



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE  
**MANZONI-JUVARA**



Caltanissetta  
Via Trieste, 169  
Tel. 0934 598909  
Fax 0934 554232

San Cataldo  
Via Belvedere, Sn  
Tel. 0934 571740  
Fax 0934 516788

E-mail: [clis01400a@istruzione.it](mailto:clis01400a@istruzione.it) - [clis01400a@pec.istruzione.it](mailto:clis01400a@pec.istruzione.it)

**[liceimanzonijuvara.edu.it](http://liceimanzonijuvara.edu.it)**

Seguici su



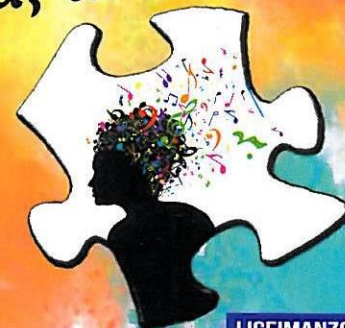
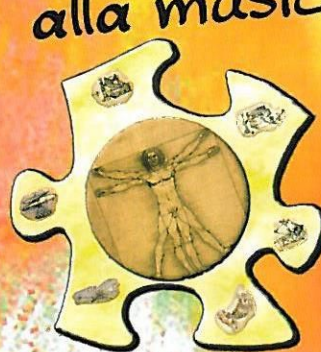
TIP. PARUZZO Z.I. CL. - 0934.26432

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE SECONDARIA  
**“A. MANZONI - F. JUVARA”**

SEDI: CALTANISSETTA E SAN CATALDO



*L'arte di educare all'arte,  
alla musica, alla vita*



**LICEIMANZONIJUVARA.EDU.IT**

# LA NOSTRA MISSION

Il **nostro istituto** si propone con la propria azione educativa di sviluppare competenze che oggi si considerano prerequisito indispensabile per un responsabile e consapevole inserimento nella società.

La **nostra mission** è formare giovani cittadini consci dei propri doveri, culturalmente curiosi, capaci di mettere a frutto la propria creatività tramite le competenze progettuali ed aperti verso le nuove tecnologie. Persone che, oltre alle competenze disciplinari specifiche, possiedano un metodo di lavoro spendibile in contesti diversi, che comprendano l'importanza di investire continuamente nella propria formazione ed abbiano gli strumenti culturali e metodologici per farlo, con lo scopo di dare il proprio fattivo e consapevole contributo alla società di cui fanno parte.

La creatività, che caratterizza il **liceo artistico**, costituisce il punto di partenza per affrontare un percorso di qualità che privilegia l'estro e la passione per l'arte.

Il **liceo delle scienze umane** indirizza allo studio dei fenomeni che stanno alla base della costruzione dell'identità personale e delle relazioni sociali.

L'opzione **economico e sociale del Liceo delle Scienze Umane** consolida competenze giuridiche ed economiche e lo studio di due lingue comunitarie.

Il **Liceo musicale** – coreutico consente di acquisire padronanza dei linguaggi musicali sotto gli aspetti dell'esecuzione, interpretazione, composizione e rappresentazione.

Tutti gli indirizzi presenti nel nostro istituto concorrono alla formazione della persona fornendo strumenti culturali per affrontare la realtà con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico.

**Una scuola, insomma, dove si sostengono talenti, si alimentano sogni, si costruiscono speranze.**



## MANZONI



LICEO DELLE SCIENZE UMANE



LICEO DELLE SCIENZE UMANE - OPZIONE ECONOMICO SOCIALE



LICEO MUSICALE

## JUVARA



LICEO ARTISTICO

- ARTI FIGURATIVE
- ARCHITETTURA E AMBIENTE
- DESIGN - DISEGNO INDUSTRIALE
- DESIGN - MODA
- SCENOGRAFIA

## PIANO DI STUDI



## PIANO DI STUDI LICEO DELLE SCIENZE UMANE

| DISCIPLINE <small>quadro orario settimanale</small> | 1° BIENNIO |           | 2° BIENNIO |           |           |
|---|------------|-----------|------------|-----------|-----------|
|   | I          | II        | III        | IV        | V         |
| Lingua e letteratura italiana                       | 4          | 4         | 4          | 4         | 4         |
| Lingua e cultura latina                             | 3          | 3         | 2          | 2         | 2         |
| Storia e Geografia                                  | 3          | 3         |            |           |           |
| Storia  |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Filosofia   |            |           | 3          | 3         | 3         |
| Scienze Umane*                                      | 4          | 4         | 5          | 5         | 5         |
| Diritto ed Economia                                 | 2          | 2         |            |           |           |
| Lingua e Cultura Straniera                          | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Matematica**  | 3          | 3         | 2          | 2         | 2         |
| Fisica  |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Scienze Naturali ***                                | 2          | 2         | 2          | 2         | 2         |
| Storia dell'Arte                                    |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Scienze Motorie e Sportive                          | 2          | 2         | 2          | 2         | 2         |
| Religione cattolica o attività alternative          | 1          | 1         | 1          | 1         | 1         |
| <b>Totale ore settimanali</b>                       | <b>27</b>  | <b>27</b> | <b>30</b>  | <b>30</b> | <b>30</b> |

\*Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia / \*\*Con informatica al primo biennio / \*\*\*Biologia, Chimica, Scienze della Terra

Il piano di studi del Liceo delle Scienze Umane si basa sull'approfondimento dei principali campi di indagine delle scienze umane, della ricerca pedagogica, psicologica e socio-antropologico-storica.

**Valenza del titolo:** Accesso a tutte le facoltà universitarie, in particolare quelle di indirizzo umanistico-educativo, sociale, psico-sociale.

**Inserimento nel mondo del lavoro:** Attività pubbliche e private in cui si richiedono competenze socio-educative.



## PIANO DI STUDI LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE

| DISCIPLINE <small>quadro orario settimanale</small> | 1° BIENNIO |           | 2° BIENNIO |           |           |
|---|------------|-----------|------------|-----------|-----------|
|   | I          | II        | III        | IV        | V         |
| Lingua e letteratura italiana                       | 4          | 4         | 4          | 4         | 4         |
| Storia e Geografia                                  | 3          | 3         |            |           |           |
| Storia  |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Filosofia   |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Scienze Umane*                                      | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Diritto ed Economia Politica                        | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Lingua e Cultura Straniera 1                        | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Lingua e Cultura Straniera 2**                      | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Matematica***                                       | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Fisica  |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Scienze Naturali                                    | 2          | 2         |            |           |           |
| Storia dell'Arte                                    |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Scienze Motorie e Sportive                          | 2          | 2         | 2          | 2         | 2         |
| Religione cattolica o attività alternative          | 1          | 1         | 1          | 1         | 1         |
| <b>Totale ore settimanali</b>                       | <b>27</b>  | <b>27</b> | <b>30</b>  | <b>30</b> | <b>30</b> |

\*Antropologia, Metodologia della Ricerca, Psicologia e Sociologia / \*\* a scelta tra Francese e Spagnolo / \*\*\* con Informatica al primo biennio

Il piano di studi del Liceo delle Scienze Umane - opzione economico-sociale approfondisce i nessi e le interazioni fra le scienze giuridiche, economiche, sociali e storiche e prevede lo studio di due lingue straniere.

**Valenza del titolo:** Accesso a tutte le facoltà universitarie, in particolare quelle di indirizzo umanistico-educativo, sociale, psico-sociale e giuridico-economico.

**Inserimento nel mondo del lavoro:** Attività pubbliche e private in cui si richiedono competenze socio-economiche.



## PIANO DI STUDI LICEO MUSICALE

| DISCIPLINE <small>quadro orario settimanale</small> | 1° BIENNIO |           | 2° BIENNIO |           |           |
|---|------------|-----------|------------|-----------|-----------|
|   | I          | II        | III        | IV        | V         |
| Lingua e letteratura italiana                       | 4          | 4         | 4          | 4         | 4         |
| Storia e Geografia                                  | 3          | 3         |            |           |           |
| Storia  |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Filosofia   |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Lingua e Cultura Straniera                          | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Matematica*   | 3          | 3         | 2          | 2         | 2         |
| Fisica  |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Scienze Naturali**                                  | 2          | 2         |            |           |           |
| Storia dell'Arte                                    | 2          | 2         | 2          | 2         | 2         |
| Scienze Motorie e Sportive                          | 2          | 2         | 2          | 2         | 2         |
| Religione cattolica o attività alternative          | 1          | 1         | 1          | 1         | 1         |
| Esecuzione e interpretazione***                     | 3          | 3         | 2          | 2         | 2         |
| Teoria, analisi e composizione                      | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Storia della musica                                 | 2          | 2         | 2          | 2         | 2         |
| Laboratorio di musica d'insieme                     | 2          | 2         | 3          | 3         | 3         |
| Tecnologie musicali                                 | 2          | 2         | 2          | 2         | 2         |
| <b>Totale ore settimanali</b>                       | <b>32</b>  | <b>32</b> | <b>32</b>  | <b>32</b> | <b>32</b> |

\* Con Informatica al primo biennio / \*\*Biologia, Chimica, Scienze della Terra / \*\*\* Studio di uno strumento polifonico e uno monodico con lezioni individuali pomeridiane.

Il piano di studi del liceo musicale, oltre a consentire l'iscrizione a qualunque percorso universitario, trova naturale continuità nei corsi di studio triennali e biennali dell'alta formazione artistica e musicale (AFAM) presso i Conservatori di musica.

**Inserimento nel mondo del lavoro:** Attività pubbliche e private in cui si richiedono competenze artistico-tecnico-musicali.



## PIANO DI STUDI ARTI FIGURATIVE

| DISCIPLINE <small>quadro orario settimanale</small> | 1° BIENNIO |           | 2° BIENNIO |           |           |
|---|------------|-----------|------------|-----------|-----------|
|   | I          | II        | III        | IV        | V         |
| Lingua e letteratura italiana                       | 4          | 4         | 4          | 4         | 4         |
| Lingua e cultura straniera                          | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Storia e Geografia                                  | 3          | 3         |            |           |           |
| Storia  |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Filosofia   |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Matematica con elementi di informatica              | 3          | 3         | 2          | 2         | 2         |
| Fisica  |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Scienze naturali (Biol, Chim, Scienze)              | 2          | 2         |            |           |           |
| Chimica dei materiali*                              |            |           | 2          | 2         |           |
| Storia dell'Arte                                    | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Discipl. grafiche e pittoriche                      | 4          | 4         |            |           |           |
| Discipline geometriche                              | 3          | 3         |            |           |           |
| Discipline plastiche e scultoree                    | 3          | 3         |            |           |           |
| Laboratorio artistico                               | 3          | 3         |            |           |           |
| Scienze motorie e sportive                          | 2          | 2         | 2          | 2         | 2         |
| Educ. cattolica o attività alternative              | 1          | 1         | 1          | 1         | 1         |
| Laboratorio della figurazione                       |            |           | 6          | 6         | 8         |
| Discipline pittoriche**                             |            |           | 3          | 3         | 3         |
| Discipline plastiche e scultoree***                 |            |           | 3          | 3         | 3         |
| <b>TOTALE ORE</b>                                   | <b>34</b>  | <b>34</b> | <b>35</b>  | <b>35</b> | <b>35</b> |

\* Chimica per il restauro / \*\* Restauro pittorico / \*\*\* Restauro plastico-scultoreo



## PIANO DI STUDI ARCHITETTURA E AMBIENTE

| DISCIPLINE <small>quadro orario settimanale</small> | 1° BIENNIO |           | 2° BIENNIO |           |           |
|---|------------|-----------|------------|-----------|-----------|
|   | I          | II        | III        | IV        | V         |
| Lingua e letteratura italiana                       | 4          | 4         | 4          | 4         | 4         |
| Lingua e cultura straniera                          | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Storia e Geografia                                  | 3          | 3         |            |           |           |
| Storia  |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Filosofia   |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Matematica con elem. di informatica                 | 3          | 3         | 2          | 2         | 2         |
| Fisica  |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Scienze naturali (Biol, Chim, Scienze)              | 2          | 2         |            |           |           |
| Chimica dei materiali                               |            |           | 2          | 2         |           |
| Storia dell'arte                                    | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Discipline grafiche e pittoriche                    | 4          | 4         |            |           |           |
| Discipline geometriche                              | 3          | 3         |            |           |           |
| Discipline plastiche e scultoree                    | 3          | 3         |            |           |           |
| Laboratorio artistico                               | 3          | 3         |            |           |           |
| Scienze motorie e sportive                          | 2          | 2         | 2          | 2         | 2         |
| Educ. cattolica o attività alternative              | 1          | 1         | 1          | 1         | 1         |
| Laboratorio di architettura*                        |            |           | 6          | 6         | 8         |
| Discipline progettuali **                           |            |           | 6          | 6         | 6         |
| Architettura e ambiente                             |            |           |            |           |           |
| <b>TOTALE ORE</b>                                   | <b>34</b>  | <b>34</b> | <b>35</b>  | <b>35</b> | <b>35</b> |

\* Restituzione 3D architettura / \*\* Restauro Architettonico



## PIANO DI STUDI DESIGN (DIS. INDUSTRIALE - MODA)

| DISCIPLINE <small>quadro orario settimanale</small> | 1° BIENNIO |           | 2° BIENNIO |           |           |
|---|------------|-----------|------------|-----------|-----------|
|   | I          | II        | III        | IV        | V         |
| Lingua e letteratura italiana                       | 4          | 4         | 4          | 4         | 4         |
| Lingua e cultura straniera                          | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Storia e Geografia                                  | 3          | 3         |            |           |           |
| Storia  |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Filosofia   |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Matematica con elementi di informatica              | 3          | 3         | 2          | 2         | 2         |
| Fisica  |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Scienze naturali (Biol, Chim, Scienze)              | 2          | 2         |            |           |           |
| Chimica dei materiali                               |            |           | 2          | 2         |           |
| Storia dell'arte                                    | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Discipline grafiche e pittoriche <sup>4</sup>       | 4          |           |            |           |           |
| Discipline geometriche                              | 3          | 3         |            |           |           |
| Discipline plastiche e scultoree                    | 3          | 3         |            |           |           |
| Laboratorio artistico                               | 3          | 3         |            |           |           |
| Scienze motorie e sportive                          | 2          | 2         | 2          | 2         | 2         |
| Educ. cattolica o attività alternative              | 1          | 1         | 1          | 1         | 1         |
| Laboratorio della progettazione*                    |            |           | 6          | 6         | 8         |
| Discipline progettuali Design                       |            |           | 6          | 6         | 6         |
| <b>TOTALE ORE</b>                                   | <b>34</b>  | <b>34</b> | <b>35</b>  | <b>35</b> | <b>35</b> |

\* Design industriale: grafica 3D e realtà virtuale  
Design moda: costumistica teatrale e cinematografica



PIANO DI STUDI  
SCENOGRAFIA

| DISCIPLINE <small>quadro orario settimanale</small> | 1° BIENNIO |           | 2° BIENNIO |           |           |
|---|------------|-----------|------------|-----------|-----------|
|   | I          | II        | III        | IV        | V         |
| Lingua e letteratura italiana                       | 4          | 4         | 4          | 4         | 4         |
| Lingua e cultura straniera                          | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Storia e geografia                                  | 3          | 3         |            |           |           |
| Storia  |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Filosofia   |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Matematica con elementi di informatica3             | 3          | 2         | 2          | 2         |           |
| Fisica  |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Scienze naturali (Biol, Chim, Scienze)              | 2          | 2         |            |           |           |
| Chimica dei materiali                               |            |           | 2          | 2         |           |
| Storia dell'arte                                    | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Discipline grafiche e pittoriche4                   | 4          |           |            |           |           |
| Discipline geometriche                              | 3          | 3         |            |           |           |
| Discipline plastiche e scultoree                    | 3          | 3         |            |           |           |
| Laboratorio artistico                               | 3          | 3         |            |           |           |
| Scienze motorie e sportive                          | 2          | 2         | 2          | 2         | 2         |
| Educ. cattolica o attività alternative              | 1          | 1         | 1          | 1         | 1         |
| Laboratorio di scenografia                          |            |           | 5          | 5         | 7         |
| Discipline geometriche e scenotecniche              |            |           | 2          | 2         | 2         |
| Discipline progettuali scenografiche                |            |           | 5          | 5         | 5         |
| <b>TOTALE ORE</b>                                   | <b>34</b>  | <b>34</b> | <b>35</b>  | <b>35</b> | <b>35</b> |

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE  
**MANZONI-JUVARA**

The collage features several articles with headlines such as:  
 - "Liceo 'Manzoni-Juvara', la costituzione insegnata ai ragazzi"  
 - "I Madonnari dello Juvara rendono omaggio alla Madonna di Lampedusa"  
 - "Sedi studenti del Liceo artistico fanno i 'madonnari' a Lampedusa"  
 - "L'arte di crescere insieme tra pannelli, colori e pennelli"  
 - "Liceo Musicale: un'opportunità per il territorio"  
 - "Sopralluoghi nei cantieri edili"  
 - "L'arte di crescere insieme si valorizza uno spazio pubblico"  
 - "L'arte di crescere insieme tra pannelli, colori e pennelli"  
 - "Stage di alternanza scuola lavoro a Londra per gli studenti del Liceo Manzoni di Caltanissetta"  
 - "L'arte di crescere insieme tra pannelli, colori e pennelli"  
 - "L'arte di crescere insieme tra pannelli, colori e pennelli"  
 - "L'arte di crescere insieme tra pannelli, colori e pennelli"

**HANNO DETTO DI NOI**

# LICEO MANZONI

## L'istituto è dotato di:

- Aule con LIM e collegate in rete
- Biblioteca
- Laboratorio di scienze e di informatica
- Aula conferenze
- Laboratorio di musica e musica d'insieme
- Aule multimediali
- Palestra
- Aule di sostegno

## Servizi Offerti

- Libri in comodato d'uso per il biennio
- Registro elettronico
- Comunicazione con le famiglie tramite registro elettronico

## Progetti d'Istituto

- Educazione alla cittadinanza attiva e alla legalità
- Progetti PON FSE
- Sportello didattico
- Educazione alla salute
- Giornate del ricordo e della memoria
- Integrazione e lotta alla dispersione
- Stage presso comunità terapeutiche
- Stage linguistici all'estero

- Certificazione in lingua straniera
- Olimpiadi della Matematica
- Cineforum e teatro
- Attività sportive
- Educazione economica e finanziaria
- Solidarietà e impresa
- Alternanza scuola-lavoro con esperienze sul campo
- Stagione concertistica e rassegna musicale
- Partecipazione ad eventi artistici e musicali
- Autovalutazione d'istituto
- Settimana della Musica

## Rapporti con il territorio

- Accordo di rete con le scuole medie di I grado e II grado
- Collaborazioni con il comune di Caltanissetta, la Pro Loco di Caltanissetta, Ente del Turismo di CL.
- Convenzione con Conservatorio "V.Bellini" di CL
- AEDE Classica e dintorni
- Officine sonore
- UMSI - Polisa
- Ritmamente



# LICEO JUVARA

## L'istituto è dotato di:

- Ampie aule dipinte, collegate in rete e dotate di LIM
- Libri in comodato d'uso per il biennio
- Laboratori di:
  - Scienze
  - Figurazione plastica
  - Figurazione pittorica
  - Stampa
  - Moda e Tessuto
  - Costumistica teatrale e cinematografia
  - Disegno industriale
  - Arti grafiche
  - Grafica 3d e realtà virtuale
  - Architettura e ambiente
  - Restituzione 3d del manufatto architettonico
- Auditorium
- Palestra
- Campetto
- Biblioteca

## Ampliamento dell'offerta formativa

- Settimana della creatività
- Gessi tra i passi

## Stage

- Design industriale
- Design moda e tessuto
- Linguistici all'estero

## Rapporti con il territorio

- Accordo di rete con le scuole secondarie di primo grado
- Alternanza scuola-lavoro

## Collaborazioni con:

- Comune
- Pro Loco
- Museo archeologico di Caltanissetta

## Protocolli d'intesa con i comuni di:

- Caltanissetta
- San Cataldo
- Delia
- Soprintendenza per i B.B.C.A.A. di Caltanissetta
- Curia Vescovile di Caltanissetta

