





**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"A. MANZONI - F. JUVARA"**

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE –LICEO ECONOMICO SOCIALE – LICEO MUSICALE
LICEO ARTISTICO: Architettura e Ambiente - Design - Scenografia - Arti Figurative Corso DIURNO e Per
Adulti**

Viale Trieste n. 169 - 93100 Caltanissetta tel. 0934/598909
Via Belvedere sn - San Cataldo (CL) – tel. 0934/571740
E mail clis01400a@istruzione.it - clis01400a@pec.istruzione.it
Sito web www.liceimanzonijuvara.edu.it - C.F. 80004710853 - CM. CLIS01400A- C.U.: UFN1NM

ANNO SCOLASTICO 2024/25

ESAME DI STATO

SESSIONE UNICA

Documento del Consiglio di classe

INDIRIZZO: Liceo delle Scienze Umane, opzione Economico
Sociale

Classe V

Sezione B

INDICE

I SEZIONE	Presentazione del corso di studi	Pag. 4
	Presentazione dell'Istituto	Pag. 4
	Profilo Educativo Culturale e Professionale	Pag. 4
	Piano di studio	Pag. 5
II SEZIONE	Il Consiglio di classe	Pag. 6
	Composizione del Consiglio di classe	Pag. 6
	Commissari interni	Pag. 6
	Continuità docenti nel triennio	Pag. 7
III SEZIONE	Profilo della classe	Pag. 8
	Presentazione del gruppo classe	Pag. 8
	Composizione gruppo classe	Pag. 8
	Processo di insegnamento-apprendimento	Pag. 9
	Obiettivi educativi	Pag. 9
	Obiettivi didattici aree disciplinari	Pag. 9
	Percorsi pluridisciplinari	Pag. 12
	Contenuti generali	Pag. 12
	Metodologia didattica	Pag. 13
	Mezzi e strumenti	Pag. 13
	Strategie e metodi di inclusione	Pag. 14
	Verifica e valutazione	Pag. 14
	Tipologia delle verifiche	Pag. 15
	Indicatori della valutazione	Pag. 16
	Attività di recupero, consolidamento e/o potenziamento	Pag. 16
	Attività extracurricolari e/o integrative	Pag. 16
	Criteria per l'attribuzione del credito scolastico e formativo	Pag. 17
	Tabella per l'attribuzione del credito formativo	Pag. 17
	Integrazione curricolo verticale	Pag. 18
	Educazione civica	Pag. 18
	Rubrica di valutazione	Pag. 22
	Attività di ampliamento dell'offerta formativa	Pag. 26
Attività CLIL se prevista	Pag. 26	
Percorsi per lo sviluppo delle competenze trasversali per l'orientamento	Pag. 26	
IV SEZIONE	Simulazione prove scritte Esami di Stato	Pag. 27
V SEZIONE	Contenuti disciplinari svolti	Pag. 27
VI SEZIONE	Allegati: - Griglie di valutazione prove d'esame	Pag. 48

I SEZIONE

PRESENTAZIONE DEL CORSO DI STUDI

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

Il nostro istituto comprende i seguenti indirizzi:

- Liceo delle Scienze Umane
- Liceo delle Scienze Umane, opzione Economico - Sociale
- Liceo Musicale
- Liceo Artistico con i seguenti indirizzi: Arti figurative – Architettura e Ambiente – Design Industriale/Moda e Scenografia

PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE

Gli studenti, del **Liceo delle Scienze Umane, opzione Economico Sociale**, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno raggiungere le finalità specifiche, così come di seguito indicato:

Liceo delle Scienze Umane, opzione Economico - Sociale:

- ✓ Fornire allo studente competenze avanzate nelle scienze umane, giuridiche ed economiche;
- ✓ Attivare la capacità di osservazione e interpretazione dei fenomeni culturali, economici e sociali;
- ✓ Acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con riferimento al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali, ai contesti della convivenza e alla costruzione della cittadinanza;
- ✓ Comprendere le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dal fenomeno della globalizzazione, le tematiche relative alla gestione della multiculturalità e il significato socio-politico ed economico del cosiddetto “terzo settore”;
- ✓ Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche psicosociali;
- ✓ Consentire l’acquisizione di competenze, abilità e conoscenze in una seconda lingua straniera (spagnolo).

- **PIANO DI STUDIO**

DISCIPLINE	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Scienze Umane	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia Politica	3	3	3	3	3
Lingua e Cultura Straniera 1 (Inglese)	3	3	3	3	3
Lingua e Cultura Straniera 2 (Spagnolo)	3	3	3	3	3
Matematica	3	3	3	3	3
Fisica			2	2	2
Scienze Naturali	2	2			
Storia dell'Arte			2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
TOTALE	27	27	30	30	30

**II SEZIONE
IL CONSIGLIO DI CLASSE**

- COMPOSIZIONE CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE
Italiano	Prof.ssa Scaglioso Maria Pia
Storia	Prof.ssa Amato Maria Elena
Diritto ed Economia Politica	Prof.ssa Traversa Valentina
Scienze Umane	Prof.ssa Lo Monaco Giuseppina
Inglese	Prof.ssa Russello Laura Barbara Domenica
Spagnolo	Prof.ssa Sparacino Vania Grazia
Matematica	Prof. Manzella Luca Maria
Fisica	Prof. Manzella Luca Maria
Filosofia	Prof.ssa Carletta Graziella
Storia dell'Arte	Prof. Giarratano Michele
Scienze motorie e sportive	Prof. Munda Salvatore
Religione	Prof.ssa Deidda Zita
Att. Altern. R.C.	Prof.ssa Brancato Lucia

- COMMISSARI INTERNI

DISCIPLINA	DOCENTE
Diritto ed Economia Politica	Prof.ssa Traversa Valentina
Scienze Umane	Prof.ssa Lo Monaco Giuseppina
Matematica	Prof. Manzella Luca Maria

- CONTINUITÀ DOCENTI NEL TRIENNIO			
DISCIPLINA	anno scolastico 2022/2023 classe terza	anno scolastico 2023/2024 classe quarta	anno scolastico 2024/2025 classe quinta
Italiano		✓	✓
Storia			✓
Diritto ed Economia Politica	✓	✓	✓
Scienze Umane			✓
Inglese	✓	✓	✓
Spagnolo			✓
Matematica		✓	✓
Fisica		✓	✓
Filosofia	✓	✓	✓
Storia dell'Arte			✓
Scienze motorie e sportive			✓
Religione			✓

III SEZIONE PROFILO DELLA CLASSE

- PRESENTAZIONE DEL GRUPPO CLASSE

Il gruppo classe costituisce una realtà omogenea riguardo alle relazioni interpersonali e rispettosa nel rapporto con gli insegnanti. Negli anni ha mostrato di sapersi comportare in modo corretto non solo all'interno della classe ma anche in contesti diversi, come ad esempio durante la partecipazione a conferenze o dibattiti e ai molteplici eventi organizzati dalla scuola.

Buona parte della classe ha mostrato interesse, partecipazione e attenzione durante lo svolgimento delle attività didattiche e ha manifestato consapevolezza dell'importanza dello studio come strumento di formazione e della scuola come ambiente in cui accrescere la propria cultura, realizzando così un sano dialogo educativo.

Le caratteristiche individuali degli alunni, le loro abilità, il loro impegno e la costanza nello studio permettono di suddividere la classe in quattro gruppi, in rapporto anche ai risultati raggiunti nelle conoscenze, competenze ed abilità:

- qualche alunno ha mostrato motivazione e atteggiamento serio, responsabile e costruttivo nei confronti del lavoro scolastico, conseguendo risultati buoni in quasi tutte le discipline; qualcuno tra questi ha anche conseguito risultati più che buoni, talvolta ottimi, in alcune discipline. Questi studenti hanno, inoltre rielaborato ed approfondito in maniera personale gli argomenti oggetto di studio, con spunti interpretativi anche originali;
- un secondo gruppo, partito da un metodo di studio meno autonomo, è riuscito con impegno costante, a rafforzare e a organizzare meglio le conoscenze inerenti ai diversi ambiti disciplinari e a raggiungere competenze discrete, talvolta anche buone;
- un terzo gruppo, sollecitato ad un senso maggiore di responsabilità e ad un impegno più assiduo, ha fatto registrare miglioramenti, attestandosi in una fascia di giudizio mediamente sufficiente.
- un quarto gruppo, composto da un numero esiguo di alunni, ha mostrato uno scarso senso di responsabilità e d'impegno nei confronti delle attività proposte dai docenti.

Pertanto, alla fine del percorso, pur nella molteplicità delle risposte soggettive e dei risultati conseguiti, il Consiglio di classe ritiene complessivamente positivo il lavoro con cui quasi tutta la classe ha partecipato al dialogo educativo e l'intervento messo in atto nelle diverse attività proposte dalla scuola.

La frequenza alle lezioni è stata abbastanza regolare per un gruppo ampio di studenti/studentesse. I rapporti con le famiglie, improntati alla massima trasparenza, e rispetto, sono avvenuti in occasione degli incontri pomeridiani scuola-famiglia, ma anche ogni qualvolta il Consiglio di Classe abbia ritenuto opportuno informare e coinvolgere i genitori sull'andamento didattico-disciplinare generale e dei singoli studenti. La partecipazione a tali incontri è risultata assidua e sempre proficua e collaborativa.

- COMPOSIZIONE GRUPPO CLASSE	TOT.	F.	M.
ALUNNI	16	14	2

ALUNNI PENDOLARI	12	11	1
ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI			
ALUNNI CON D.S.A. (che seguono una progettazione didattica della classe con gli stessi criteri di valutazione e con eventuali misure compensative e dispensative esplicitate nel PDP)	2	2	
ALUNNI CHE SEGUONO IL PERCORSO A: progettazione didattica della classe e si applicano gli stessi criteri di valutazione, la descrizione sarà esplicitata nella Relazione integrativa al Documento del 15 maggio			
ALUNNI CHE SEGUONO IL PERCORSO B: rispetto alla progettazione didattica della classe sono applicate personalizzazioni in relazione agli obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze, abilità, competenze) e ai criteri di valutazione con verifiche identiche e/o equipollenti che verranno esplicitate nella Relazione integrativa al Documento del 15 maggio			
ALUNNI CHE SEGUONO IL PERCORSO C: percorso didattico differenziato con verifiche non equipollenti, esplicitati nella Relazione integrativa al Documento del 15 maggio			

PROCESSO DI INSEGNAMENTO – APPRENDIMENTO

OBIETTIVI EDUCATIVI:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

OBIETTIVI DIDATTICI AREE DISCIPLINARI:

Area linguistica e comunicativa:
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: <ul style="list-style-type: none"> - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; - <i>saper esporre con pertinenza argomenti, idee, riflessioni argomentando</i> criticamente e sapendosi adeguare ai diversi contesti e nei diversi ambiti disciplinari. • Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di

Riferimento.

- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e, talvolta, antiche.
- *Sapersi inserire attivamente nelle diverse situazioni comunicative utilizzando diversi codici comunicativi, verbali, non-verbali, visivi, ...*
- *Saper utilizzare strumenti, materiali e tecniche tradizionali e informatiche per produrre "testi" di vario codice per studiare, fare ricerca, comunicare.*

Area di indirizzo:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

Area scientifica, matematica e tecnologica:

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (fisica e chimica), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Inoltre:

- *Saper affrontare in modo critico il rapporto scienza-ambiente-società*

Area artistica:

Conoscenze

- Conoscere i nuclei fondanti della disciplina
- Conoscere le diverse tecniche comunicative nella produzione orale e scritta
- Conoscere il linguaggio specifico della disciplina
- Conoscere le varie strategie metodologiche

Competenze

- Sapere istituire opportuni collegamenti con altri ambiti disciplinari
- Sapere utilizzare le diverse tecniche comunicative nella produzione orale e scritta
- Sapere utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
- Sapere utilizzare un metodo di studio efficace e proficuo

Capacità

- Essere in grado di approfondire in modo autonomo le conoscenze acquisite, di cogliere analogie e differenze e di effettuare collegamenti e confronti interdisciplinari
- Essere in grado di organizzare un discorso logico, coerente ed argomentato a sostegno delle proprie tesi
- Essere in grado di scegliere la forma comunicativa adeguata allo scopo e alle funzioni, nella produzione orale e scritta
- Essere in grado di scegliere il linguaggio specifico della disciplina
- Essere in grado di scegliere e/o elaborare un metodo adeguato alle proprie esigenze personali di studio

Area psico-motoria:

Affinamento degli schemi motori di base e delle capacità condizionali, coordinative ed espressive più complesse.

Padronanza della tecnica dei fondamentali individuali, della tattica degli sport: pallavolo, pallamano, badminton, pallacanestro e atletica leggera, calcio, ginnastica artistica, ginnastica ritmica, unihockey, pesistica.

Conoscere il rapporto tra uomo e ambiente ed i benefici dell'attività sportiva in ambiente naturale. Conoscenze delle dipendenze.

La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive.

Lo studente avrà la padronanza del proprio corpo e delle sue funzionalità, perfezionerà le capacità coordinative e condizionali realizzando schemi motori complessi utili ad affrontare attività sportive.

Lo sport, le regole e il fair play.

La pratica degli sport individuali e di squadra, anche quando assumerà carattere di competitività, dovrà realizzarsi privilegiando la componente educativa ed inclusiva, in modo da promuovere in tutti gli studenti la consuetudine all'attività motoria e sportiva.

Saprà mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti del patrimonio ambientale, tutelando lo stesso.

Applicherà le strategie tecnico tattiche dei giochi sportivi e saprà affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta.

Consoliderà i valori sociali dello sport e acquisirà una buona preparazione motoria; maturerà un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo.

Avrà piena consapevolezza degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica.

Saprà osservare ed interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività sportiva proposta nell'attuale contesto socio-culturale, in una prospettiva di durata lungo

Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.

- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

In particolare:

- 1) *Saper analizzare, sintetizzare, contestualizzare i testi*
- 2) *Saper interpretare e valutare criticamente le informazioni*
- 3) *Saper sostenere le proprie tesi motivandole con adeguate argomentazioni e confrontandola con le opinioni altrui*
- 4) *Saper individuare problemi e ipotizzare soluzioni facendo uso sia del pensiero induttivo che deduttivo, anche in situazioni nuove*
- 5) *Saper utilizzare in modo consapevole e efficace gli strumenti e i metodi delle diverse discipline per progettare in contesti astratti e concreti*
- 6) *Saper ricercare utilizzando in chiave pluridisciplinare le conoscenze e le competenze acquisite*
- 7) *Saper valutare le proprie prestazioni anche in funzione di un inserimento in nuovi contesti di studio e di lavoro*

Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

In particolare:

- 1) *Saper leggere e interpretare la comunicazione mettendola in relazione al contesto storico-culturale che l'ha prodotta*

- **PERCORSI PLURIDISCIPLINARI**

Titolo	IL VIAGGIO E L'INCONTRO NEL MONDO GLOBALIZZATO
Titolo	UGUAGLIANZA, DIVERSITÀ E STRATIFICAZIONE SOCIALE
Titolo	POTERE E LIBERTÀ
Titolo	NATURA, UOMO, AMBIENTE
Titolo	LUCI E OMBRE, NORMALITÀ E DEVIANZA

- **CONTENUTI GENERALI**

All'inizio dell'anno scolastico il Consiglio di classe, al fine di dare struttura unitaria all'azione didattica dei singoli docenti, ha programmato sulla base di quanto deliberato dal Collegio dei docenti e dai Dipartimenti per Aree disciplinari ed ha redatto la programmazione didattico-educativa coordinata, alla quale ciascun docente ha fatto riferimento nella programmazione disciplinare, selezionando, ove necessario, i contenuti, in modo da favorire il raggiungimento degli obiettivi educativi e didattici prefissati.

Il percorso formativo è stato programmato e realizzato secondo una strategia lineare sequenziale, aperto ad una prospettiva pluridisciplinare, offrendo così agli alunni la possibilità di sviluppare tematiche e problematiche afferenti alle diverse discipline oggetto di studio.

- METODOLOGIA DIDATTICA

In merito agli aspetti metodologici si è proceduto, innanzitutto, all'analisi della situazione di partenza e alla rilevazione dei pre-requisiti cognitivi mediante varie azioni di valutazione diagnostica, e sulla base dei risultati conseguiti, sono stati richiamati e/o recuperati i contenuti proposti per il consolidamento delle abilità, capacità e competenze. La seguente tabella si differenzia per ciascuna disciplina in merito agli aspetti metodologici:

Discipline													
Metodi	I.R.C. Insegnamento. Alternativo	Lingua e letteratura italiana	Storia	Filosofia	Scienze Umane	Diritto ed Economia Politica	Educazione Civica	Inglese	Spagnolo	Matematica	Fisica	Storia dell'arte	Scienze motorie e sportive
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lavoro di gruppo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Insegnamento individualizzato													
Problem solving		X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	
Simulazioni		X				X							
Metodo induttivo-deduttivo													
Discussione guidata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Apprendimento significativo													
Costruzione di mappe concettuali	X	X	X	X	X	X	X	X	X				X
Apprendimento Situato													
Flipped classroom;		X		X	X	X		X	X	X		X	
Cooperative learning Learning together		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Ricerca - azione	X	X		X	X	X	X	X	X			X	X
Esercitazioni												X	
Business Game													
Brain Storming						X							
Didattica digitale		X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	

- MEZZI E STRUMENTI

Nell'ambito delle diverse attività didattiche, allo scopo di stimolare il processo di insegnamento-apprendimento, sono state utilizzate in aggiunta ai libri di testo e alla strumentazione propria delle singole discipline, i sussidi informatici, multimediali, piattaforme didattiche, siti web dedicati e testi della biblioteca scolastica. La seguente tabella differenzia per ciascuna disciplina i mezzi e gli strumenti:

Discipline														
Mezzi e strumenti	I.R.C.	Insegnamento. Alternativo	Lingua e letteratura italiana	Storia	Filosofia	Scienze Umane	Diritto ed Economia Politica	Educazione Civica	Inglese	Spagnolo	Matematica	Fisica	Storia dell'arte	Scienze motorie e sportive
Libri di testo	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X
Visione film e video	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X	
Strumenti multimediali	X	X			X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Strumenti tecnici														
Riviste e quotidiani			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Biblioteca			X		X	X							X	
Dizionari														
Seminari e conferenze			X				X	X						
Libro di testo parte digitale	X		X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	
Materiali prodotti dall'insegnante			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Piattaforme dedicate			X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X

- STRATEGIE E METODI DI INCLUSIONE

Il Consiglio di classe ha lavorato, in attuazione al PAI, con la prospettiva di rendere la classe una comunità accogliente e stimolante valorizzando le attitudini di ciascuno. Le attività formative sono state dunque progettate in modo da rispondere alla diversità degli studenti, i quali sono stati attivamente coinvolti in ogni aspetto della loro formazione.

Per una reale inclusione di tutti gli studenti è stato necessario realizzare un iter didattico che conducesse al successo formativo, orientando la progettazione e strutturando l'offerta formativa in modo da potenziare le abilità di base.

In termini operativi, attraverso l'individuazione dello "stile cognitivo", del "ritmo di apprendimento" e delle potenzialità, è stata costruita una didattica personalizzata contestualmente all'offerta formativa dell'Istituto.

In particolare, sono state adottate le seguenti pratiche inclusive:

- coinvolgimento del Gruppo di Lavoro Operativo;
- insegnamento progettato secondo le capacità di apprendimento;
- partecipazione e coinvolgimento di tutti gli studenti durante le lezioni;
- metodo dell'apprendimento cooperativo (tutoraggio tra pari);
- strategie di valutazione coerenti con le prassi inclusive e finalizzate al raggiungimento degli obiettivi educativi;
- disciplina in classe improntata al mutuo rispetto;
- collaborazione tra docenti nella progettazione, nella metodologia e nella valutazione.

- VERIFICA E VALUTAZIONE:

La verifica e la valutazione hanno rappresentato per ciascun docente non l'occasione per giudicare, escludere e selezionare gli studenti nel senso della conformità o non conformità alla proposta scolastica, ma piuttosto il momento per controllare, e di conseguenza regolare, gli interventi educativi al fine di offrire a tutti e a ciascuno non solo eguaglianza di opportunità educative ma il più possibile uguaglianza di risultati.

In questa ottica la valutazione è stata formativa, perché ha fornito informazioni continue ed analitiche intorno al modo in cui ogni studente ha proceduto nell'itinerario di apprendimento, ma anche sommativa, perché ha consentito di prendere coscienza delle capacità acquisite alla fine di un preciso tempo didattico ed ha guidato l'organizzazione delle attività di consolidamento, potenziamento e recupero.

Essa ha svolto la funzione diagnostica in quanto lettura di situazioni di fatto; prognostica in quanto regolativa degli interventi didattici con la duplice valenza di accertamento del conseguimento degli obiettivi prefissati e guida degli eventuali interventi di recupero e di misurazione, in quanto registrazione delle competenze acquisite.

Esse sono state realizzate in diversi modi: colloqui orali, prove scritte, questionari e test del tipo vero-falso, a scelta multipla, a completamento.

Oltre agli strumenti tradizionali di verifica, quali interrogazioni e compiti in classe, si è fatto ricorso anche ai più moderni strumenti di rilevazione, come prove standardizzate oggettive e semi oggettive, questionari e relazioni. Ulteriori elementi di verifica sono scaturiti dall'osservazione attenta degli studenti, dai loro interventi e dai loro comportamenti significativi.

Le prove di verifica, per offrire risultati utili per la valutazione formativa, hanno previsto condizioni e criteri di accettabilità come:

- a) la validità (consapevolezza dello studente nel dimostrare quanto appreso);
- b) l'attendibilità (comprensione dei criteri in base ai quali il docente ha misurato la prova);
- c) la precisione (oggettività del criterio di misura di valutazione).

- TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE

Materie	I.R.C. - Insegnamento. Alternativo	Lingua e letteratura italiana	Storia	Filosofia	Scienze Umane	Diritto ed Economia Politica	Educazione Civica	Inglese	Spagnolo	Matematica	Fisica	Storia dell'arte	Scienze motorie e sportive
	Colloqui orali	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x
Prove scritte		x		x	x	x			x	x		x	
Prove scritto-grafiche							x						
Ricerche personali o di gruppo	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x
Questionari a risposta chiusa	x												x
Questionari a risposta aperta	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	
Questionari a risposta multipla	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x
Vero o falso													
Prove pratiche (di laboratorio)					x								
Test motori													x
Compiti di realtà							x						

- **INDICATORI DELLA VALUTAZIONE**

La valutazione degli studenti nella scuola secondaria di secondo grado è regolata dal D.lgs. 62/2017 (art.1 comma 1) che sottolinea come “la valutazione ha per oggetto il processo formativo ed i risultati di apprendimento degli studenti, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti ed al loro successo formativo, documenta lo sviluppo dell’identità personale e promuove l’autovalutazione di ciascuno in relazione all’acquisizione di conoscenze, abilità e competenze”.

Sulla scorta di questa precisazione normativa la valutazione, come si evince dal PTOF dell’Istituto, è coerente con l’offerta formativa della scuola e con le Linee guida per i Licei.

- **ATTIVITA' DI RECUPERO, CONSOLIDAMENTO E/O POTENZIAMENTO**

Al fine di offrire opportunità di recupero, consolidamento, approfondimento sono stati organizzati interventi curriculari a partire dal mese di gennaio per tutte le discipline. Sono stati attivati gli sportelli didattici.

- **ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI E/O INTEGRATIVE**

Il percorso formativo è stato integrato ed arricchito dalle attività di seguito riportate promosse e deliberate dal Collegio dei docenti.

Alcune hanno avuto carattere inter/pluridisciplinare e/o aggiuntivo, hanno visto la partecipazione della classe o di gruppi di studenti ed hanno offerto spunti di riflessione e di approfondimento su temi di rilievo, quali la legalità, la tolleranza, il rispetto delle diversità, ecc.

Altre, come il progetto ERASMUS + KAI -VET sono destinate allo sviluppo delle competenze linguistiche e di cittadinanza attiva.

Nel corrente anno scolastico sono stati avviati:

- progetti di contrasto alla dispersione scolastica di cui al PNRR **Azioni di prevenzione e contrasto alla dispersione scolastica** (D.M. 170/2022) M4C1I1.4-2022-981
 - Percorsi di Mentoring e orienteering individuali;
 - Percorsi di potenziamento delle competenze di base
 - Percorsi formativi e laboratoriali
- Percorsi di formazione per il potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti di cui al PNRR 1224 –ATT-829 E
- Percorsi di orientamento e formazione per il potenziamento delle competenze STEM, digitali e di innovazione 1224 – ATT-827 E

Attività di orientamento:	OrientaSicilia presso la Fiera del Mediterraneo di Palermo. Open Day presso Palazzo di Giustizia-Corte di Appello di Caltanissetta. Orientamento attivo nella transizione scuola-Università organizzati dall’Università eCampus presso il nostro istituto.
Partecipazione a concorsi letterali, artistici, musicali ecc.	Campionati d’Italiano Olimpiadi di Matematica Partecipazione e vittoria del primo premio nella Sezione letteraria del concorso “Premio di cultura Nazionale Dante Alighieri, Piermaria Rosso di San Secondo e Leonardo Sciascia 2024”.

	Partecipazione, con letture di passi scelti, al Concerto di Natale "Happy Xmas" indetto dal I.I.S.S. Manzoni-Juvara. Visione della tragedia greca "Elettra" di Sofocle presso il teatro greco di Siracusa.
Attività di educazione alla legalità:	Campagna di sensibilizzazione contro la violenza di genere "Giù le mani dalle donne" Campagna di sensibilizzazione della Polizia Stradale di Caltanissetta in memoria delle vittime della strada Partecipazione allo spettacolo "Il bambino di Burro" Progetto "Testimonianza Formativa"
Attività di educazione alla salute:	Convegno "Salute mentale come priorità globale". Incontro con la FIDAS.
Attività sportive:	Torneo di Pallavolo
PON FSE	
PNRR	
ERASMUS	

- CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO

In sede di scrutinio finale, il Consiglio di Classe attribuirà a ciascun studente il credito scolastico sulla base della tabella di cui all'allegato A al d.lgs. 62/2017, per un massimo **40 punti** come indicato dall'OM 67 del 31/03/2025.

In merito all'attribuzione di eventuali crediti formativi si procederà secondo le modalità fissate nel PTOF approvato dal Collegio dei docenti.

- TABELLA PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO FORMATIVO

I punteggi che determinano il credito formativo sono attribuiti secondo la tabella sottostante e sono espressi in valori decimali: il punteggio massimo della banda stabilita per il credito scolastico viene attribuito all'alunno/a qualora la somma di tali valori decimali, aggiunta alla media dei voti sia **maggiore o uguale a 0,6**

1. Esito Scrutinio	
Sospensione del giudizio o ammissione all'Esame di Stato a maggioranza.	<u>Azzeramento del credito formativo e attribuzione del punteggio inferiore della banda del credito scolastico</u>
2. Valutazione Comportamento	
Voto di comportamento < 9	<u>Azzeramento del credito formativo e attribuzione del punteggio inferiore della banda del credito scolastico</u>
3. Valutazione IRC/Materia Alternativa	
Valutazione IRC/Materia Alternativa: Ottimo-Eccellente	0,2
Valutazione IRC/Materia Alternativa: Discreto-Buono	0,1
4. Attività di collaborazione e partecipazione alla vita scolastica	
Progetti in rappresentanza della scuola/Orientamento in entrata	0,2

Realizzazione elaborati artistici o performances musicali per l'Istituto	0,2
Servizio d'ordine o Equipe eventi /Rappresentanti Cdl/CP	0,1
Commissione elettorale	0,1
5. Attività extracurricolari (purché certificate e coerenti con le finalità formative dell'Istituto)	
Corsi di formazione (almeno 20h)	0,1
Certificazioni linguistiche (almeno B1), informatiche, sportive (arbitri, allenatori, istruttori)	0,4
Frequenza Conservatorio	0,2
Partecipazione a concorsi musicali o di altro genere (poesia ecc.) esterni indetti dal MIM/USR	0,2
Partecipazione a esposizioni artistiche/estemporanee di pittura/Manifestazioni di streetpaint	0,2
Qualificazione tra i vincitori a concorsi esterni	0,4
Attività agonistiche promosse da enti, federazioni, società e/o associazioni riconosciute dal CONI	0,2
Partecipazione a progetti PON / PNRR/ Erasmus	0,2
Attività di volontariato/assistenza/supporto/salvaguardia ambientale (almeno 30 h)	0,2
Donazione sangue	0,1
Attività lavorative (tranne impresa di proprietà o con partecipazione familiare)	0,2

INTEGRAZIONE CURRICOLO VERTICALE

- EDUCAZIONE CIVICA

PRIMO QUADRIMESTRE
TEMATICA La Costituzione e l'Ordinamento dello Stato
COSTITUZIONE - COMPETENZA n.1 <i>Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.</i>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> - Individuare nel testo della Costituzione la regolamentazione dei rapporti tra Stato ed Autonomie regionali e locali - Individuare, attraverso il testo costituzionale, il principio della sovranità popolare quale elemento caratterizzante il concetto di democrazia e la sua portata; i poteri dello Stato e gli Organi che li detengono, le loro funzioni e le forme della loro elezione o formazione. - Conoscere il meccanismo di formazione delle leggi, i casi di ricorso al referendum e le relative modalità di indizione, nonché la possibilità che le leggi dello Stato e delle Regioni siano dichiarate incostituzionali, sperimentando ed esercitando forme di partecipazione e di rappresentanza nella comunità.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ - COMPETENZA n.9 <i>Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.</i>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Sviluppare il senso del rispetto delle persone, delle libertà individuali, della proprietà privata, dei beni pubblici in quanto beni di tutti i cittadini.
CITTADINANZA DIGITALE - COMPETENZA n.11-12

- *Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.*
- *Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Utilizzare servizi digitali adeguati ai diversi contesti, collaborando in rete e partecipando attivamente e responsabilmente alla vita della comunità.
- Tenere conto delle diversità culturali e generazionali che caratterizzano le persone che accedono agli ambienti virtuali, adeguando di conseguenza le strategie di comunicazione.
- Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali, ai diritti del cittadino digitale e alle politiche sulla tutela della riservatezza e sulla protezione dei dati personali riferite ai servizi digitali. Favorire il passaggio da consumatori passivi a consumatori critici e protagonisti responsabili.
- Conoscere e applicare le misure di sicurezza, protezione, tutela della riservatezza. Proteggere i dispositivi e i contenuti e comprendere i rischi e le minacce presenti negli ambienti digitali-Conoscere l'importanza del "Regolamento sulla privacy" (Privacy Policy) che i servizi digitali predispongono per informare gli utenti sull'utilizzo dei dati personali raccolti.
- Assumersi la responsabilità dei contenuti che si pubblicano nei social media, rispetto alla attendibilità delle informazioni, alla sicurezza dei dati e alla tutela dell'integrità, della riservatezza e del benessere delle persone.

INDIRIZZO	DISCIPLINA E CONTENUTI DISCIPLINARI	N. ORE
LICEO ECONOMICO SOCIALE	ITALIANO: La perdita dell'uso della parola nella comunicazione digitale. Leopardi e l'importanza della parola.	3
	STORIA: Note storiche sull'identità italiana e sulle prospettive di una sua ridefinizione.	1
	FILOSOFIA: La concezione dello Stato hegeliano.	1
	SCIENZE UMANE: Il potere e la politica.	2
	INGLESE: Le nuove tecnologie e il nostro cervello: lessico relativo alle nuove tecnologie e ai social network.	2
	SPAGNOLO: Le nuove tecnologie e il nostro cervello: lessico relativo alle nuove tecnologie e ai social network.	2
	DIRITTO ED ECONOMIA: La seconda parte della Costituzione: l'organizzazione dello Stato.	3
	MATEMATICA: Analisi matematica dei sistemi elettorali.	2
	FISICA: Concetto di equilibrio nei sistemi fisici.	1
	STORIA DELL'ARTE: Conoscere l'art.9 della Costituzione.	1
SCIENZE MOTORIE: Art. 33 della Costituzione	1	
RELIGIONE: Dai Patti Lateranensi al Nuovo Concordato.	1	
PRODOTTO FINALE	Elaborato digitale entro la settimana che precede Natale.	
TOT. ORE		20

SECONDO QUADRIMESTRE

TEMATICA
Lavoro, dignità e crescita economica

COSTITUZIONE - COMPETENZA n.1-2

- *Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.*
- *Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Comprendere il valore costituzionale del lavoro concepito come diritto ma anche come dovere. Assumere l'impegno, la diligenza e la dedizione nello studio e, più in generale, nel proprio operato, come momento etico di particolare significato sociale.
- Individuare le principali realtà economiche del territorio e le formazioni sociali e politiche, le forme di regolamentazione e di partecipazione (Partiti, Sindacati, Associazioni, organismi del terzo settore...).
- Analizzare le previsioni costituzionali di valorizzazione e tutela del lavoro e di particolari categorie di lavoratori individuando le principali norme presenti nell'ordinamento (tutela delle lavoratrici madri, tutela della sicurezza sul lavoro...) e spiegandone il senso. Individuare e commentare nel testo le norme a tutela della libertà di opinione.
- Analizzare le norme a tutela della libertà di iniziativa economica privata e della proprietà privata, anche considerando la nuova normativa della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea che la collega al valore della libertà.

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ - COMPETENZA n.5-8-9

- *Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.*
- *Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata.*
- *Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Conoscere in modo approfondito le condizioni che favoriscono la crescita economica. Comprenderne gli effetti anche ai fini del miglioramento della qualità della vita e della lotta alla povertà.
- Comprendere l'impatto positivo che la cultura del lavoro, della responsabilità individuale e dell'impegno hanno sullo sviluppo economico.
- Analizzare le politiche di sviluppo economico sostenibile messe in campo a livello locale e globale, come richiamato dall'articolo 9 della Costituzione.
- Individuare i vari contributi che le peculiarità dei territori possono dare allo sviluppo economico delle rispettive comunità.
- Riconoscere il valore dell'impresa individuale e incoraggiare l'iniziativa economica privata.
- Analizzare infine gli effetti della criminalità sullo sviluppo socioeconomico e sulla libertà e sicurezza delle persone.

CITTADINANZA DIGITALE - COMPETENZA n.11-12

- *Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.*
- *Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Utilizzare servizi digitali adeguati ai diversi contesti, collaborando in rete e partecipando attivamente e responsabilmente alla vita della comunità.
- Tenere conto delle diversità culturali e generazionali che caratterizzano le persone che accedono agli ambienti virtuali, adeguando di conseguenza le strategie di comunicazione.

- Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali, ai diritti del cittadino digitale e alle politiche sulla tutela della riservatezza e sulla protezione dei dati personali riferite ai servizi digitali. Favorire il passaggio da consumatori passivi a consumatori critici e protagonisti responsabili.
- Conoscere e applicare le misure di sicurezza, protezione, tutela della riservatezza. Proteggere i dispositivi e i contenuti e comprendere i rischi e le minacce presenti negli ambienti digitali-Conoscere l'importanza del "Regolamento sulla privacy" (Privacy Policy) che i servizi digitali predispongono per informare gli utenti sull'utilizzo dei dati personali raccolti.
- Assumersi la responsabilità dei contenuti che si pubblicano nei social media, rispetto alla attendibilità delle informazioni, alla sicurezza dei dati e alla tutela dell'integrità, della riservatezza e del benessere delle persone.

INDIRIZZO	DISCIPLINA	N. ORE
LICEO ECONOMICO SOCIALE	ITALIANO: Il mondo del lavoro nella rappresentazione degli scrittori italiani tra '800 e '900.	2
	STORIA: Droghe e dipendenze nella storia.	1
	FILOSOFIA: Il lavoro nella riflessione filosofica di Marx.	1
	SCIENZE UMANE: Il mondo del lavoro: aspetti, problem, trasformazioni.	1
	INGLESE: Greta Thunberg e il movimento Fridays for future	1
	SPAGNOLO: Il Sistema del franchising e un fenomeno spagnolo: Cervecería 100 Montaditos.	1
	DIRITTO ED ECONOMIA: Lavoro dignitoso ed economia globale.	1
	MATEMATICA: Le tasse e il cambiamento climatico: come le tasse possono aiutare a contrastare il cambiamento climatico garantendo una crescita economica sostenibile.	1
	FISICA: La lotta al cambiamento climatico: modelli fisici per il clima.	1
	STORIA DELL'ARTE: Conoscere gli esempi di Jean-François Millet e Giuseppe Pellizza da Volpedo.	1
SCIENZE MOTORIE: Le ombre sui mondiali di calcio: lavoro nero e questione Qatar.	1	
RELIGIONE: Il lavoro e l'economia solidale come cooperazione con Dio.	1	
PRODOTTO FINALE	Elaborato digitale entro la fine di Maggio	
TOT. ORE		13

- RUBRICA DI VALUTAZIONE

- **Griglia di Valutazione**
 - **Per l'apprendimento trasversale dell'Educazione Civica**

Conoscenze	Abilità	Competenze e Atteggiamenti	LIVELLO DI COMPETENZA Voto
<p>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono complete, approfondite, consolidate e ben organizzate.</p> <p>Dimostra una sicura padronanza nell'uso di un linguaggio specifico.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati.</p> <p>Collega le conoscenze tra loro, sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete in modo pertinente, completo e propositivo.</p> <p>Riesce ad applicare le abilità ai nuovi contesti.</p> <p>Porta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, adattandole a varie situazioni.</p>	<p>L'alunno adotta sempre, dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.</p> <p>Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi.</p> <p>Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento.</p> <p>Svolge con responsabilità il lavoro individuale e di gruppo ed esercita influenza positiva sul gruppo.</p> <p>Assume volentieri incarichi che porta a termine con responsabilità.</p> <p>Si relaziona in modo aperto e costruttivo</p> <p>Ascolta consapevolmente i punti di vista degli altri e ne rispetta i ruoli.</p> <p>Mostra completa consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel pieno rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p> <p>Utilizza in modo sempre corretto e pertinente gli strumenti digitali.</p>	<p>Avanzato OTTIMO 10</p>

<p>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono esaurienti, consolidate e ben organizzate. Lo studente usa un linguaggio appropriato.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e riesce a collegare le conoscenze alle esperienze vissute e a quanto studiato, con buona pertinenza e completezza, apportando contributi personali e originali. Sa recuperare le conoscenze in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.</p>	<p>L'alunno adotta regolarmente dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali e nelle argomentazioni. Mostra capacità' di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti noti. Svolge con responsabilità il lavoro individuale e di gruppo. Assume volentieri incarichi che porta a termine con rispetto dei tempi. Si relaziona in modo corretto e responsabile. Ascolta consapevolmente i punti di vista altrui e ne rispetta i ruoli. Mostra alta consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni. Utilizza in modo corretto e pertinente gli strumenti digitali.</p>	<p>Avanzato DISTINTO 9</p>
<p>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono consolidate e organizzate. Usa un linguaggio spesso appropriato.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e riesce a recuperare e a collegare le conoscenze alle esperienze vissute e a quanto studiato con pertinenza.</p>	<p>L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo le responsabilità che gli Vengono affidate. L'alunno ha una buona relazione con gli altri. Sa ascoltare i punti di vista altrui e ne riconosce i ruoli. Mostra buona consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e</p>	<p>Intermedio BUONO 8</p>

		<p>salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni. Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali.</p>	
<p>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono complete, discretamente consolidate ed organizzate. Usa un linguaggio non sempre appropriato</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Riesce a collegare le conoscenze e cogliere i nessi con le esperienze vissute con l'aiuto del docente.</p>	<p>L'alunno generalmente adotta in autonomia comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne una sufficiente consapevolezza. Assume responsabilità affidategli, che porta a termine con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni. Si relaziona con l'altro e collabora al lavoro di gruppo. Sa ascoltare i punti di vista altrui e ne riconosce i diversi ruoli. Mostra discreta consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni. Utilizza in modo generalmente corretto gli strumenti digitali.</p>	<p>Intermedio DISCRETO 7</p>
<p>Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono essenziali, organizzabili con qualche aiuto del docente o dei compagni. Usa un linguaggio per lo più generico.</p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati in contesti più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza. Conosce le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati anche se non è sempre in grado di apprezzarne pienamente l'importanza e riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano.</p>	<p>L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidategli, con il supporto degli adulti. L'alunno si relaziona correttamente nel gruppo. Sa riconoscere i punti di vista altrui e ne riconosce i diversi ruoli. Mostra sufficiente consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>	<p>Base SUFFICIENTE 6</p>

		Utilizza in modo sufficientemente corretto gli strumenti digitali.	
Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono superficiali, lacunose e imprecise, recuperabili con l'aiuto del docente o dei compagni.	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo dei docenti e dei compagni.</p> <p>Non riconosce pienamente le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati e non è in grado di apprezzarne l'importanza ed individuarle nell'ambito del proprio vissuto.</p>	<p>L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.</p> <p>Non porta a termine pienamente i lavori assegnati anche se spronato.</p> <p>L'alunno non sempre si relaziona correttamente nel gruppo, ha difficoltà a riconoscere i punti di vista altrui.</p> <p>Mostra scarsa consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni</p> <p>Necessita di aiuto nella selezione delle informazioni e nell'utilizzo degli strumenti digitali.</p>	<p>Iniziale MEDIOCRE 5</p>
Le conoscenze sulle tematiche affrontate sono frammentarie, gravemente lacunose e confuse.	<p>L'alunno mette in atto solo in modo sporadico e con l'aiuto, lo stimolo e il supporto dei docenti e dei compagni, le abilità connesse ai temi trattati.</p> <p>Non riconosce le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati.</p>	<p>L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti.</p> <p>Non porta a termine i lavori assegnati.</p> <p>L'alunno non si relaziona correttamente nel gruppo, non riconosce i punti di vista altrui.</p> <p>Manca di consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p> <p>Utilizza gli strumenti digitali in modo non corretto.</p>	<p>In fase di acquisizione INSUFFICIENTE 3/4</p>

- ATTIVITA' CLIL

Per quanto riguarda la mancata attivazione di una disciplina non linguistica (DNL), si precisa che:

- Considerato che nessun docente del consiglio di classe ha competenze per l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) secondo la nota n. 1 dell'Allegato A del D.P.R. n. 19 del 14/02/2016 dal quale si evince che "le discipline non linguistiche possono essere insegnate con la metodologia CLIL da tutti i docenti in possesso di documentazione che certifichi la conoscenza della specifica lingua straniera.", L'accertamento di una disciplina non linguistica (DNL) non può essere inserita all'interno del colloquio per gli esami di Stato
- Considerato che la DNL in lingua straniera potrà essere oggetto del colloquio solo nel caso in cui il docente che ha impartito l'insegnamento sia membro interno della commissione.

- PERCORSI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE TRASVERSALI PER L'ORIENTAMENTO

In coerenza con il percorso didattico illustrato e nel rispetto delle Indicazioni nazionali per i Licei, nell'ottica di una progettazione per competenze che promuova lo sviluppo di competenze concrete e spendibili, sono stati avviati i seguenti percorsi interdisciplinari:

Classe	Titolo	Discipline coinvolte	ENTE ESTERNO
III	START UP YOUR LIFE - Management di progetti Fintech	Tutte	UNICREDIT s.p.a.
IV	START UP YOUR LIFE - Imprenditorialità	Tutte	UNICREDIT s.p.a.
V			

Durante il quinto anno non è stata svolta alcuna attività di PCTO in quanto le attività del terzo e quarto anno hanno consentito di raggiungere le 90 ore complessive di PCTO previste dalla legge 107/2015 e dalla legge 145/2019.

IV SEZIONE

- SIMULAZIONE PROVE D'ESAME

La classe ha effettuato la simulazione delle prove scritte di esame nelle seguenti date:

- **Lunedì 07 aprile 2025 – simulazione della prima prova.**
- **Mercoledì 09 aprile 2025 – simulazione della seconda prova.**
- **Lunedì 14 aprile 2025 – simulazione della prova orale.**

V SEZIONE

- CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Si allegano di seguito i Programmi svolti al 15/05/2025

DISCIPLINA: FILOSOFIA

DOCENTE: Carletta Graziella

CLASSE: 5

SEZIONE: B

INDIRIZZO: ECONOMICO SOCIALE

TESTO IN ADOZIONE: La comunicazione filosofica vol. 3

ORE SETTIMANALI: 2

MODULO 1: Kant

- Critica della Ragion pura
- Critica della Ragion Pratica

MODULO 2: Hegel

- Hegel e la filosofia come comprensione del reale
- I cardini del sistema hegeliano: identità di reale e razionale, il vero è l'intero, la dialettica
- La Fenomenologia dello spirito
- L'enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio con particolare attenzione alla filosofia dello spirito oggettivo, al pensiero etico e politico di Hegel

MODULO 3: - L'Ottocento : l'opposizione ad Hegel

- **Schopenhauer** : il rifiuto dell'ottimismo idealistico
- Il mondo come rappresentazione
- Il mondo come volontà

-
- Le vie di purificazione del dolore
 - **Kierkegaard** : gli stadi dell'esistenza
 - lo stadio estetico
 - Lo stadio etico
 - Lo stadio religioso
 - Possibilità , angoscia e disperazione, i tratti distintivi dell'esistenza umana
 - La scelta della fede come antidoto alla disperazione

MODULO 4 - Destra e sinistra hegeliana : Feuerbach e Marx

- **Feuerbach** :
- L' Alienazione religiosa
- il progetto di emancipazione dell'essere umano

Marx e il materialismo storico

La condizione alienata degli operai

- La concezione del materialismo storico
- L'analisi del sistema capitalistico e delle sue criticità

.....

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

DOCENTE: Sparacino Vania Grazia

**CLASSE: 5 SEZIONE: B INDIRIZZO: ECONOMICO
SOCIALE**

TESTO IN ADOZIONE: *Tu Tiempo*, Ponzi Martín Fernández - Ed. Zanichelli.

ORE SETTIMANALI: 3

LETTERATURA

El Siglo XIX:

Romanticismo:

- Marco histórico-social – orígenes y características;
- El Romanticismo español y sus géneros;
- Prosa: la literatura costumbrista y periodista - José de Larra;
- Teatro y poesía: José Zorrilla y José de Espronceda.

Post-Romanticismo:

- Gustavo Adolfo Bécquer:

Realismo y Naturalismo:

- Características y temas de la novela realista y naturalista en España;
- Benito Pérez Galdós y Clarín.

El siglo XX:

- Marco histórico, social y cultural;

El Modernismo:

-
- Influencias, temas, estilo y Rubén Darío;
 - La Generación del '98:
 - Temas y estética;
 - Miguel de Unamuno y Antonio Machado;

La Generación del '27:

- Temas y estética y Federico García Lorca;

La Posguerra: la novela entre los '40 y los '60;

Características de la literatura hispanoamericana del siglo XX:

- el Realismo Mágico:
- Gabriel García Márquez
- Isabel Allende;

CIVILTÀ

- Una mezcla de pueblos;
- Modelos de familia;
- Inmigración y diversidad étnica;
- Una pluralidad de lenguas

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA INGLESE

DOCENTE: Russello Laura Barbara Domenica

**CLASSE: 5 SEZIONE: B INDIRIZZO: ECONOMICO
SOCIALE**

ORE SETTIMANALI: 3

Dal testo: ***PERFORMER SHAPING IDEAS COMPACT EDITION:***

From the Origins to the Present Age

di Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton, Ed. ZANICHELLI

· **MODULE 1: REVOLUTION AND RENEWAL**

Literature and culture:

Mary Wollestonecraft's one of the earliest treatises in the English language that
advocates gender equality:

A Vindication of the Rights of Woman

MODULE 2: THE ROMANTIC AGE

Historical Background
Pre Romantic Age
The poetry of feeling
The Romantic Movement
Main features and the two generations of poets
Wordsworth life and works:Daffodils
Coleridge

MODULE 3: THE VICTORIAN AGE

History and society:

Victorian Age

Literature and culture:

The age of fiction

Charles Dickens: life and works

Literature and culture:

Aestheticism

Oscar Wilde life and

works

The Picture of Dorian Gray

MODULE 4: THE GREAT WATERSHED

History and society:

The Edwardian age

Britain in the Twenties

Literature and culture:

The Modernist revolution

Freud's revolution

The modern novel

James Joyce and Virginia Woolf :

Stream of Consciousness and Interior Monologue

The dystopian novel: George Orwell

Nineteen Eighty-Four

.....

DISCIPLINA: Scienze Umane

DOCENTE: Giuseppina Lo Monaco

**CLASSE: 5 SEZIONE: B INDIRIZZO: ECONOMICO
SOCIALE**

**TESTO IN ADOZIONE: Clemente-Danieli, Vivere il mondo (corso integrato di
Antropologia, Sociologia, Metodologia della ricerca) ed. Paravia.**

ORE SETTIMANALI: 3

SCIENZE UMANE (Sociologia)

Modulo 1 - Industria culturale e comunicazione di massa

- Unità 1- L'industria culturale
- Unità 2- Cultura e società di massa
- Unità 3- Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa
- Unità 4- La cultura digitale

Modulo 2 - Il potere e la politica

- Unità 1- Le dinamiche di potere
- Unità 2- Lo Stato moderno
- Unità 4- Il totalitarismo

Lettura e approfondimento: Oltre il Leviatano: Michel Foucault il potere disciplinare e il biopotere (Prof. Daddabbo)

Modulo 3 - La società globale

- Unità 1- La globalizzazione
- Unità 2- Forme e dimensioni della globalizzazione
- Unità 3- Riflessioni e prospettive attuali

Lettura e approfondimento: La globalizzazione e la società liquida secondo Bauman (Zygmunt Bauman, Modernità liquida, ed. Laterza)

Lettura e approfondimento: Il significato di paura nella società liquida. (Zygmunt Bauman, Paura liquida, ed. Laterza)

Lettura e approfondimento: Mar Augé, antropologo dei “non-luoghi” o della surmodernità

Modulo 4 - Il mondo del lavoro: aspetti, problemi, trasformazioni

- Unità 1- Il mercato del lavoro (aspetti generali)
- Unità 2- Le disfunzioni del mercato del lavoro: il fenomeno della disoccupazione
- Unità 3- Il lavoro flessibile
- Unità 4- Il lavoro dipendente: nuovi assetti e nuovi status

Lettura e approfondimento: Bauman “La mobilità nella società globale come fattore di stratificazione” (Dentro la globalizzazione. Le conseguenze sulle persone ed. Laterza, 1999)

Modulo 5 - Una società policulturale

- Unità 1- Dinamiche multiculturali di ieri e di oggi (aspetti generali)
- Unità 2- Dalla rivendicazione dell’uguaglianza al riconoscimento della differenza
- Unità 3- La convivenza di culture diverse in dialogo

Lettura e approfondimento: Bauman “la purezza e lo straniero”

METODOLOGIA DELLA RICERCA

· **Modulo 1- La ricerca in sociologia**

Gli strumenti della ricerca

· **Modulo 2 – Ricerche classiche e proposte operative**

La prospettiva interdisciplinare



ANNO SCOLASTICO 2024 – 2025

PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE QUINTA SEZ. B

LICEO ECONOMICO SOCIALE

DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE: Maria Pia Scaglioso

ORE SETTIMANALI: 4

Giacomo LEOPARDI: profilo biografico, poetica, opere.

Dallo **Zibaldone:**

Ragione e religione

Dai **Canti:**

L'infinito;

La sera del dì di festa;

La quiete dopo la tempesta;

A Silvia;

Canto notturno di un pastore errante dell'Asia.

Dalle **Operette Morali:** *Dialogo di Plotino e di Porfirio.*

La cultura del secondo Ottocento:

Il Realismo e il Naturalismo; il Verismo.

Giovanni VERGA: profilo biografico, poetica, opere.

Da **Vita dei campi:**

Rosso Malpelo

Fantasticheria (passi scelti);

Prefazione a "L'amante di Gramigna".

Da **I Malavoglia:**

Prefazione;

La partenza di 'Ntoni e l'affare dei lupini (dal capitolo I);

Padron 'Ntoni e il giovane 'Ntoni: due visioni del mondo a confronto (dal capitolo XIII).

Da *Novelle rusticane*:

La roba

Da *Mastro- don Gesualdo*:

La morte di mastro – don Gesualdo (dalla parte IV, capitolo V).

Simbolismo, Estetismo e Decadentismo.

La cultura del primo Novecento: le Avanguardie: il Futurismo.

Giovanni PASCOLI: profilo biografico, poetica, opere.

Da *Myricae*:

X Agosto;

Temporale;

Il lampo;

Il tuono.

Dai *Canti di Castelvecchio*:

Il gelsomino notturno;

Il fanciullino (passi scelti).

La grande Proletaria si è mossa (passi scelti).

Gabriele D'ANNUNZIO: profilo biografico, poetica, opere.

Il Piacere: caratteri generali

La vergine delle rocce: caratteri generali

Laudi - Alcyone:

La sera fiesolana.

Luigi PIRANDELLO: profilo biografico, poetica, opere.

Da *L'umorismo*: Parte Seconda, cap.II, cap.IV, cap.V, cap.VI (passi scelti).

Da *Novelle per un anno*:

Il treno ha fischiato;

La giara.

Da *Il fu Mattia Pascal*:

Lo strappo nel cielo di carta (dal capitolo XII);

La filosofia del "lanternino" (dal capitolo XIII);

La conclusione (dal capitolo XVIII).

Da **Quaderni di Serafino Gubbio operatore:**

Le macchine voraci (Quaderno settimo, cap. IV)

Da **Uno, nessuno e centomila:**

Non conclude (libro VIII, capitolo IV).

Da **Sei personaggi in cerca d'autore**

L'ingresso in scena dei sei Personaggi;

Il dramma di restare agganciati e sospesi a una sola azione.

Da **Così è se vi pare**

La verità inafferrabile (atto II, scena I; atto III, scena IX).

Italo SVEVO: profilo biografico, poetica, opere.

Da **Una vita:**

La madre e il figlio (cap.XVI).

Senilità:

caratteri generali

La coscienza di Zeno:

caratteri generali;

Prefazione;

La profezia di un'apocalisse cosmica (capitolo VIII).

L'Ermetismo. (da trattare)

Giuseppe UNGARETTI: profilo biografico, poetica, opere (da trattare)

Da **L'allegria:**

Veglia;

Sono una creatura;

San Martino del Carso;

Soldati;

Fratelli;

Mattina.

Dante ALIGHIERI: *Divina Commedia - Paradiso*: caratteri generali;
lettura e commento dei canti: I, III.

Libro di Testo:

Alessandra Terrile, Paola Biglia, Cristina Terrile, *Zefiro*,

voll. 3, 4.1,4.2, Paravia, Milano 2019

S. Jacomuzzi, A.Dughera, G.Ioli, V. Jacomuzzi, *La Divina Commedia*,Sei, Torino 2021;

Ulteriori materiali forniti dalla docente.

.....

PROGRAMMA SVOLTO DI FISICA

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

CLASSE: 5B Liceo delle Scienze Umane, opzione Economico-Sociale

DOCENTE: LUCA MARIA MANZELLA

TESTO IN ADOZIONE: Fisica è – L’evoluzione delle idee – Per il quinto anno – Volume per il quinto anno, Fabbri-Masini, Ed. Sei

MODULO 8: L’EQUILIBRIO ELETTRICO

UNITÀ 21: I FENOMENI ELETTROSTATICI

L’elettrizzazione per strofinio – I conduttori e gli isolanti – L’elettrizzazione per contatto e l’elettrizzazione per induzione – La legge di Coulomb – La costante dielettrica relativa – La distribuzione della carica nei conduttori.

UNITÀ 22: I CAMPI ELETTRICI

Il vettore campo elettrico – La rappresentazione del campo elettrico – L’energia potenziale elettrica – La differenza di potenziale – I condensatori.

MODULO 9: LA CORRENTE ELETTRICA

UNITÀ 23: LE LEGGI DI OHM

La corrente elettrica – Il circuito elettrico – La prima legge di Ohm – L’effetto Joule – La seconda legge di Ohm.

UNITÀ 24: I CIRCUITI ELETTRICI

Il generatore – Resistori in serie – La legge dei nodi (prima legge di Kirchhoff) e legge delle maglie (seconda legge di Kirchhoff) – Resistori in parallelo – Circuiti elettrici elementari – Condensatori in serie e in parallelo.

MODULO 10: L’ELETTROMAGNETISMO

UNITÀ 25: I CAMPI MAGNETICI

Il magnetismo – Vettore campo magnetico e linee di forza – Il campo magnetico terrestre – Magnetismo e correnti elettriche: esperienza di Oersted, di Ampère e di Faraday – Il modulo del campo magnetico – Forza di un campo magnetico su un filo

percorso da corrente – Forza che agisce su una carica – L’origine del magnetismo e la materia

.....

PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA
ANNO SCOLASTICO 2024-2025
CLASSE: 5B Liceo delle Scienze Umane, opzione Economico-Sociale

DOCENTE: LUCA MARIA MANZELLA

TESTO IN ADOZIONE: Matematica.Azzurro 3ED. – Vol. 5 con Tutor (LDM), Bergamini M.-Barozzi G-Trifone A., Zanichelli Editore

CAPITOLO 22: FUNZIONI

Funzioni reali di variabile reale: definizione, classificazione e dominio – Zeri e il segno – Proprietà delle funzioni: funzioni iniettive, suriettive e biunivoche, funzioni crescenti, decrescenti e monotone, funzioni periodiche, funzioni pari e dispari – Le funzioni composte – Grafici delle funzioni.

CAPITOLO 23: LIMITI

Intervalli – Intorni di un punto – Definizione e significato – Funzioni continue – Limite destro e limite sinistro.

CAPITOLO 24: CALCOLO DEI LIMITI E CONTINUITÀ

Operazioni sui limiti: limite della somma, limite del prodotto, limite del quoziente. – Forme indeterminate: $+\infty - \infty$, $\frac{\infty}{\infty}$, $\frac{0}{0}$ – Funzioni continue e punti di discontinuità – Asintoti

CAPITOLO 25: DERIVATE

Derivata di una funzione – Il rapporto incrementale – La retta tangente ad una funzione – Continuità e derivabilità – Regole di derivazione – Derivate fondamentali – Operazioni con le derivate – Derivata di una funzione composta – Funzioni crescenti e decrescenti – Massimi e minimi.

.....

PROGRAMMA SVOLTO DI DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA
Anno Scolastico 2024-2025

CLASSE 5 B LICEO ECONOMICO SOCIALE

INSEGNANTE: Prof.ssa Valentina Traversa

TESTI: Paolo Ronchetti: Diritto ed economia politica-Volume 3- quinta edizione- Zanichelli

**AA.VV.: La nuova educazione civica per il triennio delle scuole superiori-
Rizzoli**

LO STATO E L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE

Lo Stato: da sudditi a cittadini

- Dalla società allo Stato
- Cittadino italiano e cittadino europeo
- Il territorio
- La sovranità
- Le forme di Stato
- Le forme di Governo
- Lo Stato assoluto: il suddito
- Lo Stato liberale: il cittadino
- Lo Stato democratico
- La democrazia indiretta: il diritto di voto
- La democrazia diretta: il referendum

La Costituzione repubblicana

- Lo Statuto Albertino
- Il fascismo
- Dalla guerra alla Repubblica
- La Costituzione
- La revisione della Costituzione

L'ordinamento internazionale

- Il diritto internazionale
- L'ONU
- La tutela dei diritti umani
- Il diritto di asilo
- Il superamento del sistema di Dublino
- L'Italia e l'ordinamento internazionale
- La difesa della Patria
- Le organizzazioni internazionali (Libro di Ed. Civica)

LA PERSONA FRA DIRITTI E DOVERI

La dignità

- La Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea
- Il diritto alla vita
- L'integrità della persona
- La pena di morte
- La tortura
- La schiavitù

La libertà

- La libertà personale
- La libertà di circolazione
- La Convenzione di Schengen
- Il diritto alla privacy
- La libertà di espressione
- La libertà di religione
- La libertà di associazione: sindacati e partiti
- Il diritto di proprietà

L'uguaglianza e la solidarietà

- Uguaglianza formale e uguaglianza sostanziale

-
- La parità di genere
 - Il diritto alla famiglia
 - Il diritto all'istruzione
 - Il diritto alla salute
 - Il diritto-dovere al lavoro
 - Il patrimonio artistico e culturale italiano
 - La tutela ambientale entra nella Costituzione
 - Impronta ecologica- approfondimento

LE NOSTRE ISTITUZIONI

- **Il Parlamento**
- Il bicameralismo
- Deputati e senatori
- L'organizzazione delle Camere
- Il sistema elettorale
- Le funzioni del Parlamento. La funzione legislativa

Il Governo

- La composizione del Governo
- La responsabilità penale dei membri del Governo
- Il procedimento di formazione del Governo
- La crisi di Governo
- Le funzioni del Governo. La funzione normativa

Il Presidente della Repubblica e la Corte Costituzionale

- Il Presidente della Repubblica
- L'elezione del Presidente della Repubblica
- I poteri del Presidente della Repubblica
- Il giudizio penale sul Presidente della Repubblica
- La Corte costituzionale. Le funzioni

La Magistratura

- La funzione giurisdizionale
- Il processo: accusa e difesa
- L'amministrazione della giustizia
- La giurisdizione ordinaria
- La responsabilità dei giudici
- Il Consiglio Superiore della Magistratura
- La riforma della giustizia nel Recovery Plan

LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE - Enti territoriali (da trattare)

L'ECONOMIA PUBBLICA

Liberismo o interventismo?

- Dallo Stato liberale allo Stato sociale
- La finanza neutrale
- La finanza congiunturale-Keynes
- Il Welfare State
- Il Welfare Mix - Terzo Settore
- Debito pubblico
- Bilancio in pareggio o deficit spending?
- Le imprese pubbliche

La contabilità dello Stato

- Il bilancio dello Stato e la programmazione economica
- Bilancio di competenza e bilancio di cassa
- La legge di bilancio

-
- I controlli sul bilancio
 - Spending Review
 - Il pareggio di bilancio in Costituzione

Il sistema tributario italiano (cenni)

- La teoria della capacità contributiva
- Tributi: tasse e imposte; dirette e indirette
- La tassa minima globale per le multinazionali

IL MONDO GLOBALE

L'economia internazionale

- La globalizzazione. Dumping sociale
- Le imprese multinazionali. Lavoro dignitoso e crescita economica Goal 8
- Protezionismo o libero scambio?
- La World Trade Organization (WTO)
- La bilancia dei pagamenti
- Il sistema monetario internazionale
- Il mercato del lavoro (in generale libro Ed. Civica)

Una crescita sostenibile

- La dinamica del sistema economico
- Le fluttuazioni cicliche
- Paesi ricchi e Paesi poveri
- Da dove nasce il sottosviluppo?
- L'Agenda 2030 dell'ONU per lo sviluppo sostenibile (in generale)

L'immigrazione in Italia

- Migranti, immigrati e stranieri
- L'immigrazione illegale
- Le politiche per l'immigrazione

L'UNIONE EUROPEA

L'integrazione Europea

- L'Europa divisa
- La nascita dell'Unione Europea
- Il Regno Unito esce dall'Unione Europea
- L'Unione Europea e gli Stati membri
- Le istituzioni. Gli atti dell'Unione Europea

L'Unione economica e monetaria e l'euro

- Dalla lira all'euro
- L'Eurogruppo
- La Banca Centrale Europea
- Cooperazioni rafforzate
- Recovery Plan - European Green Deal



PROGRAMMA SVOLTO DI RELIGIONE CATTOLICA

Anno Scolastico 2024-2025

CLASSE 5 BLES

INSEGNANTE: Prof.ssa Zita Deidda

TESTO: Claudia Beacco - Antonio Poerio - Luca Raspi: Impronte, IRC per la scuola secondaria di secondo grado, Gruppo editoriale ELI

Il desiderio dell'uomo e la sua nostalgia dell'Assoluto

- L'uomo dinanzi all'infinito
- Esperienza del bello e della religiosità

L'ateismo contemporaneo

- L'ateismo pratico e le diverse forme di ateismo esistenti.
- L'ateismo Teorico: documentare le motivazioni dei principali filosofi contro Dio e contro la religione.
- L'indifferenza religiosa.

Matrimonio e famiglia nel pensiero della Chiesa e nel contesto attuale.

- Il matrimonio cristiano come evento di salvezza, incontro con Cristo, impegno nei confronti di Dio.
- La sessualità, orientata, elevata e integrata dall'amore, un valore e un bene in quanto dono di Dio.

La bioetica

- Linee fondamentali della riflessione su Dio e sul rapporto fede e scienza in prospettiva storico - culturale, religiosa ed esistenziale.
- . La vita umana nascente
- La bioetica e i progressi della scienza

La Pasqua Ebraica e il suo legame con la Pasqua cristiana

- Il significato cristiano della Pasqua, motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- L'esperienza religiosa della Pasqua e le tradizioni del nostro territorio.

.....

PROGRAMMA SVOLTO DI STORIA DELL'ARTE

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

CLASSE: 5B Liceo delle Scienze Umane, opzione Economico-Sociale

DOCENTE: MICHELE GIARRATANO

TESTO IN ADOZIONE: Artelogia – Vol. 3, E. Pulvirenti, Zanichelli Editore

NEOCLASSICISMO:

- Antonio Canova:
 - Amore e Psiche;
 - Paolina Borghese;

-
- Le Tre Grazie.
 - Jacques-Louis David:
 - La morte di Patroclo;
 - Il giuramento degli Orazi;
 - La morte di Marat;
 - Napoleone valica il Gran San Bernardo.
 - Jean-Auguste-Dominique Ingres:
 - Il bagno turco.
 - Francisco Goya:
 - Maya Vestida e Maya Desnuda;
 - La famiglia di Carlo IV;
 - 3 Maggio 1808.

ROMANTICISMO:

- Caspar David Friedrich:
 - Monaco in riva al mare;
 - Abazia nel querceto;
 - Il viandante sul mare di nebbia;
 - Il naufragio della Speranza.
- William Turner:
 - Incendio alla Camera dei Lord;
 - Vapore durante una tempesta di mare (Harbour's Mouth);
 - Pioggia, vapore e velocità.
- John Constable:
 - Il mulino di Flatford.
- Téodore Géricault:

-
- La zattera della Medusa;
 - Gli alienati.
 - Eugène Delacroix:
 - La libertà che guida il popolo;
 - Le donne di Algeri.
 - Francesco Hayez:
 - Pietro Rossi;
 - Il bacio.

ARCHITETTURA DEGLI INGEGNERI:

- Joseph Paxton:
 - Crystal Palace.
- Gustave Eiffel:
 - Torre Eiffel.

REALISMO:

- Jean-François Millet:
 - L'Angelus;
 - Le spigolatrici.
- Honoré Daumier:
 - Gargantua;
 - Vagone di terza classe.
- Gustave Courbet:
 - Funerale ad Ornans;
 - Ragazze sulla riva della Senna.

IMPRESSIONISMO:

- Edouard Manet:

-
- Colazione sull'erba;
 - Olympia;
 - Il bar delle Folies Bergère.
 - Cloude Monet:
 - Impressione, levar del sole;
 - Grenouillère;
 - La Cattedrale Di Rouen;
 - Lo stagno delle ninfee.
 - Pierre-Auguste Renoir:
 - Grenouillère;
 - Ballo al Moulin de la Galette;
 - La colazione dei canottieri.
 - Edgar Degas:
 - La lezione di danza;
 - L'Assenzio.

POST-IMPRESSIONISMO:

- Paul Cèzanne:
 - I giocatori di carte;
 - La montagna di Sainte Victoire.
- Georges Seurat:
 - Bagnanti ad Asnières;
 - Una domenica pomeriggio sull'isola della Grande Jatte.
- Giuseppe Pellizza da Volpedo:
 - Il Quarto Stato.
- Paul Gauguin:

-
- Il Cristo giallo;
 - Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?.
 - Vincent Van Gogh:
 - Notte stellata;
 - Campo di grano con corvi.

ART NOUVEAU:

- Antoni Gaudì:
 - Sagrada Familia;
 - Casa Batllò.
- Gustav Klimt:
 - Giuditta I e Giuditta II;
 - Il bacio.

AVANGUARDIE ARTISTICHE:

I Fauves:

- Henri Matisse:
 - Stanza rossa;
 - La danza.

L'Espressionismo: pag. 256

- Edvard Munch:
 - L'urlo.

Il cubismo:

- Pablo Picasso:
 - Demoiselles d'Avignon;
 - Guernica.

Il Futurismo (da completare dopo il 15 Maggio):

-
- Umberto Boccioni:
 - La città che sale;
 - Gli addii;
 - Forme uniche della continuità nello spazio.

 - Giacomo Balla:
 - Bambina che corre sul balcone;
 - Dinamismo di un cane al guinzaglio.

.....

**PROGRAMMA DI STORIA SVOLTO NELLA CLASSE QUINTA SEZ.B LICEO
ECONOMICO SOCIALE**

A.S. 2024/2025

Prof.ssa Amato Maria Elena

Ore settimanali 2

**Dal testo di storia: Senso storico, di Marco Fossati, Giorgio Luppi, Emilio Zanette.
Editore Mondadori.**

La rivoluzione americana.
La rivoluzione francese
La svolta di Giolitti e le sue riforme
La guerra di Libia
La prima Guerra Mondiale, in sintesi
Le premesse della rivoluzione Russa
La seconda Guerra Mondiale, da trattare dopo il 15 maggio

.....

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

DOCENTE: MUNDA SALVATORE

CLASSE: 5 SEZIONE: B INDIRIZZO: ECONOMICO SOCIALE

TESTO DI ADOZIONE: PIU' CHE SPORTIVO

ORE SETTIMANALI: 2

Esercizi sugli adattamenti fisiologici (di resistenza- forza - velocità);

Esercizi di mobilità articolare;

I principi dell'allenamento;

Cenni storici sugli sport e regolamenti;

Regole della Pallavolo e Pallacanestro;

L'atletica leggera;

Pratica della Pallavolo;

Pratica della Pallacanestro;

Pratica della Atletica leggera;

Le tecniche di primo soccorso e rianimazione;

Il regime alimentare;

Dipendenze e doping;

Anatomia e fisiologia relativi agli apparati:

Apparato Scheletrico;

Apparato Cardiocircolatorio;

Apparato Respiratorio;

Apparato Muscolare;

I principali traumi tipici della pratica dell'attività sportiva;

PROGRAMMA DI ATTIVITA' ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

Docente: Lucia Brancato

Discussione guidata e ricerche e approfondimenti su -temi di sviluppo personale -
consapevolezza culturale e sociale -promozione di valori e competenze chiave.

VI SEZIONE

Di seguito si riportano le Griglie di valutazione delle due prove scritte, elaborate dai
dipartimenti disciplinari ed approvate dal Collegio dei Docenti.

La griglia di valutazione del colloquio è allegata all'OM del 31-03-2025, n. 67

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ITALIANO - QUINTA CLASSE

Tipologia A Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

INDICATORI	DESCRITTORI								
	INESISTENTE 0,20	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE 0,30	INSUFFICIENTE 0,40	MEDIOCRE 0,50	SUFFICIENTE 0,60	DISCRETO 0,70	BUONO 0,80	OTTIMO 0,90	ECCELLENTE 1
1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo									
2. Coesione e coerenza testuale									
3. Ricchezza e padronanza lessicale									
4. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura									
5. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.									

6. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali									
7. Rispetto dei vincoli posti nella consegna									
8. Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici									
9. Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)									
10. Interpretazione corretta e articolata del testo									

Tipologia B Analisi e produzione di un testo argomentativo

INDICATORI	DESCRITTORI								
	INESISTENTE 0,20	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE 0,30	INSUFFICIENTE 0,40	MEDIOCRE 0,50	SUFFICIENTE 0,60	DISCRETO 0,70	BUONO 0,80	OTTIMO 0,90	ECCELLENTE 1
1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo									
2. Coesione e coerenza testuale									
3. Ricchezza e padronanza lessicale									
4. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura									
5. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali									

6. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali									
7. Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto									
8. Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti NB: il punteggio si raddoppia									
9. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione									

Tipologia C Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

INDICATORI	DESCRITTORI								
	INESISTENTE	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	INSUFFICIENTE	MEDIOCRE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	OTTIMO	ECCELLENTE
	0,20	0,30	0,40	0,50	0,60	0,70	0,80	0,90	1

1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo									
2 Coesione e coerenza testuale									
3 Ricchezza e padronanza lessicale									
4 Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura									
5 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali									
6 Espressione di giudizi critici e valutazioni personali									
7 Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione									
8 Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione NB: il punteggio si raddoppia									

9 Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali									
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE 2^PROVA SCRITTA ESAMI DI STATO - LICEO ECONOMICO SOCIALE
DISCIPLINA: DIRITTO ED ECONOMIA**

Indicatori (coerenti con l'obiettivo della prova)	livelli	Punteggi in ventesimi	Punteggio in decimi
Conoscere Conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e/o sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	Conoscenze precise ed esaurienti	7	3,50
	Conoscenze precise e ampie	6	3
	Conoscenze corrette e parzialmente articolate	5	2,50
	Conoscenze corrette degli elementi essenziali	4	2
	Conoscenze lacunose e/o imprecise	3	1,50
	Conoscenze gravemente lacunose	2	1
	Conoscenze assenti	1	0,50
Comprendere Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	Comprensione completa e consapevole di informazioni e consegne	5	2,50
	Comprensione adeguata di informazioni e consegne	4	2
	Comprensione di informazioni e consegne negli elementi essenziali	3	1,50
	Comprensione solo parziale di informazioni e consegne	2	1
	Fuori tema; non comprende informazioni e consegne	1	0,50
Interpretare Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca	Interpretazione articolata e coerente	4	2
	Interpretazione coerente ed essenziale	3	1,50
	Interpretazione sufficientemente lineare	2	1
	Interpretazione frammentaria	1	0,50
Argomentare Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici	Argomentazione chiara, con numerosi collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali.	4	2
	Argomentazione quasi sempre chiara, con sufficienti collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali	3	1,50
	Argomentazione confusa, con pochi collegamenti e confronti	2	1
	Argomentazione confusa, collegamenti non coerenti o assenti	1	0,50
PUNTEGGIO TOTALE:			

Il Consiglio di Classe della V B del Liceo delle Scienze Umane opzione Economico-Sociale, in data 12/05/2025 ha approvato all'unanimità il presente documento:

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
I.R.C.	Prof.ssa Deidda Zita	
Attività alternativa IRC	Prof.ssa Brancato Lucia	
Lingua e letteratura italiana	Prof.ssa Scaglioso Maria Pia	
Storia	Prof.ssa Amato Maria Elena	
Filosofia	Prof.ssa Carletta Graziella	
Scienze Umane	Prof.ssa Lo Monaco Giuseppina	
Diritto ed Economia Politica	Prof.ssa Traversa Valentina	
Lingua e cultura straniera (Inglese)	Prof.ssa Russello Laura Barbara Domenica	
Lingua e cultura straniera (Spagnolo)	Prof.ssa Sparacino Vania Grazia	
Matematica	Prof. Manzella Luca Maria	
Fisica	Prof. Manzella Luca Maria	
Storia dell'Arte	Prof. Giarratano Michele	
Scienze Motorie e Sportive	Prof. Munda Salvatore	

Caltanissetta, 12/05/2025

Il Docente coordinatore
Prof. Luca Maria Manzella

Il Dirigente Scolastico
(Prof.ssa Agata Rita Galfano)

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93*