



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO  
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE  
"A. MANZONI - F. JUVARA"**

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE –LICEO ECONOMICO SOCIALE –LICEO MUSICALE  
LICEO ARTISTICO: Architettura e Ambiente - Design - Scenografia - Arti Figurative Corso DIURNO e Per Adulti**

Viale Trieste n. 169 - 93100 Caltanissetta tel. 0934/598909

Via Belvedere sn - San Cataldo (CL) – tel. 0934/571740

E mail [clis01400a@istruzione.it](mailto:clis01400a@istruzione.it) - [clis01400a@pec.istruzione.it](mailto:clis01400a@pec.istruzione.it)

Sito web [www.liceimanzonijuvara.edu.it](http://www.liceimanzonijuvara.edu.it) - C.F. 80004710853 - CM. CLIS01400A- C.U.: UFN1NM

# Rubriche di valutazione

## Biennio



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO  
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE  
"A. MANZONI - F. JUVARA"**

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE –LICEO ECONOMICO SOCIALE – LICEO MUSICALE  
LICEO ARTISTICO: Architettura e Ambiente - Design - Scenografia - Arti Figurative Corso DIURNO e Per Adulti**  
Viale Trieste n. 169 - 93100 Caltanissetta tel. 0934/598909  
Via Belvedere sn - San Cataldo (CL) – tel. 0934/571740  
E mail clis01400a@istruzione.it - clis01400a@pec.istruzione.it  
Sito web [www.liceimanzonijuvara.edu.it](http://www.liceimanzonijuvara.edu.it) - C.F. 80004710853 - CM. CLIS01400A- C.U.: UFN1NM

***DIPARTIMENTO  
AREA LINGUISTICO – LETTERARIA  
STORICO – ARTISTICA***

**Materie**

**Italiano – Storia – Geografia – Latino – Storia dell'Arte**

**Tutti gli indirizzi**

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI LATINO

INDICATORI	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
	1-3	4	5	6	7	8	9-10
<b>1. Comprensione del testo</b>	Traduzione del testo e comprensione del messaggio dell'autore assente/ frammentaria/ parziale	Traduzione del testo molto lacunosa; comprensione del messaggio dell'autore molto limitata e/o fraintesa in molti punti	Traduzione del testo lacunosa in alcuni punti; comprensione incerta e parziale del messaggio dell'autore	Traduzione del testo abbastanza completa, tale da non compromettere la comprensione del messaggio dell'autore nelle linee fondamentali	Traduzione del testo completa; comprensione soddisfacente del messaggio dell'autore, nonostante qualche travisamento	Traduzione del testo completa; piena comprensione del messaggio dell'autore	Traduzione del testo completa; puntuale e intelligente comprensione del messaggio dell'autore
<b>2. Conoscenza delle strutture morfo-sintattiche</b>	Individuazione delle strutture morfo-sintattiche totalmente assente/del tutto inadeguata/ inadeguata	Individuazione scarsa delle strutture morfo-sintattiche, anche fondamentali; presenza di errori gravi e diffusi	Individuazione incerta e superficiale delle strutture morfo-sintattiche; presenza di errori diffusi	Riconoscimento adeguato delle strutture morfo-sintattiche, pur con la presenza di alcuni errori circoscritti	Riconoscimento preciso delle strutture morfo-sintattiche, pur con qualche incertezza	Riconoscimento preciso e sicuro delle strutture morfo-sintattiche	Analisi morfo-sintattica rigorosa e completa
<b>3. Resa stilistica</b>	Scelta lessicale ed espressiva gravemente carente	Scelta espressiva inadeguata con ripetuti errori di lessico	Scelta lessicale impropria; resa espressiva modesta e tratti impacciati	Scelta lessicale e resa espressiva globalmente pertinenti	Scelta lessicale e resa espressiva corrette e appropriate	Scelta lessicale e resa espressiva corrette e adeguate al contesto	Resa stilistica fluida ed efficace

**Totale punti 10**

In caso di compito copiato si attribuirà il punteggio minimo (1/10)

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO

### Tipologia della prova: ANALISI DI UN TESTO NARRATIVO

Indicatori	Gravemente Insuff. 2 - 3	Insuff. 4	Mediocre 5	Suff. 6	Discreto 7	Buono 8	Ottimo 9-10
Contestualizzazione (informazione su autore, opera, genere di appartenenza)							
Sintesi							
Divisione in sequenze							
Analisi dei personaggi							
Individuazione del rapporto fabula/intreccio e t.d.st./t.d.r.							
Individuazione del punto di vista							
Approfondimenti e confronti/Riflessioni personali							
Lessico							
Sintassi							
Ortografia e Punteggiatura							
Totale							

\*Alcuni indicatori potranno essere modificati in relazione alla prova proposta

### Tipologia della prova: ANALISI DI UN TESTO POETICO

Indicatori	Gravemente Insuff. 2 - 3	Insuff. 4	Mediocre 5	Suff. 6	Discreto 7	Buono 8	Ottimo 9-10
Parafrasi/Sintesi							
Individuazione dei temi							
Analisi della struttura metrico - ritmica							
Individuazione delle parole-chiave							
Individuazione e riconoscimento figure retoriche							
Interpretazione complessiva del testo							
Approfondimenti e confronti/Riflessioni personali							
Lessico							
Sintassi							
Ortografia e Punteggiatura							
Totale							

\*Alcuni indicatori potranno essere modificati in relazione alla prova proposta

## Tipologia della prova: TEMA

INDICATORI	PUNTEGGIO					
	0,5	0,75	1	1,2	1,5	2
<b>Aderenza alla traccia</b>	Inesistente	Frammentaria	Parziale	Adeguate	Esauriente	Completa
<b>Informazione</b>	Non corretta	Limitata	Essenziale	Corretta	Puntuale	Approfondita
<b>Struttura del discorso</b>	Incoerente	Disordinata	Schematica	Ordinata	Coerente	Originale
<b>Lessico</b>	Improprio	Talvolta non appropriato	Basilare	Generico	Appropriato	Appropriato e ricco
<b>Sintassi</b>	Numerosi errori gravi	Alcuni errori gravi	Qualche errore	Errori lievi e sporadici	Qualche improprietà	Corretta

\* In caso di compito copiato o non svolto, si attribuirà il punteggio minimo (1/10).

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE

CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITA'	VOTO
Complete, approfondite, ampliate	Esegue compiti complessi; sa applicare con precisione contenuti e procedere in qualsiasi nuovo contesto	Sa cogliere e stabilire relazioni anche in problematiche complesse, esprime valutazioni critiche e personali	9-10
Complete, approfondite	Esegue compiti complessi; sa applicare contenuti anche in contesti non usuali	Sa cogliere e stabilire relazioni nelle varie problematiche, effettua analisi e sintesi complete, coerenti e approfondite	8
Complete	Esegue compiti con una certa complessità applicando con coerenza le giuste procedure	Sa cogliere e stabilire relazioni in problematiche semplici ed effettua analisi con una certa coerenza	7
Essenziali	Esegue semplici compiti, applicando le conoscenze acquisite negli usuali contesti	Sa effettuare analisi e sintesi parziali, tuttavia guidato opportunamente riesce a organizzare le conoscenze	6
Superficiali	Esegue semplici compiti ma commette qualche errore; ha difficoltà ad applicare le conoscenze acquisite	Sa effettuare analisi solo parziali, ha difficoltà di sintesi e solo se opportunamente guidato riesce a organizzare le conoscenze	5
Frammentarie	Esegue solo compiti semplici e commette molti e/o gravi errori nell'applicazione delle procedure	Sa effettuare analisi solo parziali, ha difficoltà di sintesi e solo se opportunamente guidato riesce a organizzare qualche conoscenza	4
Pochissime o nessuna	Non riesce ad applicare neanche le poche conoscenze di cui è in possesso	Manca di capacità di analisi e sintesi e non riesce a organizzare le poche conoscenze, neanche se guidato opportunamente	1-3

## **GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE SCRITTE STRUTTURATE O SEMI STRUTTURATE**

### **QUESITI A RISPOSTA MULTIPLA**

- **punti 0,50:** risposta esatta
- **punti 0:** risposta non data
- **punti 0:** risposta errata

### **VERO/FALSO**

- **punti 0,25:** risposta esatta
- **punti 0:** risposta non data
- **punti 0:** risposta errata

### **QUESITI A RISPOSTA APERTA**

- **punti 1:** risposta esatta (completezza di contenuto, correttezza formale, lessicale, grammaticale/ortografica)
- **punti 0,75:** risposta completa o lievemente incompleta per contenuto ma con qualche lieve errore di forma o grammaticale/ortografico
- **punti 0,5:** risposta completa ma con qualche grave errore di forma, o parzialmente completa ma con lievi errori ortografici o grammaticali o di carattere contenutistico
- **punti 0,25:** risposta esatta ma con molti errori di forma, grammaticali o ortografici
- **punti 0,25:** risposta molto incompleta dal punto di vista contenutistico o quasi del tutto errata
- **punti 0:** risposta non data, errata o quasi del tutto errata

Il voto finale della prova è dato dalla somma dei punteggi riportati nei singoli quesiti, convertita in decimi mediante proporzione matematica.

Arrotondamenti:

- Il voto ottenuto viene arrotondato per eccesso per raggiungere il voto minimo pari ad 1.
- In caso di voto superiore a 1:
  - o i decimali compresi tra 0,30 e 0,49 vengono arrotondati per eccesso a 0,5 (es. 4,3 diventa 4 ½);
  - o i decimali compresi tra 0,80 e 0,99 vengono arrotondati per eccesso al voto immediatamente superiore (es. 6,80 diventa 7);
  - o fuori da queste ipotesi il voto viene arrotondato per difetto. (es. 7,20 diventa 7).

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRESENTAZIONE MULTIMEDIALE

	<b>Livello base non raggiunto 1-4</b>	<b>Livello base 6</b>	<b>Livello intermedio 7-8</b>	<b>Livello alto 9-10</b>
<b>Contenuto</b>	Insufficiente/ errato, non risponde alla consegna	Accettabile e corretto, ma generico	Corretto e pertinente	Completo e preciso, perfettamente rispondente alla consegna
<b>Testo diapositive</b>	Errori grammaticali, mancanza di coerenza e/o coesione	Forma semplice ma corretta, troppo testo	Forma chiara e corretta, sintesi e parole chiave	Forma chiara, corretta e lessicalmente ricca, sintesi e parole chiave
<b>Immagini e video inseriti</b>	Non inseriti o non pertinenti	Immagini pertinenti, ma poco originali; video non inserito o non pertinente	Immagini e video pertinenti e originali	Immagini e video comunicativamente molto efficaci
<b>Grafica diapositive</b>	Grafica confusa, difficoltà di lettura (scelta colori, font, altro)	Complessiva chiarezza, mancanza di originalità	Efficacia comunicativa	Originalità ed efficacia comunicativa

## GRIGLIA DI AUTOVALUTAZIONE PROVA ORALE

CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITA'	VOTO
Complete, approfondite, ampliate	Eseguo compiti complessi; so applicare con precisione contenuti e procedere in qualsiasi nuovo contesto	So cogliere e stabilire relazioni anche in problematiche complesse, esprimo valutazioni critiche e personali	9-10
Complete, approfondite	Eseguo compiti complessi; so applicare contenuti anche in contesti non usuali	So cogliere e stabilire relazioni nelle varie problematiche, effettuo analisi e sintesi complete, coerenti e approfondite	8
Complete	Eseguo compiti con una certa complessità, applicando con coerenza le giuste procedure	So cogliere e stabilire relazioni in problematiche semplici ed effettuo analisi con una certa coerenza	7
Essenziali	Eseguo semplici compiti, applicando le conoscenze acquisite negli usuali contesti	So effettuare analisi e sintesi parziali, tuttavia guidato opportunamente riesco a organizzare le conoscenze	6
Superficiali	Eseguo semplici compiti ma commetto qualche errore; ho difficoltà ad applicare le conoscenze acquisite	So effettuare analisi solo parziali, ho difficoltà di sintesi e solo se opportunamente guidato riesco a organizzare le conoscenze	5
Frammentarie	Eseguo solo compiti semplici e commetto molti e/o gravi errori nell'applicazione delle procedure	So effettuare analisi solo parziali, ho difficoltà di sintesi e solo se opportunamente guidato riesco a organizzare qualche conoscenza	4
Pochissime o nessuna	Non riesco ad applicare neanche le poche conoscenze di cui sono in possesso	Manco di capacità di analisi e sintesi e non riesco a organizzare le poche conoscenze, neanche se guidato opportunamente	1-3



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO  
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE  
"A. MANZONI - F. JUVARA"**

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE –LICEO ECONOMICO SOCIALE – LICEO MUSICALE  
LICEO ARTISTICO: Architettura e Ambiente - Design - Scenografia - Arti Figurative Corso DIURNO e Per Adulti**

Viale Trieste n. 169 - 93100 Caltanissetta tel. 0934/598909

Via Belvedere sn - San Cataldo (CL) – tel. 0934/571740

E mail clis01400a@istruzione.it - clis01400a@pec.istruzione.it

Sito web [www.liceimanzonijuvarena.edu.it](http://www.liceimanzonijuvarena.edu.it) - C.F. 80004710853 - CM. CLIS01400A- C.U.: UFN1NM

**DIPARTIMENTO DELL'AREA  
DELLE SCIENZE UMANE, FILOSOFICA,  
GIURIDICO-ECONOMICA, RELIGIOSA**

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE ORALI

CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITÀ	VOTO/10
<b>Complete, approfondite, ampliate</b>	Esegue compiti complessi; sa applicare con precisione contenuti e procedere in qualsiasi nuovo contesto	Sa cogliere e stabilire relazioni anche in problematiche complesse, esprime valutazioni critiche e personali	<b>9-10</b>
<b>Complete, approfondite</b>	Esegue compiti complessi; sa applicare contenuti anche contesti non usuali	Sa cogliere e stabilire relazioni nelle varie problematiche, effettua analisi e sintesi complete, coerenti e approfondite	<b>8</b>
<b>Complete</b>	Esegue compiti con una certa complessità applicando con coerenza le giuste procedure	Sa cogliere e stabilire relazioni in problematiche semplici ed effettua analisi con una certa coerenza	<b>7</b>
<b>Essenziali</b>	Esegue semplici compiti applicando le conoscenze acquisite negli usuali contesti	Sa effettuare analisi e sintesi parziali, tuttavia guidato opportunamente riesce a organizzare le conoscenze	<b>6</b>
<b>Superficiali</b>	Esegue semplici compiti ma commette qualche errore; ha difficoltà ad applicare le conoscenze acquisite	Sa effettuare analisi solo parziali, ha difficoltà di sintesi e solo se opportunamente guidato riesce a organizzare le conoscenze	<b>5</b>
<b>Frammentarie</b>	Esegue solo compiti semplici e commette molti e/o gravi errori nell'applicazione delle procedure	Sa effettuare analisi solo parziali, ha difficoltà di sintesi e solo se opportunamente guidato riesce a organizzare qualche conoscenza	<b>4</b>
<b>Pochissime o nessuna</b>	Non riesce ad applicare neanche le poche conoscenze di cui è in possesso	Manca di capacità di analisi e sintesi e non riesce a organizzare le poche conoscenze, neanche se guidato opportunamente	<b>1-3</b>

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE**  
**PROVE SCRITTE STRUTTURATE O SEMI STRUTTURATE**

**QUESITI A RISPOSTA MULTIPLA/ CORRISPONDENZE**

- **punti 0,50** : risposta esatta
- **punti 0**: risposta non data o errata

**VERO/FALSO**

- **punti 0,25**: risposta esatta
- **punti 0**: risposta non data o errata

**VERO/FALSO CON COMPLETAMENTO**

- **punti 0,50** : risposta corretta e completa
- **punti 0,25** : risposta parzialmente corretta (con completamento assente o errato)
- **punti 0**: risposta non data o totalmente errata

**QUESITI A RISPOSTA APERTA**

- **punti 1**: risposta precisa ed esauriente (completezza di contenuto, correttezza formale e lessicale)
- **punti 0,80/0,90**: risposta precisa e/o ampia
- **punti 0,70**: risposta corretta e parzialmente articolata
- **punti 0,60: risposta corretta negli elementi essenziali**
- **punti 0,50**: risposta lacunosa e/o imprecisa
- **punti 0,30/0,40**: gravemente lacunosa e/o confusa
- **punti 0,10/0,20**: errata o quasi del tutto errata
- **punti 0**: risposta non data

Le domande aperte possono avere punteggi in multipli di 1 in relazione alla complessità del quesito.

Il voto finale della prova è dato dalla somma dei punteggi riportati nei singoli quesiti, convertita in decimi mediante proporzione matematica.

Arrotondamenti:

- I decimali compresi tra 0 e 0,45 vengono arrotondati per difetto (es. 6,4 diventa 6)
- Il decimale corrispondente a 0,50 determina l'attribuzione del mezzo voto (es. 6,5 è 6 ½)
- I decimali compresi tra 0,55 e 0,95 vengono arrotondati per eccesso (es. 6,80 diventa 7)

**GRIGLIA CORREZIONE LAVORI DI GRUPPO**  
**PRESENTAZIONI MULTIMEDIALI**

**Temi:** .....

<b>indicatori</b>	G1 Nomi ..... ..... ..... ..... .....	G2 Nomi ..... ..... ..... ..... .....	G3 Nomi ..... ..... ..... ..... .....	G4 Nomi ..... ..... ..... ..... .....	G5 Nomi ..... ..... ..... ..... .....
<b>Analisi e comunicazione</b>  Correttezza delle informazioni sul piano scientifico e linguistico <b>1-3 p.</b>	Note:  Punteggio:	Note:  Punteggio:	Note:  Punteggio:	Note:  Punteggio:	Note:  Punteggio:
<b>Sintesi</b>  Completezza e organicità delle informazioni, snellezza e compattezza del testo prodotto <b>1- 3 p.</b>	Note:  Punteggio:	Note:  Punteggio:	Note:  Punteggio:	Note:  Punteggio:	Note:  Punteggio:
<b>Conoscenza e comprensione</b>  Corretta organizzazione del materiale e coerenza nell'articolazione dei contenuti <b>0,5- 2 p.</b>	Note:  Punteggio:	Note:  Punteggio:	Note:  Punteggio:	Note:  Punteggio:	Note:  Punteggio:
<b>Competenza realizzativa</b>  Modalità di sviluppo del percorso in relazione a: efficacia, originalità, valenza grafica ed estetica <b>0,5-2 p.</b>	Note:  Punteggio:	Note:  Punteggio:	Note:  Punteggio:	Note:  Punteggio:	Note:  Punteggio:
<b>Valutazione 10 p.</b>					

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE RELIGIONE

<b>SCARSO</b>	<b>1-3</b>	Scarso impegno e risultati pienamente insufficienti, comportamento poco corretto durante le lezioni.
<b>INSUFFICIENTE</b>	<b>5</b>	Impegno discontinuo, risultati frammentari, partecipazione passiva e forzata al dialogo educativo.
<b>MEDIOCRE</b>	<b>5</b>	Conoscenza incompleta e superficiale: poca conoscenza della terminologia specifica, partecipazione discontinua.
<b>SUFFICIENTE</b>	<b>6</b>	Conoscenza degli elementi basilari ed essenziali; conoscenza del linguaggio specifico; attenzione continua, ma non sempre attiva.
<b>DISCRETO</b>	<b>7</b>	Conoscenze essenziali corrette; applicazione dei contenuti a situazioni contemporanee; conoscenza e applicazione del linguaggio specifico.
<b>BUONO</b>	<b>8</b>	Conoscenza completa ed approfondita; capacità di sintesi e di connessione tra gli argomenti trattati usando il linguaggio specifico; partecipazione attiva e propositiva al dialogo educativo.
<b>OTTIMO</b>	<b>9-10</b>	Conoscenza completa e approfondita dei contenuti e capacità di rielaborazione personale; conoscenza e competenza nell'uso degli strumenti essenziali per la disciplina (Bibbia e Magistero); partecipazione attiva, propositiva e puntuale al dialogo educativo.



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO  
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE  
"A. MANZONI - F. JUVARA"**

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE –LICEO ECONOMICO SOCIALE – LICEO MUSICALE  
LICEO ARTISTICO: Architettura e Ambiente - Design - Scenografia - Arti Figurative Corso DIURNO e Per Adulti**

Viale Trieste n. 169 - 93100 Caltanissetta tel. 0934/598909

Via Belvedere sn - San Cataldo (CL) – tel. 0934/571740

E mail clis01400a@istruzione.it - clis01400a@pec.istruzione.it

Sito web [www.liceimanzonijuvara.edu.it](http://www.liceimanzonijuvara.edu.it) - C.F. 80004710853 - CM. CLIS01400A- C.U.: UFN1NM

**DIPARTIMENTO LINGUISTICO**

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE LINGUA STRANIERA- PRIMO BIENNIO

<b>PROVE SCRITTE</b>			
	<b>Comprensione</b>	<b>Uso strutture linguistiche</b>	<b>Produzione</b>
<b><u>Voto: 1</u></b> Prove nulle	Verifica non svolta, clonata, o punteggio della prova non corrispondente neanche a 1/10.		
<b><u>Voto: 2</u></b> Grav. insufficiente	Non comprende le principali informazioni date esplicitamente	Non sa usare la morfologia e la sintassi, non conosce il lessico né l'ortografia	Verifica molto frammentaria e priva di senso compiuto
<b><u>Voto: 3</u></b> Grav. Insufficiente	Ha gravissime difficoltà nella decodifica delle principali informazioni date esplicitamente	Usa le strutture linguistiche con errori gravissimi e diffusi. Carente l'ortografia.	Produzione molto frammentaria e limitata. Uso del lessico del tutto inadeguato.
<b><u>Voto: 4</u></b> Insufficiente	Ha gravi difficoltà nella decodifica delle principali informazioni	Usa le strutture linguistiche con errori gravi e diffusi.	Frammentaria e limitata. Lessico inadeguato.
<b><u>Voto: 5</u></b> Mediocre	Riconosce globalmente il significato di un testo scritto, ma non riesce ad operare anche semplici inferenze.	Fa errori nell'uso della lingua. Le conoscenze risultano lacunose e superficiali.	Produzione lacunosa e superficiale. Impreciso l'uso delle funzioni comunicative e del lessico di base.
<b><u>Voto: 6</u></b> Sufficiente	Comprende globalmente le informazioni date ed opera semplici inferenze.	Utilizza con sufficiente correttezza strutture e lessico.	Produce messaggi semplici ma pertinenti alla consegna. Contenuto approssimativo e superficiale.
<b><u>Voto: 7</u></b> Discreto	Riesce ad individuare le intenzioni comunicative e coglie parzialmente le informazioni specifiche.	Utilizza le strutture linguistiche in modo adeguato, anche se con qualche imperfezione.	Produce messaggi pertinenti. Contenuto coerente e chiaro. Utilizza il lessico in maniera appropriata.
<b><u>Voto: 8</u></b> Buono	Individua le intenzioni comunicative e coglie le informazioni specifiche.	Utilizza le strutture in modo corretto e pertinente.	Produce messaggi corretti e pertinenti. Contenuto ampio ed approfondito, mostra capacità di rielaborazione Buona la competenza lessicale.
<b><u>Voto: 9/10</u></b> Ottimo/ eccellente	Comprende tutte le informazioni, anche le più dettagliate. Opera inferenze.	Conosce le strutture linguistiche in modo corretto e dettagliato e le applica senza errori e/o imprecisioni.	Produce messaggi completi e articolati in modo autonomo e personale anche in situazioni complesse. Contenuto completo e articolato. Ottima la competenza lessicale.

**N.B. Per quanto riguarda le prove strutturate e semi strutturate, si assegnerà un punteggio ad ogni esercizio in base al grado di difficoltà, la somma dei risultati totalizzati verrà riportata in decimi nel voto finale.**

<b>PROVE ORALI</b>			
	<b>Comprensione</b>	<b>Uso strutture linguistiche</b>	<b>Produzione</b>
<b><u>Voto: 1</u></b> Prova nulla	Rifiuta la verifica		
<b><u>Voto: 2</u></b> Gravemente insufficiente	Non decodifica le informazioni più semplici; non individua le intenzioni comunicative del parlante; non si orienta completamente.	Sconosce le strutture linguistiche e il lessico di base.	Non riesce a fornire le informazioni richieste. È incapace di formulare frasi di senso compiuto
<b><u>Voto: 3</u></b> Gravemente Insufficiente	Presenta gravi difficoltà nel comprendere semplici messaggi anche se guidato.	Conosce in modo lacunoso la morfo-sintassi e commette gravissimi e diffusi errori; lessico del tutto inadeguato.	Riesce soltanto a fornire qualche semplice informazione ma in modo molto scorretto e confuso. Commette molti errori fonetici e di intonazione che compromettono la comunicazione.
<b><u>Voto: 4</u></b> Insufficiente	Presenta numerose difficoltà di comprensione.	Usa la morfo-sintassi con diffusi errori; lessico non adeguato e limitato.	La conoscenza dei contenuti è molto superficiale e spesso confusa. Commette errori fonetici e di intonazione che compromettono la comunicazione.
<b><u>Voto: 5</u></b> Mediocre	Necessita di una guida per orientarsi nelle situazioni comunicative più semplici.	Commette degli errori nell'applicazione delle strutture che non pregiudicano la comunicazione.	Fornisce le informazioni richieste in modo superficiale. Commette errori fonetici e di intonazione che complessivamente non compromettono la comunicazione.
<b><u>Voto: 6</u></b> Sufficiente	Riconosce globalmente le informazioni se viene usato un linguaggio semplice prodotto a velocità piuttosto lenta.	Conosce in modo globalmente corretto le strutture e le utilizza in modo quasi autonomo.	Conosce i contenuti essenziali. Generalmente sufficiente la fluency la pronuncia l'intonazione.
<b><u>Voto: 7</u></b> Discreto	Comprende agevolmente il senso di un messaggio orale e coglie qualche informazione specifica.	Utilizza gli elementi morfosintattici in modo appropriato con lievi incertezze.	Si esprime in modo adeguato anche se con qualche imperfezione lessicale e fonetica. Conosce i contenuti richiesti e, se guidato, riesce a stabilire dei collegamenti.
<b><u>Voto: 8</u></b> Buono	Comprende in modo analitico un messaggio orale e riesce a cogliere informazioni specifiche.	Utilizza gli elementi morfosintattici in modo corretto e piuttosto autonomo.	Evidenzia buone capacità comunicative e competenza lessicale. I contenuti richiesti sono esposti in maniera dettagliata, pertinente e con buona pronuncia
<b><u>Voto: 9/10</u></b> Ottimo/ eccellente	Comprende in modo analitico l'intenzione del parlante ed individua correlazioni ad elementi non verbali.	Non commette errori morfosintattici ed usa le strutture linguistiche in modo del tutto autonomo.	Si esprime in modo personale ed autonomo fornendo informazioni complete ed approfondite con pronuncia ed intonazione corretta ed ottima fluency.

## GRIGLIE PER LA CERTIFICAZIONE DI COMPETENZE DI FINE PRIMO BIENNIO

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA PRIMA LINGUA COMUNITARIA (INGLESE)</b>			
<p><b>Livello B1 Quadro Europeo di riferimento delle lingue:</b></p> <p>È in grado di esprimersi in lingua straniera a livello intermedio (B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento), di affrontare una comunicazione in vari contesti situazionali e di utilizzare la lingua comunitaria anche attraverso l'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p>			
<b>Livello D (Iniziale)</b>	<b>Livello C (Base)</b>	<b>Livello B (Intermedio)</b>	<b>Livello A (Avanzato)</b>
<p>L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.</p>	<p>L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.</p>	<p>L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.</p>	<p>L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.</p>
<p>L'alunno se opportunamente guidato produce brevi testi nella struttura, sintatticamente lineari e lessicalmente essenziali.</p> <p>Quando stimolato comunica idee chiare legate a contesti noti.</p>	<p>L'alunno produce in situazioni nuove brevi testi lineari nella struttura e lessicalmente adeguati.</p> <p>Esprime proprie idee motivandole in modo chiaro.</p>	<p>L'alunno elabora testi in situazioni nuove in modo consapevole, utilizzando in maniera efficace le conoscenze e le abilità acquisite ed un registro linguistico vario.</p>	<p>L'alunno elabora, in modo del tutto autonomo testi, usando uno stile personale, in cui manifesta totale padronanza delle conoscenze acquisite.</p> <p>Esprime le proprie idee adottando un registro linguistico appropriato alle situazioni e argomentandole in modo personale.</p>



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO  
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE  
"A. MANZONI - F. JUVARA"**

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE –LICEO ECONOMICO SOCIALE – LICEO MUSICALE  
LICEO ARTISTICO: Architettura e Ambiente - Design - Scenografia - Arti Figurative Corso DIURNO e Per Adulti**

Viale Trieste n. 169 - 93100 Caltanissetta tel. 0934/598909

Via Belvedere sn - San Cataldo (CL) – tel. 0934/571740

E mail clis01400a@istruzione.it - clis01400a@pec.istruzione.it

Sito web [www.liceimanzonijuvara.edu.it](http://www.liceimanzonijuvara.edu.it) - C.F. 80004710853 - CM. CLIS01400A- C.U.: UFN1NM

**DIPARTIMENTO SCIENTIFICO**

## **GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMUNE PER LE PROVE ORALI**

<b>9 - 10</b>	L'allievo/a conosce e comprende, applica, analizza, sintetizza e valuta criticamente quanto appreso, anche con ampliamenti ed approfondimenti a livello individuale. La terminologia è ineccepibile, l'esposizione disinvolta.	<b>OTTIMO - ECCELLENTE</b>
<b>8</b>	Ha conoscenze complete, comprende, applica e sintetizza in modo autonomo e sicuro quanto ha appreso. Espone in modo appropriato.	<b>BUONO</b>
<b>7</b>	Ha conoscenze complete e abbastanza approfondite. Non commette errori applicativi e le incertezze sono prontamente annullate sotto la guida del docente. Effettua analisi e sintesi anche autonomamente. Espone in modo appropriato.	<b>DISCRETO</b>
<b>6</b>	Ha conoscenze complete ma non approfondite e non commette errori nell'applicazione. E' impreciso nell'effettuare autonomamente analisi e sintesi, ma se guidato sa applicare principi e regole. Si esprime con chiarezza ma la terminologia non sempre è appropriata.	<b>SUFFICIENTE</b>
<b>5</b>	Ha conoscenze superficiali e lacunose. Commette errori non gravi nell'applicazione. Non ha autonomia nella rielaborazione delle conoscenze. Compie valutazioni non sempre adeguate. Commette errori lessicali e non usa un linguaggio appropriato.	<b>MEDIOCRE</b>
<b>4</b>	Ha gravi lacune di base. Non è in grado di eseguire compiti facili. Non sa applicare le conoscenze frammentarie e non le comprende correttamente. Nell'espone commette gravi errori che azzerano il significato del discorso. Distingue i dati senza saperli classificare e valutare.	<b>INSUFFICIENTE</b>
<b>2- 3</b>	Si rifiuta di sottoporsi alla verifica. Ha conoscenze quasi nulle, non comprende i pochi concetti studiati e non sa applicare le regole e i principi.	<b>GRAVEMENTE INSUFFICIENTE</b>



## GRIGLIA DI VALUTAZIONE di fine periodo scienze motorie e sportive

PARTECIPAZIONE, INTERESSE, IMPEGNO, AUTOCONTROLLO, RISPETTO DELLE REGOLE E COLLABORAZIONE	Punteggio (da 0 a 2)  1° periodo	Punteggio (da 0 a 2)  2° periodo
Inadeguati = punti 0  Discontinui = punti 1  Continui = punti 2		

CAPACITA' PSICOMOTORIE  (punteggio da 0 a 4 punti)  5 fattori	Punteggio (da 0 a 4)  1° periodo	Punteggio (da 0 a 4)  2° periodo
COORDINAZIONE		
FORZA		
VELOCITA'		
RESISTENZA		
MOBILITA' ARTICOLARE		

PRATICA SPORTIVA, ACQUISIZIONE DEL GESTO TECNICO E FAIR PLAY	Punteggio (da 0 a 2) 1° periodo	Punteggio (da 0 a 2) 2° periodo
(da 0 a 2 punti)		

TEORIA	Punteggio (da 0 a 2) 1° periodo	Punteggio (da 0 a 2) 2° periodo
(da 0 a 2 punti)		

***Griglia di Valutazione  
Per l'apprendimento trasversale  
dell'Educazione Civica***

Conoscenze	Abilità	Competenze e Atteggiamenti	LIVELLO DI COMPETENZA Voto
<p>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono complete, approfondite, consolidate e ben organizzate.</p> <p>Dimostra una sicura padronanza nell'uso di un linguaggio specifico.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati.</p> <p>Collega le conoscenze tra loro, sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete in modo pertinente, completo e propositivo.</p> <p>Riesce ad applicare le abilità ai nuovi contesti.</p> <p>Porta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, adattandole a varie situazioni.</p>	<p>L'alunno adotta sempre, dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.</p> <p>Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi.</p> <p>Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento.</p> <p>Svolge con responsabilità il lavoro individuale e di gruppo ed esercita influenza positiva sul gruppo.</p> <p>Assume volentieri incarichi che porta a termine con responsabilità.</p> <p>Si relaziona in modo aperto e costruttivo</p> <p>Ascolta consapevolmente i punti di vista degli altri e ne rispetta i ruoli.</p> <p>Mostra completa consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel pieno rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p> <p>Utilizza in modo sempre corretto e pertinente gli strumenti digitali.</p>	<p>Avanzato OTTIMO 10</p>
<p>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono esaurienti, consolidate e ben organizzate.</p> <p>Lo studente usa un linguaggio appropriato.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e riesce a collegare le conoscenze alle esperienze vissute e a quanto studiato, con buona pertinenza e - completezza, apportando contributi personali e originali.</p> <p>Sa recuperare le conoscenze in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.</p>	<p>L'alunno adotta regolarmente dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali e nelle argomentazioni.</p> <p>Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti noti.</p> <p>Svolge con responsabilità il lavoro individuale e di gruppo.</p> <p>Assume volentieri incarichi che porta a termine con rispetto dei tempi.</p> <p>Si relaziona in modo corretto e responsabile.</p> <p>Ascolta consapevolmente i punti di vista altrui e ne rispetta i ruoli.</p> <p>Mostra alta consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p> <p>Utilizza in modo corretto e pertinente gli strumenti digitali.</p>	<p>Avanzato DISTINTO 9</p>

<p>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono consolidate e organizzate.</p> <p>Usa un linguaggio spesso appropriato.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e riesce a recuperare e a collegare le conoscenze alle esperienze vissute e a quanto studiato con pertinenza.</p>	<p>L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.</p> <p>Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.</p> <p>L'alunno ha una buona relazione con gli altri. Sa ascoltare i punti di vista altrui e ne riconosce i ruoli.</p> <p>Mostra buona consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p> <p>Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali.</p>	<p>Intermedio BUONO 8</p>
<p>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono complete, discretamente consolidate ed organizzate.</p> <p>Usa un linguaggio non sempre appropriato.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta.</p> <p>Riesce a collegare le conoscenze e cogliere i nessi con le esperienze vissute con l'aiuto del docente.</p>	<p>L'alunno generalmente adotta in autonomia comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne una sufficiente consapevolezza.</p> <p>Assume responsabilità affidategli, che porta a termine con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni.</p> <p>Si relaziona con l'altro e collabora al lavoro di gruppo.</p> <p>Sa ascoltare i punti di vista altrui e ne riconosce i diversi ruoli.</p> <p>Mostra discreta consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p> <p>Utilizza in modo generalmente corretto gli strumenti digitali.</p>	<p>Intermedio DISCRETO 7</p>
<p>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono essenziali, organizzabili con qualche aiuto del docente o dei compagni.</p> <p>Usa un linguaggio per lo più generico.</p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati in contesti più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza.</p> <p>Conosce le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati anche se non è sempre in grado di apprezzarne pienamente l'importanza e riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano.</p>	<p>L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti.</p> <p>Porta a termine consegne e responsabilità affidategli, con il supporto degli adulti.</p> <p>L'alunno si relaziona correttamente nel gruppo.</p> <p>Sa riconoscere i punti di vista altrui e ne riconosce i diversi ruoli.</p> <p>Mostra sufficiente consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p> <p>Utilizza in modo sufficientemente corretto gli strumenti digitali.</p>	<p>Base SUFFICIENTE 6</p>

<p>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono superficiali, lacunose e imprecise, recuperabili con l'aiuto del docente o dei compagni. Linguaggio limitato.</p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo dei docenti e dei compagni. Non riconosce pienamente le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati e non è in grado di apprezzarne l'importanza ed individuarle nell'ambito del proprio vissuto.</p>	<p>L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti. Non porta a termine pienamente i lavori assegnati anche se spronato. L'alunno non sempre si relaziona correttamente nel gruppo, ha difficoltà a riconoscere i punti di vista altrui. Mostra scarsa consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni Necessita di aiuto nella selezione delle informazioni e nell'utilizzo degli strumenti digitali.</p>	<p>Iniziale MEDIOCRE 5</p>
<p>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono frammentarie, gravemente lacunose e confuse. Linguaggio non adeguato.</p>	<p>L'alunno mette in atto solo in modo sporadico e con l'aiuto, lo stimolo e il supporto dei docenti e dei compagni, le abilità connesse ai temi trattati. Non riconosce le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati.</p>	<p>L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti. Non porta a termine i lavori assegnati. L'alunno non si relaziona correttamente nel gruppo, non riconosce i punti di vista altrui. Manca di consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni. Utilizza gli strumenti digitali in modo non corretto.</p>	<p>In fase di acquisizione INSUFFICIENTE 3/4</p>

# **Parametri di valutazione della condotta**

<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<b>1. Organizzazione nello studio</b>	Assolve in modo consapevole e assiduo agli impegni scolastici rispettando sempre i tempi e le consegne.	10
		Assolve in modo regolare agli impegni scolastici rispettando i tempi e le consegne.	9
		Assolve in modo complessivamente adeguato agli impegni scolastici, generalmente rispettando i tempi e le consegne.	8
		Assolve in modo non ben organizzato agli impegni scolastici, non sempre rispetta i tempi e le consegne.	7
		Assolve in modo discontinuo e disorganizzato agli impegni scolastici, non rispettando i tempi e le consegne.	6
<b>COMUNICARE</b>	<b>2. Comunicazione con i pari e con il personale scolastico</b>	Comunica in modo sempre appropriato e rispettoso.	10
		Comunica in modo corretto.	9
		Comunica in modo complessivamente adeguato.	8
		Comunica in modo non sempre adeguato e rispettoso.	7
		Presenta difficoltà a comunicare rispettosamente.	6
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	<b>3. Partecipazione alla vita scolastica</b>	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo. Favorisce il confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	10
		Interagisce in modo partecipativo e costruttivo. È disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	9
		Interagisce attivamente. Cerca di essere disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	8
		Interagisce in modo complessivamente collaborativo. È parzialmente disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	7
		Presenta difficoltà a collaborare, a gestire il confronto e a rispettare i diversi punti di vista e i ruoli.	6
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	<b>4. Frequenza* e puntualità</b>	Frequenza e puntualità esemplari.	10
		Frequenza assidua, quasi sempre puntuale.	9
		Frequenza e puntualità buone.	8
		Frequenza e puntualità non del tutto adeguate.	7
		Dimostra difficoltà a rispettare l'impegno della frequenza e della puntualità.	6
	<b>5. Rispetto delle norme comportamentali del Regolamento d'Istituto</b>	Rispetta le regole in modo consapevole e scrupoloso.	10
		Rispetta attentamente le regole.	9
		Rispetta le regole in modo complessivamente adeguato.	8
		La capacità di rispetto delle regole risulta non sempre adeguata.	7
		Manifesta insofferenza alle regole con effetti di disturbo nello svolgimento delle attività.	6
	<b>6. Senso di responsabilità</b>	Ha avuto un comportamento pienamente maturo e responsabile.	10
		Ha avuto un comportamento responsabile.	9
		Ha avuto un comportamento complessivamente adeguato.	8
		Il comportamento non è stato sempre adeguato.	7
		Mostra superficialità e scarsa responsabilità.	6