collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali.	4	2
Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali; leggere i fenomeni in chiave critica riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici	Argomentazione quasi sempre chiara, con sufficienti collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali	3	1,50
	Argomentazione confusa, con pochi collegamenti e Confronti	2	1
	Argomentazione confusa, collegamenti non coerenti o assenti	1	0,50
PUNTEGGIO TOTALE:			

IL PRESIDENTE _____

Data _____

LA COMMISSIONE

1) _____

4) _____

2) _____

5) _____

3) _____

6) _____

